

Immobilizzazioni materiali

Sono riportate al valore originario di acquisto e ammortizzate in base alle aliquote corrispondenti a quelle massime fiscalmente ammesse.

Le aliquote applicate soddisfano il criterio della prudenza e sono in linea con la residua possibilità di utilizzazione.

I coefficienti di ammortamento delle immobilizzazioni in parola vengono ridotti del 50% nel primo anno della loro entrata in funzione, in ragione della loro effettiva utilizzazione.

Le aliquote di ammortamento non hanno subito modifiche rispetto a quelle adottate nell'esercizio precedente, in particolare:

<u>Cespiti</u>	<u>Aliquote</u>
Fabbricati	3%
Costruzioni leggere	10%
Impianti telefonici	25%
Impianti videotelevisivi	30%
Mobili e macchine d'ufficio	12%
Attrezzatura generica	15%
Macchine elettroniche ed elettromeccaniche	20%
Arredamento	15%

Nessun ammortamento viene effettuato per la voce "terrereni" il cui valore è stato rivalutato ai sensi delle leggi 413/91 e 292/93 e aumentato dalla allocazione del disavanzo di fusione nell'esercizio 1998 dalla Capogruppo.

Immobilizzazioni finanziarie

Le partecipazioni nelle imprese Circuito Cinema S.r.l., Cinecittà Studios S.p.A., Lumière S.r.l., Cinecittà Entertainment S.p.A. sono valutate con il metodo del patrimonio netto, rettificando direttamente il conto economico dell'esercizio qualora dalla valutazione emergessero differenze positive o negative.

Rimanenze

Le rimanenze finali sono valutate al minore fra il costo di produzione ed il valore di mercato o di recupero a fine esercizio.

Crediti

I "crediti" sono iscritti al valore nominale rettificato tenendo conto del loro presumibile valore di realizzo. A tal fine si è costituito un prudentiale "fondo svalutazione su crediti" determinato sulla base delle perdite, per inesigibilità, ragionevolmente prevedibili.

Le anticipazioni ai produttori per spese di edizione e lancio vengono iscritte in bilancio al netto dei recuperi di loro pertinenza.

Per le spese di edizione e lancio senza rivalsa, vengono effettuati accantonamenti al fondo rischi in relazione al prevedibile recupero commerciale con riferimento, anche, alla durata di sfruttamento e alle previsioni temporali del contratto. I crediti relativi a spese di edizione e lancio sono suddivisi, per una migliore rappresentazione, tra quelli per i quali esiste rivalsa e quelli senza.

Per le spese di edizione e lancio garantite dall'obbligo di restituzione a carico del produttore, si procede comunque ad un accantonamento prudentiale al fondo rischi considerando anche la solvibilità del produttore e l'andamento economico del film, non attendendo in alcuni casi la scadenza contrattuale e le eventuali possibili azioni di recupero del credito.

Disponibilità liquide

Sono esposte al loro valore nominale.

Ratei e risconti

I "ratei e risconti attivi e passivi" comprendono quote di costi e di proventi registrati entro la chiusura dell'esercizio ma di competenza di esercizi successivi. In tale voce sono iscritti soltanto i costi ed i proventi comuni a due o più esercizi.

Fondi per rischi ed oneri

La consistenza dei fondi di che trattasi è correlata agli oneri derivanti dall'esecuzione degli impegni assunti in relazione ai programmi di legge, ai rischi sulle anticipazioni versate ai produttori, ai rischi su vertenze in corso, nonché agli oneri per imposte e tasse valutate prudenzialmente dalle società.

Trattamento di fine rapporto

Il "trattamento di fine rapporto" di lavoro subordinato, esposto al netto degli anticipi corrisposti, è calcolato in conformità alle leggi ed al contratto di lavoro vigenti.

Debiti

I "debiti" sono iscritti in bilancio al valore nominale derivante da formali documenti (fatture, contratti, ecc.); fanno eccezione solo quei debiti, per future spese, il cui importo al 31 dicembre 2008 non risulta ancora definito formalmente ma che, essendo di competenza esclusiva dell'esercizio stesso, deve essere accertato sia pure come entità provvisoria.

Contributi

I "contributi" contabilizzati in bilancio sono:

- le sovvenzioni previste dall'art. 5/bis della legge 202/93. Tali contributi vengono erogati alla Capogruppo dall'Amministrazione dello Stato;
- il contributo concesso dal Ministero Affari Esteri per la Cineteca Estero di Cinecittà Holding;

Nel presente bilancio i contributi in questione, in funzione della loro effettiva destinazione, vengono a loro volta qualificati quali "contributi in conto capitale" e "contributi in conto esercizio".

Detti contributi sono direttamente connessi ai costi che le società sostengono per la realizzazione del proprio programma e, conseguentemente, in applicazione del principio di neutralità e della competenza, la loro imputazione al conto economico viene commisurata alla parte dei costi sostenuti o alla quota di ammortamento e svalutazione precedentemente stabilita.

Riconoscimento dei ricavi e dei costi dell'esercizio

La rilevazione dei costi e dei ricavi, degli oneri e dei proventi è effettuata secondo i principi di competenza temporale e della prudenza.

I **ricavi** vengono contabilizzati secondo il principio del loro effettivo realizzo.

I **costi** sono contabilizzati secondo il principio della competenza.

Le **imposte sul reddito** sono stanziare sulla base della previsione dell'onere di pertinenza dell'esercizio.

Altre informazioni**a) Consolidato Fiscale**

Come previsto dagli articoli 117 – 129 del nuovo TUIR introdotti dal decreto legislativo 344/2003, la società Capogruppo Cinecittà Holding S.p.A. ha esercitato, per gli anni 2007, 2008 e 2009, l'opzione per il Consolidato fiscale nazionale a cui hanno aderito le seguenti società controllate:

- Istituto Luce S.p.A.
- Mediaport S.p.A.
- Mediaport Cinema S.r.l.
- Globalmedia S.r.l.
- Cinecittà Multiplex S.p.A. in liquidazione
- Filmitalia S.p.A.

A seguito delle intervenute cessioni di partecipazioni, fusioni per incorporazione e liquidazioni, il Consolidato Fiscale è quindi limitato alla società Cinecittà Holding e alla controllata Istituto Luce.

b) Compensi spettanti ad Amministratori, Sindaci e Organismo di Vigilanza ex D.Lgs. 231/2001

L'ammontare dei compensi spettanti agli amministratori e sindaci della controllante Cinecittà Holding risultano rappresentati nel seguente schema:

	N° componenti	Compenso annuo spettante
- Presidente C.d.A.	1	120.000
- Amministratore Delegato	1	110.000
- Consiglio di Amministrazione	7	175.000
- Amministratore Unico	1	0
- Presidente Collegio Sindacale	1	30.300
- Sindaci effettivi	2	40.400
- Presidente Organismo D.Lgs.231	1	20.000
- Membri Organo D.Lgs.231	2	30.000

o o o § § § § o o o o

Per quanto riguarda in particolare:

- la natura dell'attività d'impresa
 - i fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio
 - i rapporti con imprese controllate, collegate, controllanti e sottoposte al controllo di quest'ultima
- si rinvia alle informazioni nel merito contenute nella relazione sulla gestione.

Il presente bilancio è stato redatto in conformità, ove possibile, a quanto disposto dal decreto legislativo 6/2003. In particolare sono stati predisposti gli schemi di bilancio secondo lo schema novellato da detto decreto.

In questa Nota Integrativa ci si è limitati ad evidenziare esclusivamente le variazioni registrate dalle singole voci e in particolare da quelle più rilevanti.

COMMENTI ALLE VOCI DI BILANCIO STATO PATRIMONIALE – ATTIVO

B.I. IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI**€ 27.961.183**

Il seguente prospetto rappresenta la movimentazione delle immobilizzazioni immateriali nel corso del 2008:

Descrizione	Valore al 31.12.2007	Incrementi 2008	Decrementi 2008	Valore al 31.12.2008	Ammortamenti 2008	Valore netto al 31.12.2008
1.- Costi di impianto e di ampliamento	250.892	0	(64.236)	186.656	88.238	98.418
2.- Costi di ricerca, di sviluppo e di pubblicità	1.138.522	53.927	(32.254)	1.160.195	538.161	622.034
3.- Diritti utilizzazione opere ingegno:						
- Film e documentari	4.671.899	3.038.993	(34.001)	7.676.891	4.710.742	2.966.149
- Archivio Fotocin.co	20.994.922	906.017	0	21.900.939	1.613.701	20.287.238
- Altri	0	0	0	0	0	0
	25.666.821	3.945.010	(34.001)	29.577.830	6.324.443	23.253.387
4.- Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	38.378	0	0	38.378	9.713	28.665
5.- Avviamento	0	0	0	0	0	0
6. Immobilizzazioni in corso e acconti	4.993.397	1.759.430	(3.038.993)	3.713.834	0	3.713.834
7.- Altre:						
- migliorie beni di terzi	1.538.913	79.310	(1.263.263)	354.960	125.459	229.501
- altre	1.654.885	16.807	(1.627.212)	44.480	29.136	15.344
	3.193.798	96.117	(2.890.475)	399.440	154.595	244.845
Totale	35.281.808	5.854.484	(6.059.959)	35.076.333	7.115.150	27.961.183

Al 31 dicembre 2008 le immobilizzazioni immateriali sono costituite principalmente da:

1. Costi di impianto e di ampliamento**€ 98.418**

Si riferiscono principalmente al residuo valore da ammortizzare delle spese sostenute per il sito Internet dell'Archivio dell'Istituto Luce.

2. Costi di ricerca, di sviluppo e di pubblicità**€ 622.034**

Tale voce comprende i costi capitalizzati per i progetti riguardanti l'informatizzazione, la riorganizzazione del Gruppo, la formazione del personale e altri costi di sviluppo. In gran parte si riferiscono ai "costi di ricerca, di sviluppo e di pubblicità" sostenuti dalla Capogruppo nell'ambito dello sviluppo di un nuovo processo che permetterà di far assumere a Cinecittà Holding S.p.A. il ruolo di primo osservatorio specializzato del settore cinematografico e di fornire alla Direzione Generale per il Cinema tutte le informazioni necessarie al funzionamento del reference system previsto dalla nuova normativa recentemente emanata in materia di finanziamento della produzione cinematografica.

3. Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno**€ 23.253.387**

Rappresentano gli investimenti in immobilizzazioni filmiche di proprietà e in comproprietà, per la gran parte realizzati con i contributi di cui alle leggi 182/83 e 202/93, nonché il valore dell'Archivio Fotocinematografico; nella posta in esame è compreso anche l'importo netto di € 5.731.751 relativo alla rivalutazione dell'Archivio Fotocinematografico dell'Istituto Luce S.p.A., effettuata ai sensi della legge 292/93.

Il valore netto delle immobilizzazioni in esame evidenzia un decremento di € 2.413.434.

4. Concessioni, licenze e marchi**€ 28.665**

Riguardano le concessioni e le licenze dell'Istituto Luce e le spese per la registrazione del marchio "Cinecittà" da parte della Holding.

5. Immobilizzazioni in corso e acconti**€ 3.713.834**

Tale voce comprende esclusivamente i costi sostenuti dall'Istituto Luce per l'acquisto di quote o per il sostenimento di spese di edizione e lancio ad utilità pluriennale di film ancora non usciti nelle sale alla data di bilancio e per i quali, pertanto, non è ancora iniziato il periodo di ammortamento.

6. Altre**€ 244.845**

Si riferiscono in gran parte a migliorie su beni di terzi da parte di Istituto Luce S.p.A. (€ 229 mila). Il valore netto della posta in esame presenta un decremento di € 2.948.953.

B. II. IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI**€ 32.403.662**

Le immobilizzazioni materiali rappresentano il valore netto di iscrizione dei beni mobili ed immobili del Gruppo complessivo, per quanto riguarda i terreni ed i fabbricati, delle relative rivalutazioni.

L'analisi della voce in esame viene dettagliatamente rappresentata nel seguente prospetto:

Descrizione	Valore netto al 31.12.2007	Variazioni esercizio 2008		Ammortamenti 2008	Valore netto al 31.12.2008
		Incrementi	Decrementi		
1.- Terreni e fabbricati					
Terreni	4.997.968	0	717.218	0	4.280.750
Rivalutazioni	12.209.868	0	0	0	12.209.868
	17.207.836	0	717.218	0	16.490.618
Fabbricati	16.112.044	1.219.050	6.697.075	674.043	9.959.976
Rivalutazioni	3.429.174	0	0	275.294	3.153.880
Costruzioni leggere	428.001	0	93.946	71.355	262.700
	19.969.219	1.219.050	6.791.021	1.020.692	13.376.556
Totale terreni e fabbricati	37.177.055	1.219.050	7.508.239	1.020.692	29.867.174
2.- Impianti e macchinari					
Impianti	2.757.843	484.507	1.233.410	226.848	1.782.092
Macchinari officina	0	0	0	0	0
Totale impianti e macchinari	2.757.843	484.507	1.233.410	226.848	1.782.092
3.- Attrezzature ind.li e comm.li					
Attrezzatura specifica	383.698	75.062	219.946	64.936	173.878
Attrezzatura generica	129.282	29.902	0	15.384	143.800
Totale attrezzature	512.980	104.964	219.946	80.320	317.678
4.- Altri beni	883.342	3.212	204.252	245.584	436.718
5.- Immob.ni in corso e acconti	0	0	0	0	0
TOTALE GENERALE	41.331.220	1.811.733	9.165.847	1.573.444	32.403.662

Le immobilizzazioni materiali registrano un decremento netto di € 8.927.558 pari alla risultante degli investimenti effettuati (€ 1.812 mila), degli ammortamenti dell'esercizio (€ 1.573 mila) e dei decrementi conseguenti all'uscita dal consolidamento delle società del gruppo Mediaport (€ 9.166).

B. III. IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE**€ 17.782.544**

Euro migliaia

Descrizione	Saldo al 31.12.2008	Saldo al 31.12.2007	Variazione	% Variazione
Immobilizzazioni finanziarie	17.783	7.555	10.228	135%

Sono costituite da crediti verso le società collegate (€ 43.878), da altri crediti diversi (€ 26.445) e dalle partecipazioni in società collegate non incluse nell'area di consolidamento (€ 17.712.221) valutate con il metodo del patrimonio netto, come meglio specificato in precedenza.

Le partecipazioni in società collegate rappresentano il valore delle quote acquisite dalla Holding e precisamente:

	% partecipazione	Valore di bilancio
Cinecittà Studios S.p.A.	49,257%	17.239.999
Cinecittà Entertainment S.p.A.	2,47%	378.025
Lumière S.r.l.	50%	40.620
Circuito Cinema S.r.l.	7%	53.577
Totale partecipazioni in società collegate		17.712.221

Il forte incremento del valore delle partecipazioni è correlata all'aumento di capitale di Cinecittà Studios S.p.A. attraverso il conferimento del ramo d'azienda.

C. II. CREDITI ATTIVO CIRCOLANTE**€ 34.457.929**

Euro migliaia

Descrizione	Saldo al 31.12.2008	Saldo al 31.12.2007	Variazione	% Variazione
Crediti	34.458	59.273	-24.815	-42%

Comprendono:

- crediti verso clienti per € 3.990.822 che includono sia gli importi già fatturati al 31 dicembre che quelli in via di fatturazione;
- crediti in sofferenza per € 168.551
- crediti verso società collegate per € 269.494, costituiti da fatture emesse e da emettere;
- crediti tributari verso lo Stato per € 8.112.779;
- altri crediti, per € 21.916.283, principalmente costituiti dalle anticipazioni a produttori per minimi garantiti e dai crediti verso Ministeri per i fondi destinati alla realizzazione del programma annuale di attività; al fine di tener conto delle perdite potenziali relative alla voce in esame è stato costituito un fondo nel passivo che prende in considerazione i futuri recuperi tenendo conto delle condizioni di settore.

Il decremento complessivo dei crediti dell'attivo circolante è prevalentemente conseguente all'uscita dal consolidamento delle società del gruppo Mediaport.

C. IV. DISPONIBILITA' LIQUIDE**€ 1.761.166**

Euro migliaia

Descrizione	Saldo al 31.12.2008	Saldo al 31.12.2007	Variazione	% Variazione
Disponibilità liquide	1.761	2.038	-277	-14%

Rilevano i saldi bancari attivi alla fine dell'esercizio, del denaro e dei valori in cassa.

D) RATEI E RISCONTI ATTIVI**€ 22.241**

Euro migliaia

Descrizione	Saldo al 31.12.2008	Saldo al 31.12.2007	Variazione	% Variazione
Ratei e risconti attivi	22	3.656	-3.634	-99%

Sono quote di costi di competenza di esercizi futuri. La voce presenta un decremento di € 3.633.298 riferito esclusivamente a poste relative alle società del gruppo Mediaport uscite dal consolidamento.

STATO PATRIMONIALE – PASSIVO**A) PATRIMONIO NETTO CONSOLIDATO****€ 36.665.072**

Il Patrimonio Netto è costituito dal Capitale Sociale (€ 75.400.000), dalla riserva di rivalutazione costituita ai sensi della legge 292/93 (€ 1.624.961), dalla riserva legale costituita con il 5% degli utili della Capogruppo (€ 344.073), dalle perdite portate a nuovo relative agli esercizi precedenti (- € 43.135.207), nonché dall'utile di gruppo dell'esercizio 2008 pari a € 2.431.245.

Nell'allegato prospetto di dettaglio n° 1 vengono forniti:

- la composizione del patrimonio netto e delle relative riserve di consolidamento;
- i movimenti intervenuti nell'esercizio;
- il raffronto tra il patrimonio netto consolidato e quello della capogruppo;
- il prospetto di concordanza tra l'utile risultante dal bilancio di Cinecittà Holding al 31/12/2008 e la perdita del presente bilancio consolidato;
- il prospetto relativo alle rettifiche operate a seguito della rivalutazione ex lege 292/93, nonché ad altre rettifiche.

B) FONDI PER RISCHI ED ONERI**€ 20.250.943**

Sono costituiti da:

- Fondo contributi legge 1213/65	15.000
- Fondo contributi art. 5 bis L. 202/93	1.637.193
- Fondo rischi produttori	17.632.524
- Altri fondi	966.226
20.250.943	

Nel "Fondo contributi legge 1213/65" era accantonato il contributo, erogato alla Società fino al 1992, per l'assolvimento dei compiti ad essa assegnati da tale normativa, che consistono nell'assicurare gratuitamente la stampa delle copie e la distribuzione dei cortometraggi premiati a norma dell'art. 11 della citata legge, integrata e modificata da ultimo dall'art. 10 comma 13 della legge 30.4.1995 n° 205. Detto fondo, è costituito con le somme erogate alla Società fino al 1992, diminuisce annualmente in relazione agli effettivi utilizzi a copertura delle spese sostenute per la stampa delle copie (effettuate da Cinecittà Studios) e per la distribuzione (effettuata dall'Istituto Luce) dei documentari premiati in applicazione della predetta normativa.

Nel "Fondo contributi L. 202/93" vengono accantonate le sovvenzioni, relative al programma trasmesso all'Autorità competente ai sensi dell'art. 5 bis della legge 202/93, secondo gli importi destinati alle società del gruppo per la realizzazione dei rispettivi investimenti, già approvate e/o versate dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

In relazione agli investimenti e alle attività realizzate dalle società del gruppo vengono prelevati dal fondo i corrispondenti importi per essere versati alle società interessate.

Il "Fondo rischi produttori" è stato creato a copertura dei rischi di inesigibilità dei crediti di Istituto Luce verso Produttori, svalutati per circa il 90% del loro valore nominale. Tale Fondo deriva da una stima degli amministratori dell'Istituto Luce circa i futuri recuperi derivanti, tenuto conto delle condizioni di settore, dallo sfruttamento dei diritti filmici.

All'inizio e al termine dell'esercizio i predetti fondi presentavano i seguenti saldi per le rispettive variazioni nello stesso periodo intervenute (in migliaia di Euro):

	Fondo al 31.12.2007	Incrementi	Decrementi	Fondo al 31.12.2008
Fondo contributi art.12 L.1213/65	0	15	0	15
Fondo contributi art.5 bis L. 202/93	4.443	17.150	19.956	1.637
Fondo rischi Produttori	17.600	346	313	17.633
Fondo Imposte	323	0	323	0
Altri Fondi	2.270	553	1.857	966
	24.636	18.064	22.449	20.251

C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO**€ 1.903.079**

Il decremento complessivo di € 553 mila è la risultante tra gli stanziamenti dell'esercizio (+ € 469 mila), gli utilizzi per anticipazioni e liquidazioni (- € 464 mila) e il decremento per il fondo di Globalmedia uscita dal consolidamento (- € 539).

Euro migliaia

Descrizione	Fondo al 31.12.2007	Incrementi	Decrementi	Fondo al 31.12.2008
Trattamento Fine Rapporto Lavoro	2.437	469	1.003	1.903

D) DEBITI**€ 29.442.081**

Euro migliaia

Descrizione	Saldo al 31.12.2008	Saldo al 31.12.2007	Variazione	% Variazione
Debiti	29.442	54.566	-25.124	-46%

Si riferiscono a :

- debiti verso banche per € 18.681.216, per la quasi totalità di Cinecittà Holding S.p.A.; i minori debiti per € 15.121.010 sono riferibili esclusivamente al gruppo Mediaport;
- debiti verso fornitori per € 6.142.313;
- debiti verso società collegate per € 938.371 per fatture ricevute e da ricevere dalla Cinecittà Studios S.p.A.;
- debiti tributari per € 405.176 costituiti essenzialmente dall'IRAP 2008 nonché dall'IRPEF trattenuta a lavoratori dipendenti ed autonomi;
- debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale per € 392.223, relativi ai contributi dovuti sulle retribuzioni del personale dipendente;
- altri debiti per € 2.882.782, in gran parte riferiti ad anticipazioni ricevute da coproduttori e distributori, nonché a competenze maturate dal personale dipendente.

E) RATEI E RISCONTI PASSIVI**€ 26.638.185**

Euro migliaia

Descrizione	Saldo al 31.12.2008	Saldo al 31.12.2007	Variazione	% Variazione
Ratei e risconti passivi	26.638	34.087	-7.449	-22%

Rappresentano:

- quanto a € 23.608.412, le quote di contributi, riferiti ad investimenti interamente completati relativi ai programmi sovvenzionati di cui alla legge 202/93 e di cui alla Legge 43/05, di competenza degli esercizi futuri;
- quanto a € 2.202.657, gli effetti della valutazione di cui alla citata legge 292/93, effettuata dalla Price Waterhouse la quale ha precisato che tale rettifica si è resa necessaria a causa dell'impostazione seguita dall'Istituto Luce per quanto attiene alla contabilizzazione dei costi di riconversione di parte delle pellicole componenti l'Archivio cinematografico e dei relativi contributi erogati dallo Stato;
- quanto a € 827.116 altri ratei e risconti passivi.

CONTI D'ORDINE**€ 8.614.633**

I conti d'ordine al 31/12/2008 comprendono:

Garanzie prestate per:

- Fidejussioni emesse da Cinecittà Holding S.p.A. per conto delle Società Controllate a favore dell'Ufficio IVA	95.270
- Fidejussioni prestate a Istituti bancari per conto società controllate	2.612.758
	<u>2.708.028</u>

Altri Conti d'ordine

- Lettere di patronage	<u>5.906.605</u>
TOTALE	<u>8.614.633</u>

CONTO ECONOMICO**A) VALORE DELLA PRODUZIONE****€ 32.310.549**

Euro migliaia

Descrizione	Saldo al 31.12.2008	Saldo al 31.12.2007	Variazione	% Variazione
Valore della produzione	32.311	53.390	-21.079	-39%

Il valore della produzione è così ripartito (in migliaia di Euro):

	Cinecittà Holding	Istituto Luce	TOTALE
Ricavi delle vendite	367.454	5.215.567	5.583.021
Affitti attivi	3.497.398	-	3.497.398
Variazione delle rimanenze	-	(106.768)	(106.768)
Incremento di immobilizzazioni per lavori interni	-	5.632	5.632
Contributi e sovvenzioni in c/esercizio e c/capitale	11.747.874	11.065.666	22.813.540
Spese recuperate da terzi	199.940	-	199.940
Altri ricavi e proventi	6.996	310.790	317.786
TOTALE	15.819.662	16.490.887	32.310.549

Il valore della produzione diminuisce di € 21.079 mila esclusivamente in relazione all'uscita del gruppo Mediaport dal consolidato.

B) COSTI DELLA PRODUZIONE**€ 29.880.292**

Euro migliaia

Descrizione	Saldo al 31.12.2008	Saldo al 31.12.2007	Variazione	% Variazione
Costi della produzione	29.880	59.320	-29.440	-50%

I costi della produzione nel loro complesso presentano un decremento di € 29.440 mila in relazione all'uscita dal consolidamento del gruppo Mediaport e sono costituiti da:

- **materie prime e di consumo** per € 268.913;
- **servizi** per € 9.068.410;
- **godimento beni di terzi** per € 750.967, che riguardano principalmente i noleggi di mezzi tecnici, locali per magazzinaggio pellicole e locali per manifestazioni;

costi per il personale per € 8.711.671, che comprendono l'ammontare delle retribuzioni corrisposte, gli accantonamenti per trattamento di fine rapporto, le ferie maturate e non godute, gli oneri previdenziali ed assistenziali, in applicazione dei contratti e della legislazione vigente. Il numero dei dipendenti in forza al 31/12/2008 è pari a 146 unità e precisamente:

- Dirigenti	12
- Impiegati	133
- Operai	1
	<u>146</u>

- **Ammortamenti e svalutazioni** per € 9.019.968;
- **Accantonamenti per rischi** per € 898.674 di cui € 405 mila dovuti alle svalutazioni delle anticipazioni dell'Istituto Luce ai produttori e 493 mila all'accantonamento della Holding per rischi cause in corso;
- **Oneri diversi di gestione** per € 1.161.689, composti da oneri tributari per € 687.792 (di cui € 551 mila per ICI), da minusvalenze per € 19.911 e da altri oneri diversi per € 453.986.

C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI

- € 1.126.801

Euro migliaia

Descrizione	Saldo al 31.12.2008	Saldo al 31.12.2007	Variazione	% Variazione
Proventi ed oneri finanziari	(1.127)	(2.059)	932	45%

I proventi finanziari netti sono così determinati:

- Interessi su crediti bancari	110.799
- Interessi maturati su crediti IRPEG e IVA	125.689
- Altri proventi finanziari	83.658
- Interessi su debiti bancari e altri oneri finanziari	(1.446.947)
Oneri finanziari netti	(1.126.801)

D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE**- € 12.859.876**

Euro migliaia

Descrizione	Saldo al 31.12.2008	Saldo al 31.12.2007	Variazione	% Variazione
Rettifiche valore attività finanziarie	(12.860)	(190)	-12.670	6668%

La posta in esame è riferita alle rettifiche positive operate sulla valutazione delle immobilizzazioni filmiche e delle poste del Patrimonio netto dell'Istituto Luce, iscritte ai sensi della legge 292/93 (+ € 370 mila).

Le rettifiche in diminuzione riguardano le svalutazioni operate nel bilancio della Holding e riferite principalmente alle partecipazioni cedute nel corso dell'esercizio.

La posta comprende inoltre la rettifica delle svalutazioni operate nei precedenti consolidati sulle partecipazioni non consolidate cedute nel corso dell'esercizio (€ 1.990.181).

E) PROVENTI E ONERI STRAORDINARI**+ € 14.417.665**

Euro migliaia

Descrizione	Saldo al 31.12.2008	Saldo al 31.12.2007	Variazione	% Variazione
Proventi ed oneri straordinari	14.418	(1.754)	16.172	-922%

Sono così costituiti:

- **Proventi (€ 16.292.801)** che presentano un incremento di € 14.378 mila.
- **Oneri (€ 1.875.136)** che rispetto all'esercizio precedente subiscono un decremento di € 1.793 mila.

IMPOSTE DELL'ESERCIZIO**- € 430.000**

Euro migliaia

Descrizione	Saldo al 31.12.2008	Saldo al 31.12.2007	Variazione	% Variazione
Imposte dell'esercizio	(430)	(660)	230	35%

Sono così costituite (importi in € migliaia):

	Cinecittà Holding	Istituto Luce	TOTALE
IRAP	220.000	70.000	290.000
IRES	-	140.000	140.000
TOTALE	220.000	210.000	430.000

UTILE DELL'ESERCIZIO DI GRUPPO**€ 2.431.245**

Euro migliaia

Descrizione	Saldo al 31.12.2008	Saldo al 31.12.2007	Variazione	% Variazione
Utile (perdita) dell'esercizio	2.431	(10.593)	13.024	123%

Il risultato consolidato del Gruppo risulta così composto:

Utile di Cinecittà Holding S.p.A.	704.403
Utile dell'Istituto Luce S.p.A.	358.433
Totale variazioni positive da consolidamento	1.368.409
TOTALE UTILE CONSOLIDATO 2008	2.431.245
Utile (Perdita) esercizio 2008 di pertinenza di terzi	=
UTILE CONSOLIDATO 2008 DEL GRUPPO	2.431.245