

- Consuntivo dell'attività artistica 2005:
 - Riepilogo delle manifestazioni a pagamento con borderò intestato al Teatro ai fini del riparto FUS
 - Opere liriche con borderò intestato al Teatro
 - Concerti sinfonici e sinfonico corali con borderò intestato al Teatro
 - Concerti da camera con almeno 12 elementi con borderò intestato al Teatro
 - Manifestazioni fuori sede in ambito nazionale e all'estero, altre in sede non utilizzate ai fini del riparto FUS
- Spettatori paganti e incassi di biglietteria del 2005 e raffronto con il 2004
- Spettatori partecipanti a manifestazioni con ingresso a pagamento e gratuito del 2005 e raffronto con il 2004
- Numero delle manifestazioni del 2005 e raffronto con precedenti esercizi
- Riepilogo del numero spettatori, incassi di biglietteria, costi per allestimenti e cast artistico suddivisi per tipologia di spettacolo

PAGINA BIANCA



TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA
FONDAZIONE

Allegato 1

Tipologia	ATTIVITA' ALL'INTERNO (in sede e in decentramento) ANNO 2005 SPETTACOLI A PAGAMENTO CON BORDERO' INTESTATO ALL'ENTE	
	LIRICA	2005
		n. recite
a)	LIRICA OLTRE 100 ELEMENTI	72
b)	LIRICA FINO A 100 ELEMENTI	8
	BALLETTO	n. recite
c)	BALLETTI CON ORCHESTRA	
d)	BALLETTI CON ORCHESTRA CON PROPRIO CORPO DI BALLO O DI ALTRA FONDAZIONE	
e)	BALLETTI CON BASE REGISTRATA	
f)	BALLETTI CON BASE REGISTRATA CON PROPRIO CORPO DI BALLO O DI ALTRA FONDAZIONE	
	CONCERTI	n. recite
g)	CONCERTI SINFONICO CORALI	6
h)	CONCERTI SINFONICI	19
i)	CONCERTI DA CAMERA CON ALMENO 12 ELEMENTI	1
l)	OPERE LIRICHE IN FORMA DI CONCERTO CON OLTRE 100 ELEMENTI	
m)	OPERE LIRICHE IN FORMA DI CONCERTO FINO A 100 ELEMENTI	
n)	SPETTACOLI CON ABBINAMENTO TITOLI DI LIRICA - BALLETTO - CONCERTI	n. recite
	secondo le tipologie sopra indicate con le relative lettere	

Il Sovrintendente
Stefano Mazzonis di Pralafra

Allegato 2

OPERE LIRICHE ANNO 2005

TITOLO Autore	DATE DI ESECUZIONE	DIRETTORE	REGISTA	INTERPRETI	NUMERO DI RECITE	TIPOLOGIA (come da scheda All. 1)	ALLESTIMENTO SCENICO: A) nuovo all.to; A1) nuovo all.to in coprod.ne; B) ripresa di proprio all.to; C) noleggio altri Teatri; D) altro	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
La Sonnambula <i>V. Bellini</i>	16, 18, 19, 21, 22, 25, 28, 29, 30 GENNAIO	CAMPANELLA	GROGLER	CIOFI, FORTE , MELI, PERTUSI Orchestra e Coro TCB	9	A	C	6.727	217.790
Porgy and Bess <i>G. Gershwin</i>	6, 8, 9, 10 (doppia), 11, 12, 13 FEBBRAIO	BARKHYMER	LEE	LISTER, MARSHALL, COOK New York Harlem Theatre Orchestra TCB	8	A	D	6.338	226.084
Il Teatrino di Mastro Pietro <i>M. De Falla</i> La Bella Dormiente nel Bosco <i>O. Respighi</i> Pierino e Il Lupo <i>S. Prokofiev</i>	24, 27 FEBBRAIO 1, 3, 5, 6, MARZO	SISILLO	ZNANIECKI DALLA	DALLA, TONSINI, SAFINA, GAGLIARDO, BAKANOVA, LIGI, ESTEVE Orchestra e Coro TCB	6	A	A1	4.544	140.117
La Bella Dormiente nel Bosco <i>O. Respighi</i> Pierino e Il Lupo <i>S. Prokofiev</i>	8, 9, 10, MARZO	SISILLO	ZNANIECKI DALLA	DALLA, SAFINA, LIGI, TONDINI Orchestra e Coro TCB	3	B	A1	1.029	1.859
Il Trovatore <i>G. Verdi</i>	2, 3, 5, 6, 10, 13, 15, 16, 17 APRILE	RIZZI	CURRAN	THEODOSSIOU, PENTCHEVA, DVORSKI, NUCCI, PAPI Orchestra e Coro TCB	9	A	A1	7.398	239.427
L'amore delle tre melarance <i>S. Prokofiev</i>	12, MAGGIO			VINCITORI CONCORSO ASLICO	2	B	D	1.206	2.149
Elisabetta Regina d'Inghilterra <i>G. Rossini</i>	4, 7, 10, 13, 15, 17, 19 MAGGIO	PALUMBO	ABBADO	GANASSI, CANTARERO, SL EDGE, CUSTER, ZEFFIRI Orchestra e Coro TCB	7	A	A1	5.422	206.491
Macbeth <i>G. Verdi</i>	4, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 14 GIUGNO	GATTI	HOECKE	ALVAREZ, SERJAN, GIPALI, FURLANETTO Orchestra e Coro TCB Ensemble Micha van Hoecke	8	A	A1	5.947	204.613
Malombra <i>M.E. Bossi</i>	17, 19, 21, 23 SETTEMBRE	DONADELLO	COSSATI	Orchestra e Coro Conservatorio G. B. Martini	4	A	D	2.654	2.395
Bastiano e Bastiana <i>W.A. Mozart</i> La Serva Padrona <i>G. Paisiello</i>	6, 7, 9 OTTOBRE	FASOLIS	SPIREI	MILAZZO, ADAMI, LO PICCOLO, MARIA NELLI, PAGNONI Orchestra TCB	3	A	A1	1.225	1.735

OPERE LIRICHE ANNO 2005

TITOLO <i>Autore</i>	DATE DI ESECUZIONE	DIRETTORE	REGISTA	INTERPRETI	NUMERO DI RECITE	TIPOLOGIA (come da scheda All. 1)	ALLESTIMENTO SCENICO: A) nuovo all.to; A1) nuovo all.to in coprod.ne; B) ripresa di proprio all.to; C) noleggio altri Teatri; D) altro	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
Bastiano e Bastiana <i>W.A. Mozart</i>	11,12, OTTOBRE	FASOLIS	SPIREI	MILAZZO, ADAMI Orchestra TCB	2	B	A1	479	.872
La Serva Padrona <i>G. Paisiello</i>	11, OTTOBRE	FASOLIS	SPIREI	LO PICCOLO, MARIA NELLI, PAGNONI Orchestra TCB	1	B	A1	350	637
La Traviata <i>G. Verdi</i>	16,17,18,19,20,22, 23,24,6,27, NOVEMBRE	GATTI	BROOK	VALENTI/GANDI A; AMSELLEM/VAS SILEVA, JENIS/MEONI Orchestra e Coro TCB	10	A	A1	8.180	229.463
Ascanio in Alba <i>W.A. Mozart</i>	14,15,16,18,20,21,22, 23 DICEMBRE	DANTONE	ZNANIECKI	NORBERG- SCHULTZ/GONZ ALES PIZZOLATO/BAS SO FORTE/JANSEN RANCATORE/KAI SERFELD BERCHTOLD/ Orchestra e Coro TCB	8	A	A1	5.698	183.915

Allegato 2

CONCERTI SINFONICI E SINFONICO CORALI ANNO 2005

DIRETTORE	DATA DI ESECUZIONE	PROGRAMMA Autore	INTERPRETI	numero concerti	TIPOLOGIA (vedi scheda all.1 G) H) L) M)	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
JAMES CONLON	15-gen	D. Šostakovič Sinfonia n. 7 in do maggiore op.60 "di Leningrado"	Orchestra del T.C.B.	1	H	1.169	12.838
MYUNG-WHUN CHUNG	17-feb	M.Bruch Concerto n.1 in sol minore op.26 per violino e orchestra J. Brahms Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98	Uto Ughi Orchestra del T.C.B.	1	H	1.164	12.600
DIMITRI KITAJENKO	04-mar	Jean Sibelius Concerto in re minore op. 47 per violino e orchestra P.I. Čajkovskij Sinfonia n.4 in fa minore op. 36	Salvatore Accardo Orchestra del T.C.B.	1	H	1.171	12.826
CARLO RIZZI	19-mar	F.Schubert Sinfonia n.8 in si minore D.759 "Incompiuta" W.A.Mozart Sinfonia n.40 in sol minore K.550 R. Schumann Sinfonia n. 4 in re minore op.120	Orchestra del T.C.B.	1	H	1.171	12.832
STEVEN MERCURIO	21-apr	O. Respighi Fontane di Roma G. Verdi – L.Berio Otto romanze per tenore e orchestra O. Respighi Feste romane	Andrea Bocelli Orchestra del T.C.B.	1	H	1.180	13.268
GEORGE PEHLIVANIAN	28-apr	C.M. Von Weber Invito alla danza F. Chopin Concerto n. 2 in fa minore op. 21 per pianoforte e orchestra H. Berlioz Te Deum op. 22 per tenore, coro, coro di voci bianche e orchestra	Louis Lortie Sebastian Na Davide Masarati Orchestra e coro del T.C.B. Maestro del Coro: M. SEMINARA	1	G	1.179	12.986
HANSJÖRG SCHELLENBERGER	18-mag	R. Schumann Ouverture, Scherzo e Finale op.52 Concerto il la minore op. 129 per violoncello e orchestra W.A. Mozart Sinfonia n. 41 in do maggiore K.551 "Jupiter"	Lynn Harrell Orchestra del T.C.B.	1	H	1.174	12.701
PAUL HESS	26, 27/5	M. Musorgskij	Paul Hess Orchestra del T.C.B.	2	H	762	343
HEINRICH SCHIFF	17-giu	R. Strauss Don Chisciotte op. 35 A.Dvorak Sinfonia n. 8 in sol magg. Op.88	B. Weinmeister Enrico Celestino Orchestra del T.C.B.	1	H	1.171	12.714
DIMITRI JUROWSKI	Teatro Comunale 22, 23/6	L. van Beethoven Sinfonia n. 2 in re magg. op.36 Sinfonia n. 7 in la magg. op.92	Orchestra del T.C.B.	2	H	1.700	765
ROBERTO POLASTRI	Teatro Comunale 29-giu	G. Verdi Dal "Nabucco": Sinfonia, Gli arredi festivi, Va pensiero R. Wagner Da "I Maestri cantori di Norimberga": Ouverture, Scena finale Da Tannhäuser: Ouverture – Baccanale, Ingresso degli ospiti alla Wartburg	Orchestra e Coro del T.C.B. Maestro del Coro: M. SEMINARA	1	H	850	383

CONCERTI SINFONICI E SINFONICO CORALI ANNO 2005

DIRETTORE	DATA DI ESECUZIONE	PROGRAMMA Autore	INTERPRETI	numero concerti	TIPOLOGIA (vedi scheda all.1 G) H) L) M)	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
HELMUT IMIG	02-lug Cineteca	Sergei Eisenstein <i>La Corazzata Potemkin</i>	Orchestra del T.C.B.	1	H	540	3.793
TIMOTHY BROCK	09-lug Cineteca	Charles Chaplin <i>Una Donna di Parigi</i>	Orchestra del T.C.B.	1	H	644	5.013
ALBERTO CAPRIOLI	12-lug	F. Liszt <i>Concerto n. 1 in mi bemolle magg. Per E. Grieg</i> Concerto in la min. op. 16 per pianoforte e orchestra J. Sibelius Concerto in re min. op. 47 per violino e orchestra	Solisti ed orchestra del Conservatorio	1	H	850	382
CARLO TENAN	Teatro Comunale 14-lug	W.A. Mozart <i>Sinfonia n.33 in re magg. K 181</i> G. Fauré <i>Cantiques de Racine</i> D. Milhaud <i>Les amours de Ronsard</i> W.A. Mozart <i>Sinfonia n.26 in mi bemolle magg. K 184</i> L.Di Giandomenico <i>Tostiana</i>	Orchestra e Coro del T.C.B. Maestro del Coro: M. SEMINARA	1	G	850	382
ROBERTO POLASTRI	Teatro Comunale 22-lug	G. Bizet <i>L'Arlesienne</i>	Massimo Popolizio Orchestra e Coro del T.C.B. Maestro del Coro: M. SEMINARA	1	G	850	382
FRANK OLLU	09-ott	G. Scelsi <i>Ballata per violoncello e orchestra</i> H. Goebbels <i>Ou Bien Sunyatta</i> <i>Aus Einem Tagebuch</i> <i>The Horatian - Three Songs</i>	Orchestra del T.C.B.	1	H	307	1.953
CHARLES DUTOIT	16-ott	H. Berlioz <i>Béatrice et Bénédict - Ouverture</i> I. Stravinskij <i>Concerto in re per violino e orchestra d'archi</i> M. Ravel <i>Daphnis et Chloé</i> <i>Balletto in tre atti di M.Fokine</i>	Chantal Juillet Orchestra e Coro del T.C.B. Maestro del Coro: M. SEMINARA	1	G	1.164	11.744
SIR NEVILLE MARINER	20-ott	F.J. Haydn <i>Sinfonia n.100 in sol min "Militare"</i> W.A. Mozart <i>Messa in do minore K. 427</i> Per soli, coro e orchestra	Thora Eimarsdottir Svetlana Katchour Bernard Richter Fulvio Bettini Orchestra e Coro del T.C.B. Maestro del Coro: M. SEMINARA	1	G	1.186	12.044
DANIELE GATTI	02-nov	L. van Beethoven <i>Ouverture in do minore op. 62 "Coriolano"</i> Concerto n.3 in do minore op.37 per pianoforte e orchestra P.I. Čajkovskij <i>Sinfonia n.5 in mi minore op.54</i>	Gianluca Cascioli Orchestra del T.C.B.	1	H	1.185	12.372

CONCERTI SINFONICI E SINFONICO CORALI ANNO 2005

DIRETTORE	DATA DI ESECUZION E	PROGRAMMA <i>Autore</i>	INTERPRETI	numero concerti	TIPOLOGIA (vedi scheda all.1 G) H) L) M)	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
SHLOMO MINTZ	06-nov	W.A. Mozart <i>Concerto n.3 in sol magg K 216</i> <i>Concerto n.5 in la magg K 219</i> <i>Sinfonia n.38 in re magg K 504</i> <i>"Praga"</i>	Orchestra del T.C.B.	1	H	1.191	12.406
DANIELE GATTI	02-dic	C. Debussy <i>Prélude à l'après-midi d'un faune</i> <i>La mer</i> I. Stravinskij <i>La sacre du printemps</i>	Orchestra del T.C.B.	1	H	1.190	11.929
LUCIANO ACOCCELLA	31-dic	CONCERTO DI SAN SILVESTRO <i>Mascagni, Ponchielli, Puccini</i>	Orchestra e Coro del T.C.B. Maestro del Coro: M. SEMINARA	1	G	844	10.188

Allegato 2

CONCERTI DA CAMERA CON ALMENO 12 ELEMENTI ANNO 2005

MANIFESTAZIONE	DATA DI ESECUZION E	MUSICHE	INTERPRETI	numero concerti	TIPOLOGIA (vedi scheda all.1 l)	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
ClassicoSera Musica d'Estate al Comunale	1	Musiche di N.Hefty, D.Gillespie, B.Moten, D.Ellington, Ramirez	Big Band del CONSERVATORIO	1	I	850	383

Allegato 2

**RIEPILOGO DEL NUMERO DI RAPPRESENTAZIONI DELL'ANNO 2005
SUDDIVISO CON RIFERIMENTO ALLE DIVERSE TIPOLOGIE DI
MANIFESTAZIONI PREVISTE (vedi allegato 1)**

CLASSE	A	B	C	D	E	F	G	H	I	L	M	N	TOT.
ANNO 2005	72	8				-	6	19	1	-	-	-	105

ANNO 2005	TOTALE PRESENZE	TOTALE INCASSO NETTO
	81.539	1.844.774

Allegato 2

MANIFESTAZIONI ANNO 2005 NON UTILIZZATE AI FINI DEL RIPARTO FUS

TOURNEE ALL'ESTERO E MANIFESTAZIONI FUORI SEDE						
PERIODO	TITOLO Autore	DIRETTORE E INTERPRETI	numero Spettacoli	SEDE	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
22 e 24 Apr	IL TROVATORE G. VERDI	RIZZI, Orchestra e Coro TCB	2	MODENA		
Aprile	Bastiano e BASTIANA W.A. Mozart LA SERVA PADRONA G. Paisiello	CREMONINI, Orchestra TCB	3	Lugo di Romagna		
Luglio	II BARBIERE DI SIVIGLIA G. Rossini	GATTI, Orchestra TCB	8	Aix en Provence		
Agosto	II BARBIERE DI SIVIGLIA G. Rossini	GATTI, Orchestra TCB	6	Pesaro		
Agosto	IL VIAGGIO A REIMS G. Rossini	BELARDINELLI, Orchestra TCB	3	Pesaro		
4 e 7 dic	LA TRAVIATA G. Verdi	GATTI, Orchestra TCB	2	Reggio Emilia		
24-apr	CONCERTO Celebrazione 60° Liberazione	GATTI, Orchestra TCB	1	ROMA QUIRINALE		
21-lug	CONCERTO Stravinsky, Gatti, Wagner	GATTI, Orchestra TCB	1	Aix en Provence		
19-ago	CONCERTO G. Rossini-Sabat mater	ZEDDA, Orchestra TCB	1	Pesaro		
10-ott	CONCERTO H. Goebbels-Ou bien Sunjata-Aus einem Tagebuch	OLLU, Orchestra TCB	1	Modena		
28 E 29 Ott	CONCERTI L. Van Beethoven Ouverture op. 62 "Coriolano" Sinfonia n. 1 op. 21 P.I. Čajkovskij Sinfonia n. 5 op. 54	GATTI, Orchestra TCB	2	MADRID - JAEN		
21,22,23 dic	CONCERTI W.A. Mozart Concerto la magg K219 Ave Verum Sinfonia n° 38 Prega	MINTZ, Orchestra TCB	3	Betlemme, Gerusalemme, Roma		

CONCERTI DA CAMERA

PERIODO	PROGRAMMA Autore	DIRETTORI ED INTERPRETI	numero Spettacoli	TIPO DI RASSEGNA O MANIFESTAZIONE	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
20-gen	G. Mahler Quartettssatz J. Brahms Quartetto in sol min op. 25	Solisti dell'Orchestra del TCB	1	Un Abbonamento con la musica ATC		
07-feb	E. Satie 1ere Gymnopédie F. Poulenc Sonata per flauto e pianoforte D. Milhaud Le boeuf sur le toit	Solisti dell'Orchestra e del coro TCB	1	Incontri dell'arte e della musica		
11-feb	L. Boccherini La musica notturna di Madrid I. Dvořák Quintetto per archi in sol magg. Op. 77	Solisti dell'Orchestra del TCB	1	Salotto Romantico TIM		
21-feb	Beetles Canzoni Mina Canzoni	Solisti dell'Orchestra e del Coro del TCB	1	Incontri dell'arte e della musica		
25-feb	John Kander „Cabaret“ K. Weill Mahagonny Songspiel Songs da Dreigroschenoper	Solisti dell'Orchestra del TCB Direttore R. Polastri	1	Un Abbonamento con la musica ATC		

MANIFESTAZIONI ANNO 2005 NON UTILIZZATE AI FINI DEL RIPARTO FUS

07-mar	F. Schubert <i>Otello in Fa maggiore, D 803/Op. 166</i>	Solisti dell'Orchestra del TCB	1	Salotto Romantico TIM		
11-mar	E. Satie <i>La belle excentrique</i> <i>Gymnopédie n. 1</i> D. Milhaud <i>Le boeuf sur le toit</i> F. Poulenc <i>Sonata</i>	Solisti dell'Orchestra del TCB	1	Un Abbonamento con la musica ATC		
21-mar	G. Puccini <i>Romanze da "La Bohème"</i>	Solisti dell'Orchestra e del Coro del TCB	1	Incontri dell'arte e della musica		
04-apr	C.W. Schumann <i>Trio per pianoforte, violino e violoncello in sol min op. 17</i>	Solisti dell'Orchestra e del Coro del TCB	1	Incontri dell'arte e della musica		
11-apr	F.J. Haydn <i>Divertimento per quintetto di fiati</i> L. Berio <i>Opus Number Zoo</i>	Solisti dell'Orchestra e del Coro del TCB	1	Incontri dell'arte e della musica		
12-apr	O. Respighi <i>Nocturno n. 1 in sol bem. magg. op. 74</i> L. Van Beethoven <i>Sinfonia n. 3 in mi bem magg. op. 55 "Eroica"</i>	Luciano Acocella Orchestra del TCB	1	Concerto per i Fondatori		
14-apr	F. Schubert <i>Quartetto n. 14 in re min D. 810</i> <i>"Der Tod und das Mädchen"</i>	Solisti dell'Orchestra del TCB	1	Un Abbonamento con la musica ATC		
02-mag	W.A. Mozart <i>Quartetto in sol min K. 478</i> R. Schumann <i>Quartetto in mi bem magg op. 47</i>	Solisti dell'Orchestra del TCB	1	Salotto Romantico TIM		
06-mag	Cole Porter Songs G. Gershwin <i>Selezione da Porgy and Bess</i> J. Styne <i>Selezione da Funny Girls</i> A.L. Webber <i>Selezione da Jesus Christ Superstar</i> C.-M. Schönberg <i>Selezione da Les Misérables</i> A.L. Webber <i>Selezione da Cats e The Phantom of the Opera</i> L. Bernstein <i>Selezione da West Side Story</i>	Solisti dell'Orchestra del TCB	1	Un Abbonamento con la musica ATC		
16-mag	W.A. Mozart <i>Serenata per strumenti a fiato in mi bemolle magg. K. 375</i>	Solisti dell'Orchestra e del Coro del TCB	1	Incontri dell'arte e della musica		
23-mag	C. Gounod <i>Petite Symphonie in Sib magg.</i> G. Donizetti <i>Don Pasquale - Sinfonia</i> G. Verdi <i>Fantasia sui ballabili dell'Aida</i> G. Verdi <i>Ballabili dell'Otello</i> <i>Trascrizioni per strumenti a fiato di Stefano Squarzina</i>	Solisti dell'Orchestra del TCB	1	Salotto Romantico TIM		
30-mag	G. Martucci <i>La canzone dei ricordi</i> Ottorino Respighi <i>Four Scottish Songs</i>	Solisti dell'Orchestra e del Coro del TCB	1	Incontri dell'arte e della musica		
06-giu	I. Stravinsky <i>Otello</i>	Solisti dell'Orchestra e del Coro del TCB	1	Incontri dell'arte e della musica		

MANIFESTAZIONI ANNO 2005 NON UTILIZZATE AI FINI DEL RIPARTO FUS

13-giu	G. Mahler/A. Schönberg <i>Lieder eines fahrenden Gesellen</i> J. Strauss/A. Schönberg <i>Kaiserwalzer</i> J. Strauss/A. Webern <i>Schatzwalzer</i> J. Strauss/A. Berg <i>Wein, Wein und Gesang</i> J. Strauss/A. Schönberg <i>Rosen aus dem Süden</i>	Solisti dell'Orchestra del TCB Direttore R. Polastri	1	Salotto Romantico TIM		
Teatro Manzoni 21-giu	Gianni Morandi	Coro del TCB	1	Manifestazioni Estate 2005 Collaborazione con Questura		
28-giu	I. Martinů <i>Variazioni su un tema slovacco per violoncello e pianoforte</i> A. Dvořák <i>Sonatina op. 100 per violino e pianoforte</i> I. Smetana <i>Trio in sol min op. 15 per violino, violoncello e pianoforte</i>	Solisti dell'Orchestra del TCB	1	ClassicoSera Musica d'Estate al Comunale		
30-giu	J.S. Bach <i>Sonata n.3 in sol min. BWV 1029</i> J.S. Bach <i>della Suite n.5 BWV 1011</i> J. Brahms <i>2 Lieder op. 91 per contralto, viola e pianoforte</i> F. Poulenc <i>Sonata per flauto e pianoforte</i>	Solisti dell'Orchestra del TCB	1	ClassicoSera Musica d'Estate al		
05-lug	P. Mascagni <i>Romanze da „L'amico Fritz“</i> G. Puccini <i>Romanze da „La fanciulla del West“, „Turandot“ e „La Bohème“</i>	Solisti del Coro del TCB	1	ClassicoSera Musica d'Estate al		
06-lug	F. Mendelssohn-Bartholdy <i>Capriccio dei Quattro Pezzi op. 81</i> J. Brahms <i>Allegro del Quartetto in do min op.51 n.1</i> W.A. Mozart <i>Quintetto in la magg. Kv 581</i>	Solisti dell'Orchestra del Conservatorio	1	ClassicoSera Musica d'Estate al Comunale		
13-lug	Canzoni di S. Garzo, F. Landini, C. De Rore, G.B. Martini, B. Bartók, Anonimo Albanese, B. Bettinelli, C. Debussy, F. Poulenc, C. Benati, G. Scelsi, O. Messiaen, P.P. Scattolin	coro/laboratorio del Conservatorio Direttore Pier Paolo Scattolin Cembalo e armonium: Sergio Turra	1	ClassicoSera Musica d'Estate al Comunale		
19-lug	Broadway – Antologie di musical americani	Solisti dell'Orchestra e del Coro del TCB	1	ClassicoSera Musica d'Estate al Comunale		
20-lug	G. Rossini <i>Quartetto di fiati n. 1</i> W.A. Mozart <i>Serenata n. 12 Nachtmusik</i> L. van Beethoven <i>Ottetto op. 103</i>	Solisti dell'Orchestra del Conservatorio	1	ClassicoSera Musica d'Estate al Comunale		
17-ott	S. Rachmaninov <i>10 Preludes op. 23</i>	ALESSANDRO DE LUCA	1	Pop Incontri Un pianoforte sul set		
14-nov	A. Weissenberg <i>Sonate en état de jazz</i>	ALESSANDRO DE LUCA	1	Pop Incontri Un pianoforte sul set		
19-dic	W.A. Mozart/R. Schumann <i>Quartetto in Sol minore K 478</i> <i>Quartetto in mi bem maggiore Op. 47</i>	Solisti dell'Orchestra del T.C.B	1	Salotto Romantico Tim		
19-dic	G. Gould <i>Five piano pecc... e altro</i>	ALESSANDRO DE LUCA	1	Pop Incontri Un pianoforte sul set		

MANIFESTAZIONI ANNO 2005 NON UTILIZZATE AI FINI DEL RIPARTO FUS

ATTIVITA' DI FORMAZIONE DEL PUBBLICO

DATE	PROGRAMMA <i>Sede delle manifestazioni</i>	DIRETTORI ED INTERPRETI	numero Spettacoli	TIPO DI RASSEGNA O MANIFESTAZIONE	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
09-mag	Teatro Comunale IL SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZ'ESTATE	FNASD, CANNISTRÀ Allievi delle scuole di Espressione danza Bologna	1	BALLETTO		
7, 14, 21/3 4, 11, 18/4 2, 9, 16/5 14, 21, 28/11	ANIMALI IN MUSICA RACCONTIAMO E CANTIAMO LE FILASTROCCHE SENTIMENTI IN MUSICA TCB: Rotonda Gluck	GISELLA GAUDENZI, GRESSI STERPIN, MARCO FANTI Fondazione Mariele Ventre	12	IL LABORATORIO DEI PICCOLI		
9, 10, 11, 15, 16, 17 febb	Ritmi e danze dall'Africa	Bonafe, Casu, Dembelé, Zemessa, Cattelan, Diedhiou, Fronza, Ruggero, Squerzanti, Bazzoni, Cottifogli, Fontanesi, Rasori, Testoni, Rossi, Raspanti, Zappalà, Meis, Marangoni, Testa, Carnevali, Mazzoli, Deriu, Bortolani, Degli Espositi, Pontremoli, Castaldini, Gandini, Molinelli, Manca, Chiappelli, Ferrari, Scuda, Giacomoni, Noferini, Zardi, Cardillo, Guardabasso.	32	LEZIONI CONCERTO	2.197	3.999
3, 11, 16, 17 mar 6, 19, 20, 22, 26, 28 Apr	Oggetti sonori La voce in gioco Histoire du soldat Le mille e una notte di sheherazade Fra musica e danza Verso santiago Gli acrobati della musica Foyer Rossini	SIEM di Bologna				
7, 14, 21/2	IL BARBIERE DI SIVIGLIA Foyer Rossini	BURATTINI DI RICCARDO GRUPPO OCARINISTICO BUDRIESE	6	L'OPERA NEL TEATRINO	470	854
10-gen 07-mar 24-ott	Il racconto della sonnambula Il racconto del trovatore RACCONTI DI VIOLETTA TCB: Sala del Bibiena	GABRIELE DUMA ANTONELLA FRANCESCHINI ANDREA STANISCI MARCO CARLETTI CORO DI VOCI BIANCHE DEL TEATRO COMUNALE Associazione Eptagon Bonsventura	3	RACCONTI D'OPERA	862	1.569
12-mar 23-apr 28-apr 02-dic	DANIELE GATTI PROVA SCHUBERT E MAHLER STEVEN MERCURIO PROVA RESPIGHI GEORGE PEHLIVANIAN PROVA CHOPIN E BERLIOZ DANIELE GATTI PROVA DEBUSSY E STRAVINSKI Teatro Manzoni	Orchestra del TCB	4	PROVA D'ORCHESTRA		
12, 19, 26/11	LABORATORIO DI DANZA PER BAMBINI E GENITORI TCB: Rotonda Gluck	CHIARA CASTALDINI, ILEANA MOLINELLI Associazione Mousikè	3	Balle coi pupi		
18-dic	NATALE E DINTORNI	Direttore: SILVIA ROSSI Pianoforte: ALICE MARTELLI Coro di Voci Bianche del Teatro Comunale di Bologna	1	CONCERTI DEL CORO DI VOCI BIANCHE		
Gennaio Dicembre	<i>Ottavo Corso (n. 130 ore)</i> Insegnanti: SILVIA ROSSI, ROSELYSE GENTILE	Teatro Comunale - Sala Coro / Sala ballo	1	SCUOLA PER VOCI BIANCHE		
Gennaio Dicembre	n. 2711 alunni	Laboratori e spazi del Teatro	1	IN VISITA AL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA		
Gennaio Dicembre	Uno spazio fuori dal Comunale: Museo della Musica N. 40 CLASSI	Museo della musica	1	UNA CITTA' IN MUSICA		
10-gen	La Sonnambula - Conferenza 1	Facoltà Economia	1	Cinque Passi al Comunale		
11-gen	La Sonnambula - Conferenza 2	Facoltà Economia	1	Cinque Passi al Comunale		
12-gen	La Sonnambula - Prova d'Assieme 1	Sala del Bibiena	1	Cinque Passi al Comunale		
12-gen	La Sonnambula - Prova d'Assieme 2	Sala del Bibiena	1	Cinque Passi al Comunale		

MANIFESTAZIONI ANNO 2005 NON UTILIZZATE AI FINI DEL RIPARTO FUS

14-gen	La Sonnambula – Prova d'Assieme 3	Sala del Bibiena	1	Cinque Passi al Comunale
26-gen	Porgy and Bess – Conferenza 1	Facoltà Economia	1	Cinque Passi al Comunale
27-gen	Porgy and Bess – Conferenza 2	Facoltà Economia	1	Cinque Passi al Comunale
05-feb	Porgy and Bess – Prova d'Assieme 1	Sala del Bibiena	1	Cinque Passi al Comunale
05-feb	Porgy and Bess – Prova d'Assieme 2	Sala del Bibiena	1	Cinque Passi al Comunale
08-feb	El retablo de maese Pedro La Bella dormiente nel bosco Pierino e il lupo – Conferenza 1	Facoltà Economia	1	Cinque Passi al Comunale
09-feb	El retablo de maese Pedro La Bella dormiente nel bosco Pierino e il lupo – Conferenza 2	Facoltà Economia	1	Cinque Passi al Comunale
10-feb	El retablo de maese Pedro La Bella dormiente nel bosco Pierino e il lupo – Conferenza 3	Facoltà Economia	1	Cinque Passi al Comunale
22-feb	El retablo de maese Pedro La Bella dormiente nel bosco Pierino e il lupo – Prova d'Assieme 1	Sala del Bibiena	1	Cinque Passi al Comunale
23-feb	El retablo de maese Pedro La Bella dormiente nel bosco Pierino e il lupo – Prova d'Assieme 2	Sala del Bibiena	1	Cinque Passi al Comunale
10-mar	Il Trovatore – Conferenza 1	Facoltà Economia	1	Cinque Passi al Comunale
11-mar	Il Trovatore – Conferenza 2	Facoltà Economia	1	Cinque Passi al Comunale
30-mar	Il Trovatore – Prova d'Assieme 1	Sala del Bibiena	1	Cinque Passi al Comunale
31-mar	Il Trovatore – Prova d'Assieme 2	Sala del Bibiena	1	Cinque Passi al Comunale
01-apr	Il Trovatore – Prova d'Assieme 3	Sala del Bibiena	1	Cinque Passi al Comunale
26-apr	Elisabetta regina d'Inghilterra – Conferenza 1	Facoltà Economia	1	Cinque Passi al Comunale
28-apr	Elisabetta regina d'Inghilterra – Conferenza 2	Facoltà Economia	1	Cinque Passi al Comunale
03-mag	Elisabetta regina d'Inghilterra – Prova d'Assieme 1	Sala del Bibiena	1	Cinque Passi al Comunale
03-mag	Elisabetta regina d'Inghilterra – Prova d'Assieme 2	Sala del Bibiena	1	Cinque Passi al Comunale
04-mag	Elisabetta regina d'Inghilterra – Prova d'Assieme 3	Sala del Bibiena	1	Cinque Passi al Comunale
24-mag	Macbeth – Conferenza 1	Facoltà Economia	1	Cinque Passi al Comunale
26-mag	Macbeth – Conferenza 2	Facoltà Economia	1	Cinque Passi al Comunale
31-mag	Macbeth – Prova d'Assieme 1	Sala del Bibiena	1	Cinque Passi al Comunale
01-giu	Macbeth – Prova d'Assieme 2	Sala del Bibiena	1	Cinque Passi al Comunale
03-giu	Macbeth – Prova d'Assieme 3	Sala del Bibiena	1	Cinque Passi al Comunale
13-ott	Relatore: Chiara Macri	Auditorium Muspe	1	Lezioni Sinfoniche
19-ott	Relatore: Fabrizio Bugari	Auditorium Muspe	1	Lezioni Sinfoniche
28-ott	Relatore: Chiara Macri	Auditorium Muspe	1	Lezioni Sinfoniche
03-nov	Relatore: Chiara Sintori	Auditorium Muspe	1	Lezioni Sinfoniche
03-nov	Leggiamo l'opera con Marco Beghelli	Facoltà Economia	1	Dietroloquinte de La Traviata
04-nov	Storia e Storie d'opera con Elvio Giudici	Facoltà Economia	1	Dietroloquinte de La Traviata
11-nov	Prova d'assieme	Sala del Bibiena	1	Dietroloquinte de La Traviata
16-nov	Prova Generale	Sala del Bibiena	1	Dietroloquinte de La Traviata
30-nov	Relatore: Chiara Sintori	Auditorium Muspe	1	Lezioni Sinfoniche
05-dic	Leggiamo l'opera con Tarcisio Balbo	Facoltà Economia	1	Dietroloquinte di Ascanio in Alba
06-dic	Storia e Storie d'opera con Paolo Gallarati	Facoltà Economia	1	Dietroloquinte di Ascanio in Alba
13-dic	Prova d'assieme	Sala del Bibiena	1	Dietroloquinte di Ascanio in Alba
14-dic	Prova Generale	Sala del Bibiena	1	Dietroloquinte di Ascanio in Alba

MANIFESTAZIONI ANNO 2005 NON UTILIZZATE AI FINI DEL RIPARTO FUS .

12-gen-05	I.V.O. (Invito alla Visione dell'Opera), incontri con gli interpreti ed i creatori delle rappresentazioni delle opere in programma: "LA SONNAMBULA"	Sala Armi Facoltà di Giurisprudenza	1
13-gen-05	LEZIONI SINFONICHE: introduzione ai concerti della Stagione Sinfonica rivolte a studenti dei Licei ed istituti secondari. Relatore: Tarcisio Balbo	Sala Assemblée Fondazione Cassa di Risparmio di Bologna	1
14-gen-05	Conferenza stampa di Stephan Grögler regista dell'opera "LA SONNAMBULA"	Teatro Comunale Sala del consiglio	1
14-gen-05	LEGGIAMO L'OPERA conferenza di presentazione dell'opera: "LA SONNAMBULA" Incontro con Adriano Cavicchi	Teatro Comunale Foyer Rossini	1
17-gen-05	IL CINEMA ALL'OPERA: Callas Night-materiali rari ed inediti dalle Tache RAI	Teatro Comunale	1
da 19 a 30 gennaio 2005	ARTE A TEATRO, esposizione in occasione delle rappresentazioni dell'opera "LA SONNAMBULA": La valorizzazione della cultura gastronomica bolognese in un percorso storico a cura della Camera di Commercio di Bologna	Teatro Comunale Foyer Respighi	1
31-gen-05	Conferenza stampa di presentazione dell'iniziativa "PROMO GIOVANI": BACKSTAGE PARTY	Teatro Comunale Rotonda Gluck	1
01-feb-05	Conferenza stampa di presentazione del ciclo di conferenze di storia dell'arte e incontri musicali: INCONTRI DELL'ARTE E DELLA MUSICA	Teatro Comunale Rotonda Gluck	1
01-feb-05	A TU PER TU CON L'OPERA: "PORGY AND BESS", conferenza concerto del pianista M° Piero Rigacci	Teatro Comunale Foyer Rossini	1
03-feb-05	Conferenza stampa del M° William Barkhymer direttore dell'opera "PORGY AND BESS"	Teatro Comunale Sala del consiglio	1
03-feb-05	MANIFESTAZIONE OSPITE, cena di rappresentanza in occasione dell'anteprima del film di Pupi Avati	Teatro Comunale Foyer Rossini	1
04-feb-05	LEGGIAMO L'OPERA conferenza di presentazione dell'opera: "PORGY AND BESS" Incontro con Giordano Montecchi	Teatro Comunale Foyer Respighi	1
05-feb-05	"PROMO GIOVANI": BACKSTAGE PARTY Il popolo della notte 2 – Moulin Rouge	Teatro Comunale	1
da 8 a 13 FEBBRAIO 2005	ARTE A TEATRO, esposizione in occasione delle rappresentazioni dell'opera "PORGY AND BESS" capolavori contemporanei, in collaborazione con la Galleria d'Arte Moderna di Bologna.	Teatro Comunale Foyer Respighi	1
10-feb-05	Conferenza stampa di presentazione dell'iniziativa "PROMO GIOVANI" del 11 febbraio 2005 presso "Ruvide"	Teatro Comunale Rotonda Gluck	1
11-feb-05	Conferenza stampa di presentazione del ciclo CONCERTI TIM	Sala Stampa del Comune di Bologna	1
15-feb-05	LEZIONI SINFONICHE: introduzione ai concerti della Stagione Sinfonica rivolte a studenti dei Licei ed istituti secondari. Relatore: Francesco Finocchiaro	Sala Assemblée Fondazione Cassa di Risparmio di Bologna	1
17-feb-05	Conferenza stampa di Lucio Dalla regista e voce recitante di "PIERINO E IL LUPO"	Teatro Comunale Sala del consiglio	1
23-feb-05	I.V.O. (Invito alla Visione dell'Opera), incontri con gli interpreti ed i creatori delle rappresentazioni delle opere in programma: "TRITTIKO"	Sala Armi Facoltà di Giurisprudenza	1
25-feb-05	CONVEGNO OSPITE: "BOLOGNA RIFA" SCUOLA" con la presenza del regista Pupi Avati	Teatro Comunale	1
26-feb-05	LEGGIAMO L'OPERA conferenza di presentazione dell'opera: "TRITTIKO" Incontro con Enrico Girardi	Teatro Comunale Foyer Rossini	1
da 26 FEBBRAIO a 6 MARZO 2005	ARTE A TEATRO, esposizione in occasione delle rappresentazioni del TRITTIKO: Il teatrino di mastro Pietro, la bella dormiente nel bosco, Pierino e il Lupo. Il suono dell'interazione, esposizioni d'arte attraverso l'anima del teatro, in collaborazione con ASCOM	Teatro Comunale Foyer Respighi	1
28-feb-05	Manifestazione ospite UNICREDIT	Teatro Comunale	1
02-mar-05	LEZIONI SINFONICHE: introduzione ai concerti della Stagione Sinfonica rivolte a studenti dei Licei ed istituti secondari. Relatore: Anna Quaranta	Sala Assemblée Fondazione Cassa di Risparmio di Bologna	1
04-mar-05	Convegno ospite AEMILBANCA	Teatro Comunale	1
05-mar-05	Concerto ospite del Conservatorio G.B. Martini di Bologna	Teatro Manzoni	1