

RELAZIONE
DEL COLLEGIO DEI REVISORI

PAGINA BIANCA

TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

Fondazione

**Sede legale in Cagliari, Via S. Alenixedda – Patrimonio Sociale € 12.640.214
Iscritta al n° 00156220923 Reg. Imprese Cagliari ed al n° 206748 REA**

Relazione del Collegio dei Revisori sul

Bilancio chiuso al 31.12.2005

1. Per le funzioni ex art. 2409 ter del codice civile

Signori Consiglieri,

Vi ricordiamo, in via preliminare, che la funzione del controllo contabile ex art. 2409 bis del codice civile continua ad essere esercitata da questo organo sociale e Vi precisiamo altresì che il Collegio dei Revisori – proseguendo l'attività già svolta in precedenti esercizi – ha verificato, con periodicità almeno trimestrale, la regolare tenuta della contabilità sociale e, con opportuni riscontri a campione, la corretta rilevazione di fatti di gestione.

Dall'attività condotta, come sopra descritta, non sono emerse irregolarità.

Il progetto di bilancio chiuso al 31 dicembre 2005, che viene a Voi sottoposto per l'approvazione, così come predisposto dal Sovrintendente, presenta un utile d'esercizio di € 9.464. In relazione ai dati contenuti nel predetto documento contabile, il Collegio dei Revisori conferma la loro corrispondenza con le risultanze delle scritture contabili.

Per quanto specificatamente si riferisce alla revisione contabile del descritto progetto di bilancio, nel precisarVi che la responsabilità della sua redazione compete all'organo amministrativo essendo l'organo di controllo responsabile del giudizio professionale qui espresso, il Collegio dei Revisori precisa di aver condotto il proprio esame secondo le procedure definite nei principi e criteri di revisione.

In particolare l'attività è stata pianificata e svolta al fine di acquisire gli elementi necessari per accertare se il progetto di bilancio sia viziato da errori significativi e se lo stesso risulti, nel suo complesso, attendibile.

Il procedimento di revisione si è sviluppato in due distinte fasi.

La prima fase ha comportato l'esame, con verifiche a campione, degli elementi probatori dei dati esposti in ordine alla completezza e veridicità dell'informazione esposta nel bilancio.



La seconda fase ha riguardato la valutazione dell'adeguatezza e della correttezza dei criteri contabili utilizzati e della ragionevolezza delle stime adottate dall'organo amministrativo. In particolare, con specifico riferimento ai criteri utilizzati per la valutazione del patrimonio sociale, il Collegio dei Revisori conferma che gli stessi non sono variati rispetto a quelli adottati nel precedente esercizio e che sono conformi alle norme stabilite dall'art. 2426 in quanto:

- 1) le immobilizzazioni immateriali e materiali sono iscritte al costo d'acquisto (comprensivo di eventuali oneri accessori) al netto degli ammortamenti sistematicamente determinati dall'organo amministrativo in relazione alla residua possibilità di utilizzazione dei beni di riferimento;
- 2) I crediti sono stati esposti al presumibile valore di realizzo;
- 3) i ratei e risconti (attivi e passivi) sono stati determinati nel rispetto del principio della competenza temporale e con il nostro consenso;
- 4) Abbiamo espresso il consenso all'iscrizione nell'attivo dello stato patrimoniale di alcuni incrementi di immobilizzazioni interne analiticamente dettagliate e riguardanti allestimenti scenici suscettibili di generare, in futuro, benefici effetti economici.

Il Collegio Sindacale ritiene che il lavoro svolto, come sopra evidenziato, abbia fornito una ragionevole base per esprimere il conclusivo giudizio che l'esaminato progetto di bilancio della Fondazione del Teatro Lirico di Cagliari chiuso al 31 dicembre 2005 è conforme alle norme che ne disciplinano i criteri di redazione, è redatto con chiarezza e rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria ed il risultato economico della Società.

2. Per le funzioni ex art. 2403 del codice civile

Il Collegio dei Revisori ha svolto, nel corso dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2005, l'attività di vigilanza prevista dall'art. 2403 del codice civile.

L'attività di vigilanza sull'osservanza della legge e dell'atto costitutivo e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione è stata realizzata avendo riguardo, in tutti i casi in cui ciò è stato possibile, alle Norme di comportamento del collegio sindacale raccomandate dai Consigli nazionali dei Dottori Commercialisti e dei Ragionieri.

Il Collegio ha svolto, principalmente, le seguenti attività:

- abbiamo vigilato sull'osservanza della legge e dell'atto costitutivo e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione;
- abbiamo partecipato alle adunanze del Consiglio di Amministrazione, svoltesi nel rispetto delle norme statutarie, legislative e regolamentari che ne disciplinano il funzionamento, e per le quali possiamo ragionevolmente assicurare che le azioni deliberate sono conformi alla legge ed allo statuto sociale e non sono manifestamente imprudenti, azzardate, in potenziale conflitto di interesse o tali da compromettere



l'integrità del patrimonio sociale, ad eccezione di quanto da noi segnalato in precedenza;

- abbiamo acquisito conoscenza e vigilato sull'adeguatezza dell'assetto organizzativo della società, anche tramite la raccolta di informazioni dai responsabili delle funzioni e a tale riguardo le nostre osservazioni sono state portate a conoscenza dei responsabili aziendali e sono di seguito sintetizzate;
- abbiamo valutato e vigilato sull'adeguatezza del sistema amministrativo e contabile, sull'affidabilità di questo ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione, mediante l'ottenimento di informazioni dai responsabili delle funzioni, e mediante l'esame dei documenti aziendali che ci sono stati trasmessi; a tale riguardo non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Nel corso dell'attività di vigilanza sopra descritta il Collegio non è venuto a conoscenza, né ha rilevato direttamente, violazioni o fatti omissivi che abbiano imposto il suo intervento.

Non ha ricevuto denunce ai sensi dell'art. 2408 del Codice Civile od esposti, né ha dovuto esprimere pareri.

Per quanto riguarda il bilancio chiuso al 31.12.2005 il Collegio ha riscontrato la sua rispondenza ai fatti ed alle informazioni di cui è venuto a conoscenza nello svolgimento dell'attività di vigilanza sopra descritta e nell'esercizio dei propri poteri di ispezione e controllo.

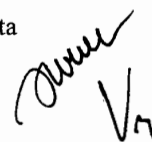
Sulla base delle riscontrate risultanze, il Collegio dei revisori raccomanda una sempre maggiore puntualità nell'aggiornamento dei fatti aziendali al fine di permettere una adeguata e tempestiva rilevazione degli scostamenti dell'andamento aziendale rispetto ai piani previsionali dell'impresa.

Il Collegio segnala inoltre, l'esigenza di pervenire, quanto prima, all'approvazione dello Statuto più volte rinviato, con osservazioni, da parte dell'autorità vigilante, adeguandosi alle osservazioni ivi contenute, provvedendo, poi, al rinnovo dell'Organo di controllo, il cui mandato è scaduto da tempo.

E' stata, infine, verificata l'osservanza delle norme di legge inerenti la formazione, l'impostazione del bilancio tramite verifiche dirette e sulla base delle informazioni ricevute.

In particolare il Collegio dei Revisori precisa che lo schema di bilancio, in forma abbreviata ai sensi dell'art. 2435 bis c.c., è redatto sulla base delle disposizioni contenute negli articoli 2423 e seguenti del codice civile.

La gestione, come già detto, evidenzia un risultato positivo di Euro 9.464 (rispetto all'utile di Euro 12.605 rilevato al 31.12.2004) ed il Sovrintendente, nella nota

Handwritten signature and initials, possibly "Vr", in the bottom right corner of the page.

integrativa, ha illustrato i criteri di valutazione delle varie appostazioni ed ha fornito le informazioni richieste dalla normativa sia sullo Stato Patrimoniale che sul Conto Economico, fornendo altresì le altre informazioni ritenute necessarie alla più esauriente intelligibilità del bilancio medesimo.

Le risultanze del Bilancio si compendiano nei seguenti valori (in migliaia di euro):

Stato Patrimoniale

- Attività	28.860.052
- Passività e Fondi	23.258.008
- Patrimonio netto	5.602.044
- Risultato d'esercizio	9.464

Conto Economico

- Differenza tra valori e costi della produzione	681.160
- Proventi e oneri finanziari	(570.488)
- Proventi e oneri straordinari	(101.207)
- Imposte dell'esercizio	
- Risultato d'esercizio	9.464

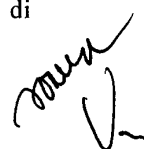
Il Bilancio, così come è stato redatto, è rispondente ai fatti e alle informazioni di cui il Collegio dei Revisori è a conoscenza e dell'attività di vigilanza posta in essere nel corso dell'esercizio;

Nella richiamata Nota Integrativa il Sovrintendente ha illustrato la composizione delle immobilizzazioni, le relative variazioni e si evidenzia che nel corso dell'esercizio non si sono verificati casi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso a deroghe di cui all'art. 2423 comma 4 e all'art. 2423 bis comma 2.

Il "sistema dei conti d'ordine e garanzia" risulta esaurientemente illustrato secondo il riferimento dell'art. 2424, p. 3. e dell'art. 2427, p. 9, Cod. Civ..

In considerazione di quanto sopra il Collegio esprime il suo assenso in merito all'approvabilità del bilancio.

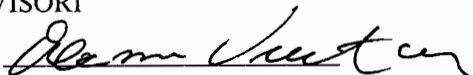
In considerazione della circostanza che a questo organo di controllo (oltre alle funzioni previste dall'art. 2403 del codice civile) sono state attribuite, come anzidetto, anche le funzioni previste dall'art. 2409 ter del codice civile, le dovute predisposte Relazioni (del Collegio Sindacale e del soggetto incaricato del controllo contabile), richieste dall'art. 2429 del codice civile e qui di seguito sottoscritte, sono riprodotte nel presente unico documento suddiviso in due parti in adesione all'opzione prevista dalle norme di

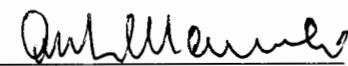


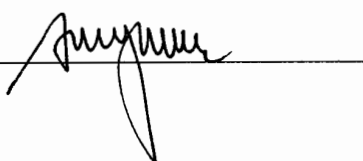
comportamento elaborate dai Consigli Nazionali dei Dottori Commercialisti e dei Ragionieri.

Cagliari, 30 giugno 2006

IL COLLEGIO DEI REVISORI

(Dott. Alessio Ventura) 

(Dott. Antonio Mameli) 

(Dott. Sergio Vacca) 

PAGINA BIANCA

RELAZIONE SULLA GESTIONE

PAGINA BIANCA



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

Indice

Deliberazione C.d.A. n. 15 del 27/05/05
Relazione del Collegio Revisori dei Conti

RELAZIONE SULLA GESTIONE DEL BILANCIO 2005

- Premessa
- Condizioni operative e sviluppo dell'attività
- Clima sociale, politico e sindacale
- Andamento della gestione economica
- Ricavi
- Attività 2005
- Note sul trattamento fiscale
- Evoluzione prevedibile della gestione
- Documento programmatico sulla sicurezza
- Destinazione dell'utile di esercizio

NOTA INTEGRATIVA

- Premessa
- Criteri di formazione
- Criteri di valutazione
- Dati sull'occupazione
- Attività
- Passività
- Conto economico

BILANCIO AL 31/12/2005

- D.Lgs 29/06/96 n367, Art. 17 “Conservazione dei diritti”

Indice**RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ ARTISTICA**

- Attività 2005 suddivisa per tipologia e numero di spettacoli
- Spettacoli a pagamento con borderò intestato all'ente anno 2005
- Attività triennio 2003-2005 suddivise per tipologia e numero di spettacoli
- Relazione sulla Stagione Lirica e di Balletto 2005
- Relazione sulla Attività Concertistica 2005
- Attività nella Regione Sardegna 2005
- Elenco manifestazioni anno 2005
- Stagione Lirica e di Balletto 2005
- Attività Concertistica 2005
- Cinque passi nel Novecento
- VI Festival Internazionale L'Anfiteatro di Cagliari
- Musica nel territorio 2005
- Festival D'Estate 2005
- 100 Scuole 2005
- I suoni dell'anima 2005
- Altre manifestazioni con la collaborazione del Teatro Lirico

RIEPILOGO PRESENZE E INCASSI ESERCIZIO 2005.

BILANCIO CONSUNTIVO

PAGINA BIANCA

**TEATRO LIRICO DI CAGLIARI**
F O N D A Z I O N EReg. Imp. 1888-2000
Rea 206748**FONDAZIONE TEATRO LIRICO DI CAGLIARI**

Sede in CAGLIARI - 09100 CAGLIARI (CA) Patrimonio sociale Euro 12.640.213,55. VERSATI

Relazione sulla gestione del bilancio al 31/12/2005**Premessa**

Signori Consiglieri,

nell'esercizio 2005, il Teatro Lirico di Cagliari ha senz'altro consolidato, con rinnovato impegno, i successi artistici già fin qui raggiunti che ne hanno contraddistinta l'attività nel corso della sua prestigiosa storia.

Durante l'annualità appena conclusasi, la forte determinazione dell'azienda, rivolta a produrre risposte sempre più convincenti al mondo teatrale che con crescente interesse e curiosità guarda al nostro lavoro, ha fornito uno standard complessivo di produzioni di assoluto livello e tale da risultare, ancora una volta, assolutamente competitivo rispetto alle potenzialità espressive dei maggiori teatri italiani ed europei.

Una lunga serie di successi ha dato, infatti, costante impulso ad una stagione artistica ulteriormente allungata nei suoi contenuti che ha riscosso l'entusiastico apprezzamento di pubblico e di critica.

Sia la stagione concertistica sia quella di lirica e balletto non ha certo deluso le più esigenti aspettative dei nostri numerosissimi fruitori così come tutti i parametri di valutazione quantitativa hanno registrato un sensibile miglioramento rispetto a quelli, già elevati, registrati negli ultimi esercizi.

Tali risultati sono stati ampiamente sottolineati e condivisi anche dalla stampa specializzata, nazionale ed estera.

Il Teatro Lirico di Cagliari continua ad essere, pertanto, costante e solido punto di riferimento della musica classica italiana per il livello straordinario dei suoi complessi stabili, per la qualità degli interpreti, dei registi, degli scenografi e coreografi abituali ospiti delle sue produzioni.

Questa condizione di eccellenza artistica ha consentito una programmazione che, pur non trascurando il repertorio più tradizionale, ha potuto sicché guardare con forte interesse anche alle nuove e più stimolanti proposte culturali, mantenendo sempre più viva l'attenzione verso il nostro Teatro che, anche in tal senso, viene considerato tra i più attraenti del panorama nazionale.

Nel 2005, in riferimento alla quantità delle produzioni musicali prodotte, si è senz'altro consolidata la prassi dello svolgimento di una pressoché doppia stagione musicale, con la programmazione, insieme alla tradizionale stagione predisposta negli spazi del Teatro comunale, della 5' edizione del "Festival Internazionale l'Anfiteatro di Cagliari" e della 3' edizione del "Festival di Sant'Efisio".

Tale imponente attività è stata inoltre incrementata dalle importanti produzioni effettuate sull'intero territorio della Regione, a conferma della valenza qualitativa e quantitativa del Teatro Lirico di Cagliari che bene viene riassunta nell'allegata relazione artistica e che ne fa un indiscusso volano di promozione e diffusione della cultura musicale nell'intera Sardegna.

Molto significativamente, il pubblico ha mostrato di recepire in modo entusiastico ogni sforzo ideativo ed organizzativo del Teatro, incrementando ulteriormente le presenze che, per la sola attività svolta all'interno del Teatro Comunale, si quantizza in n. 2.513 abbonati (+ n. 130 rispetto all'anno 2004) per la stagione concertistica e n. 9.433 abbonati per quella lirica e di balletto (+ n. 1.203 rispetto all'anno 2004), per un totale complessivo di n. 11.946 abbonati (+ n. 1.333 rispetto all'anno 2004).

Non disgiunta dall'attività di produzione è, infine, continuata quella discografica e di video-ripresa, con l'utilizzo delle tecnologie più avanzate e che ha consentito la registrazione, su supporti audio digitali (Compact Disc), di tutti gli spettacoli per il proprio archivio musicale e non solo.

Nell'esercizio 2005, la Fondazione ha proseguito nel processo di ristrutturazione organizzativa e di attuazione del piano di risanamento presentato da questa Sovrintendenza, nell'ottica di mantenere un elevato standard produttivo e artistico pur nel perseguimento del pareggio di bilancio.

E' proseguito, nel corso dell'esercizio 2005, il rafforzamento dei capitali immobilizzati dalla Fondazione per allestimenti scenici. La nostra Fondazione, secondo la dottrina prevalente procede alla capitalizzazione di allestimenti e costumi, che vengono, pertanto, iscritti nelle immobilizzazioni e ammortizzati sistematicamente in quattro esercizi.

Condizioni operative e sviluppo dell'attività

- l'entità del contributo ordinario statale per il 2005 è stato quantificato in Euro 10.180.935,28; inoltre, ai sensi dell'art. 5 del regolamento 239/99 (nota 961TR16 del 6/8/2004) sono stati attribuiti al Teatro Lirico di Cagliari contributi aggiuntivi per complessivi Euro 349.988,68;
- il contributo assegnato ed erogato dalla Regione Sarda per il 2005 in conto esercizio è stato di Euro 10.023 milioni.

Clima sociale, politico e sindacale

Il clima politico e sociale nella Fondazione può considerarsi sostanzialmente sereno ed improntato alla massima disponibilità e collaborazione sia da parte delle maestranze che delle rappresentanze sindacali.

Le tabelle ed i grafici che seguono consentono una immediata lettura della situazione:

PERSONALE UTILIZZATO PER LA REALIZZAZIONE DELL'ATTIVITA' NELL'ULTIMO TRIENNIO												
Settori	Tempo Indeterminato			Tempo Determinato			Contratti Professionali			Totale Settori		
	2003	2004	2005	2003	2004	2005	2003	2004	2005	2003	2004	2005
ORCHESTRA	67	74	76	21	12	11	7		3	88	86	90
CORO	62	66	65	11	8	12				73	74	77
AMMINISTRATIVI	35	34	33	2	2	5				37	36	38
TECNICI	67	66	65	38	32	39	1		1	105	98	105
M ^o COLLAB.	7	8	8		2	1	2		1	9	10	10
INCARICHI							10	8	8	10	8	8
TOTALE SETTORI	238	248	247	72	56	68	20	8	13	322	312	328

Andamento della gestione**Andamento generale dell'attività**

La gestione economica della Fondazione registra un utile nel risultato operativo pur nel permanere dell'incidenza degli oneri finanziari, che risultano comunque in calo rispetto ai precedenti esercizi, grazie alla politica di risanamento e di rientro iniziata negli esercizi precedenti. Restano in essere le discrasie temporali tra il manifestarsi delle esigenze di disponibilità finanziarie e l'incasso dei contributi. Un'analisi più approfondita dei dati disaggregati che hanno determinato tale risultato consente di rilevare le seguenti variazioni nei costi per:

- servizi (-682.271 Euro) che comprendono i costi del personale artistico con contratto professionale e dei complessi ospiti;
- il personale (+454.658 Euro) comprendenti anche gli artisti assunti con contratto tabellare;
- ammortamenti (+79.837 Euro);
- per materie prime e sussidiarie (+43.841 Euro);
- godimento beni di terzi (-49.997 Euro);
- oneri diversi di gestione (+39.371 Euro).

La conferma della politica di riduzione dei costi di gestione come precedentemente indicato, ha comportato un risultato positivo finale pari a Euro 9.464.

La procedura ormai in atto relativa al controllo di gestione, ha consentito di monitorare costantemente la dinamica dei costi pervenendo, anche per questo esercizio, ad una conferma nel positivo risultato di gestione pur in presenza di una ulteriore diminuzione dei contributi pubblici e privati rispetto all'esercizio 2004 (- 1.009.597).

In sintesi la gestione economica e patrimoniale dell'esercizio chiuso al 31.12.2005 registra i seguenti dati e valori acquisiti dalle risultanze della contabilità generale così come riportati nello Stato Patrimoniale e nel Conto Economico: un utile di Euro 9.464 dopo aver calcolato accantonamenti per TFR di Euro 888.613 ed ammortamenti di Euro 1.327.072.

Il valore della produzione di competenza dell'esercizio ammonta a Euro 27.050.538, mentre i costi di produzione assommano a Euro 26.369.378

Il conto economico riclassificato della società confrontato con quello dell'esercizio precedente è il seguente (in Euro):

	31/12/2004	31/12/2005	Variazione
Ricavi netti	27.729.415	27.050.538	(678.877)
Costi esterni	9.860.112	9.075.055	785.057
Valore aggiunto	17.869.303	17.975.483	(106.180)
Costo del lavoro	15.512.593	15.967.251	(454.658)
Margine operativo lordo	2.356.710	2.008.232	(560.838)
Ammortamenti, svalutazioni ed altri accantonamenti	1.247.235	1.327.072	(79.837)
Risultato Operativo	1.109.475	681.160	(640.675)
Oneri finanziari netti e rettifiche di attività finanziarie	(814.367)	(570.488)	243.879
Risultato Ordinario	295.108	110.672	(396.796)
Componenti straordinarie nette	(282.503)	(101.207)	393.655
Risultato prima delle imposte	12.605	9.464	(3.141)
Imposte sul reddito			
Risultato netto	12.605	9.464	(3.141)

I principali costi relativi alla gestione operativa si possono di seguito evidenziare:

Descrizione	Importo
Costo per il personale	15.967.251
Costo per materie prime, sussidiarie...	561.727
Costo per servizi	7.932.266
Interessi e oneri finanziari	570.488