

**Attività Concertistica 2006
Teatro Comunale - Cagliari**

56 - Giovedì 12 gennaio, ore 20.30 - turno A

Sergey Krylov, Violinista

Adrienne Krausz, pianista

Claude Debussy, *Sonata in sol minore per violino e pianoforte*

Maurice Ravel, *Sonata in sol maggiore per violino e pianoforte*

César Franck, *Sonata in la maggiore per violino e pianoforte*

57 - Martedì 17 gennaio, ore 20.30 - turno A

Nascita, grandezza, decadenza (e morte) del valzer viennese

François-Joël Thiollier, pianista

Franz Schubert, *11 Ländler*

Carl Czerny, *Variations sur une très belle valse viennoise*

Franz Liszt, *Soirées de Vienne, Valses caprice d'après Schubert R252: n°3*

Johann Strauss-Karl Tausig, *Valse caprice "Man lebt nur einmal"*

Erik Satie, *Le trois valse distinguées du précieux dégoûte*

Claude Debussy, *Valse romantique*

Claude Debussy, *La plus que lente*

Claude Debussy, *L'isle joyeuse*

Maurice Ravel, *La Valse*

58 - Lunedì 30 gennaio, ore 20.30 - turno A

Jan-Hendrik Rootering, Baritono

Neville Dove, pianista

Franz Schubert, *Winterreise D. 911*

59 - Sabato 4 febbraio, ore 19 - turno B

Quartetto Arditti

Leoš Janáček, *Quartetto per archi n° 1*

Hans-Peter Kyburz, *Quartetto*

Luca Francesconi, *Quartetto n° 4 "I voli di Niccolò"*

Béla Bartók, *Quartetto per archi n° 4 "Pro arte"*

60 - Giovedì 9 marzo, ore 20.30 - turno A

61 - Venerdì 10 marzo, ore 20.30 - turno B

CORO DEL TEATRO LIRICO

direttore Andrea Faidutti

solisti Elisabetta Scano, Elena Belfiore, Jeremy Ovenden, Simone Alberghini

pianisti Vittorio Bresciani e Francesco Nicolosi

Gioachino Rossini, *Petite Messe Solennelle per soli, coro, due pianoforti e harmonium*

62 - Giovedì 16 marzo, ore 20.30 - turno A

63 - Venerdì 17 marzo, ore 20.30 - turno B

Orchestra del Teatro Lirico

direttore Ton Koopman

clavicembalisti Ton Koopman e Tini Mathot

Carl Philipp Emanuel Bach, *Sinfonia in re maggiore Wq 182.1*

Carl Philipp Emanuel Bach, *Concerto in fa maggiore per due clavicembali Wq 46*

Carl Philipp Emanuel Bach, *Sinfonia in sol maggiore Wq 183.4*

Wolfgang Amadeus Mozart, *Sinfonia n° 38 in re maggiore K 504 "Praga"*

64 - Venerdì 24 marzo, ore 20.30 - turno A

65 - Sabato 25 marzo, ore 19 - turno B

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

direttore Paul Mann

solisti Elisabetta Scano, Carmelo Corrado Caruso

Johannes Brahms, *Ein Deutsches Requiem*

66 - Martedì 11 aprile, ore 20.30 - turno A

Quartetto Prazak

pianista Sandro De Palma

contrabbassista Sandro Fontoni

Ludwig van Beethoven, *Quartetto in mi minore op. 59 n° 2*

Johann Nepomuk Hummel, *Quintetto con pianoforte e contrabbasso op. 87*

67 - Giovedì 27 aprile, Teatro Comunale, ore 21 - fuori abbonamento

Concerto a sostegno della Cultura

Coro del Teatro Lirico

direttore Andrea Faidutti

Coro di Voci Bianche del Teatro Lirico e del Conservatorio "G.P. da Palestrina"

maestro del Coro di Voci Bianche Enrico Di Maira

solisti Valeria Esposito, Luigi Petroni, Roberto De Candia

Carl Orff, *Carmina Burana - versione per soli, coro, coro di voci bianche, due pianoforti timpanie percussioni*

68 - Sabato 29 aprile, ore 19 - turno B

Canzoni da salotto, arie e duetti della metà dell'800

mezzosoprano Jennifer Larmore

tenore Bruce Ford

pianista Antoine Palloc

Gaetano Donizetti, *Predestinazione*

Angelo Mariani, *La partenza*

Gaetano Donizetti, *Ad un fiume*

Carlos Antonio Gomes, *Io ti vidi*

Gioachino Rossini, *La regata veneziana*

Giuseppe Verdi, *Cupo è il sepolcro e mutolo*
Charles-Louis-Ambroise Thomas, *Le soir*
Gioachino Rossini, *L'orgia*
Gaetano Donizetti, *L'amante spagnolo*
Gaetano Donizetti, *Amor, voce dal cielo*
Gaetano Donizetti, *L'aurora*
Gioachino Rossini, *Les amants de Séville*
Gioachino Rossini, *Julius Benedict*
Gioachino Rossini, *Ecco quel fiero istante*
Giovanni Pacini, *La rampogna*
Vincenzo Gabussi, *La rimembranza*
Gioachino Rossini, *La partenza*
Antonio Belgiojoso, *La rimembranza*
Antonio Belgiojoso, *Digli che è un infedele*
Luigi Arditi, *Fior di margherita*
Saverio Mercadante, *Il pastore svizzero*
Luigi Arditi, *Leggiero invisibile*
Gaetano Donizetti, *Occhio nero incendiator*

69 - Mercoledì 3 maggio, ore 20.30 - turno A

Stefano Bollani Quintet

Stefano Bollani, pianoforte
Mirko Guerrini, sassofoni e flauti
Nico Gori, clarinetti e sassofoni
Ferruccio Spinetti, contrabbasso
Cristiano Calcagnile, batteria e percussioni

70 - Venerdì 5 maggio, ore 20.30 - turno B

ENRICO RAVA QUINTET

Enrico Rava, tromba
Gianluca Petrella, trombone
Andrea Pozza, pianoforte
Rosario Bonaccorso, contrabbasso
Roberto Gatto, batteria
Francesco Cafiso, sassofono contralto

71 - Venerdì 19 maggio, ore 20.30 - turno A

72 - Sabato 20 maggio, ore 19 - turno B

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

direttore Roberto Abbado
soprano Daniela Bruera
mezzosoprano Alessandra Palomba
tenore Jeremy Ovenden
baritono, Davide Damiani
Mikhail Glinka, *Ruslan e Ljudmila overture*
Aleksandr Glazunov, *Concerto in mi bemolle maggiore per sassofono contralto e archi*
Sergej Prokofiev, *Aleksandr Nevskij, cantata per mezzosoprano, coro e orchestra op. 78*

73 - Venerdì 27 ottobre, ore 20.30 – turno A

74 - Sabato 28 ottobre, ore 19 – turno B

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

direttore Frans Brüggen

soprano Malin Hartelius

tenore John Mark Ainsley

bass-bariton David Wilson-Johnson

maestro del coro Andrea Faidutti

Franz Joseph Haydn, *La Creazione, oratorio per soli, coro e orchestra* Hob. XXI:2

75 - Lunedì 6 novembre, ore 20.30 - turno B

Kim Kashkashian, violista

Lydia Artymiw, pianista

Robert Schumann, *Phantasiestücke in la minore* op. 73

Dmitrij Šostakovič, *Sonata per viola e pianoforte* op. 147

Johannes Brahms, *Sonata in mi bemolle maggiore per viola e pianoforte* op. 120 n° 2

76 - venerdì 10 novembre, ore 20.30 - turno A

77 - sabato 11 novembre, ore 19 - turno B

Orchestra del Teatro Lirico

direttore Anthony Bramall

pianista Simone Pedroni

Johannes Brahms, *Concerto n° 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra* op. 83

Robert Schumann, *Sinfonia n° 2 in do maggiore* op. 61

78 - venerdì 18 novembre, ore 20.30 - turno A

79 - sabato 19 novembre, ore 19 - turno B

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

direttore Guillaume Tourniaire

mezzosoprano Monica Bacelli

Francis Poulenc, *Sinfonietta*

Francis Poulenc, *7 Répons de Ténèbres* per soprano, coro e orchestra

Marco Tutino, *Le bel indifférent, monologo lirico* per soprano e orchestra

Paul Dukas, *L'apprenti sorcier, scherzo sinfonico*

80 - venerdì 24 novembre, ore 20.30 – turno B

Quatuor Sine Nomine

Ludwig van Beethoven, *Quartetto in mi minore* op. 59 n° 2

Franz Schubert, *Quartetto per archi in re minore* D 810 “La morte e la fanciulla”

81 - venerdì 1 dicembre, ore 20.30 - turno A

82 - sabato 2 dicembre, ore 20.30 - turno B

Orchestra del Teatro Lirico

direttore Gabriele Ferro

violinista Marta Pasquini

solisti Marina Comparato, Kenneth Tarver, Andrea Concetti

Igor Stravinskij, *Pulcinella*

Aldo Clementi, *Concerto per violino e orchestra (commissione del Teatro Lirico di Cagliari-prima esecuzione assoluta)*

Sergej Prokof'ev, *Sinfonia n° 1 in re maggiore op. 25 "Classica"*

83 - martedì 12 dicembre, ore 20.30 - turno A

Cappella della Pietà de' Turchini

direttore Antonio Florio

solisti Maria Grazia Schiavo, Roberta Andalò, Lucia Sciannimanico, Giuseppe De Vittorio, Rosario Totaro

Francesco Provenzale, *Sui palchi delle stelle, cantata per soprano e basso continuo*

Orazio Giaccio, *Peccatori, su, su – Pastorale per due tenori e strumenti*

Cristoforo Caresana, *La Pastorale, cantata per cinque voci e strumenti*

Cristoforo Caresana, *La Tarantella, cantata a cinque voci con strumenti*

Cristoforo Caresana, *Sonata a otto voci*

Cristoforo Caresana, *La vittoria dell'Infante, cantata a sei voci con strumenti*

84 - Venerdì 15 dicembre, ore 20.30 – fuori abbonamento

Omaggio dell'Unione Sarda

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

direttore Massimiliano Carraro

solisti Erika Pagan, Giuseppina Piunti, Massimiliano Pisapia, Carlo Colombara

Gioachino Rossini, *Il Barbiere di Siviglia – Sinfonia*

Gioachino Rossini, *Il Barbiere di Siviglia – "Una voce poco fa"*

Giuseppe Verdi, *La Traviata – Preludio atto primo*

Giuseppe Verdi, *La Traviata – "Libiamo nei lieti calici"*

Giuseppe Verdi, *La forza del destino – Sinfonia*

Giuseppe Verdi, *La forza del destino – "La Vergine degli angeli"*

Giuseppe Verdi, *Nabucco – Sinfonia*

Giuseppe Verdi, *Nabucco – "Va pensiero sull'ali dorate"*

Johann Strauss Jr., *Il pipistrello - Ouverture*

Ludwig van Beethoven, *Sinfonia n° 9 in re minore op. 25 - Presto*

85 - venerdì 22 dicembre, ore 20.30 – turno A

86 - sabato 23 dicembre, ore 19 – turno B

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

direttore Cristopher Hogwood

clarinettista Alessandro Carbonare

solisti Sophie Daneman, Patricia Bardon, James Gilchrist, Jonathan Lemalu

Wolfgang Amadeus Mozart, *La clemenza di Tito* – *Overture*

Wolfgang Amadeus Mozart, *Concerto in la maggiore per clarinetto e orchestra K. 622*

Franz Joseph Haydn, *Messa in re minore Hob. XXII:1 “Nelsonmesse”*

CINQUE PASSI NEL NOVECENTO**Foyer di platea del Teatro Comunale**

87 - Sabato 25 febbraio, ore 19

Sinfonietta del Teatro Lirico

Marco Angius, direttore

Anton Webern, *Cinque movimenti op. 5*

Alban Berg, *Lyrische Suite*

88 - Sabato 25 novembre, ore 19

Sinfonietta del Teatro Lirico

Rino Marrone, direttore

Emanuele Arciuli, pianista

Ernest Bloch, *Concerto in re minore n° 1 per archi e pianoforte obbligato*

Dag Ivar Wirén, *Serenata in sol maggiore per archi op. 11*

Michele dall'Ongaro, *Concerto per pianoforte e archi.*

Commissione del Teatro Lirico di Cagliari e del Festival Spaziomusica – prima esecuzione assoluta

MUSICA NEL TERRITORIO 2006

89 - Carbonia, Teatro Centrale, 18 gennaio, ore 21

90 - Nuoro, Teatro Eliseo, 21 gennaio, ore 21

91 - Tempio Pausania, Teatro del Carmine, 26 gennaio, ore 21

Marie, la piccola ballerina di Degas

Compagnia Musica Teatro Danza di Cagliari

coreografia di Luigia Frattaroli

musiche di Autori Vari

92 - Nuoro, Teatro Eliseo, 7 febbraio, ore 21

93 - Tempio Pausania, Teatro del Carmine, 9 febbraio ore 21

Orchestra del Teatro Lirico

direttore Marco Zuccarini

Gioacchino Rossini, *L'Italiana in Algeri Ouverture*

Alfredo Casella, *Serenata per piccola orchestra op. 46*

Franz Schubert, *Sinfonia n° 2 D 125 in si bemolle maggiore*

94 - Sordiana, Palasport, 7 aprile, ore 20

95 - Tempio Pausania, Teatro del Carmine, 20 aprile, ore 21

96 - Carbonia, Teatro Centrale, 3 maggio, ore 21

97 - Pula, Parrocchia San Giovanni Battista, 5 maggio, ore 21

Coro del Teatro Lirico

direttore Andrea Faidutti

musiche di Gioacchino Rossini, Giuseppe Verdi, Ruggero Leoncavallo, Giacomo Puccini

98 - Escalaplano, Parrocchia San Sebastiano, 24 maggio, ore 20

Orchestra del Teatro Lirico

direttore Marco Zuccarini

Wolfgang Amadeus Mozart, *Le nozze di Figaro - ouverture*

Wolfgang Amadeus Mozart, *Sinfonia n°37 K. 425 in sol maggiore*

Wolfgang Amadeus Mozart, *Sinfonia n°38 K. 504 in re maggiore "Praga"*

99 - Cagliari, Biblioteca Universitaria, sabato 23 settembre, ore 20

pianista **Sandro De Palma**

Franz Schubert, *Tre Klavierstücke D.946*

Robert Schumann, *Papillons op.2*

Fryderyk Chopin, *Notturmi n° 1 in do diesis min – n° 2 in re bem maggiore op.27*

Fryderyk Chopin, *Ballata n. 1 op. 23 in sol minore*

Fryderyk Chopin, *Studi n. 1 e 9 op. 10, n. 1, 2, 3 op.25*

Fryderyk Chopin, *Scherzo n. 1 op. 20*

- 100 - Tempio Pausania, Teatro Del Carmine, 4 ottobre, ore 20
101 - Tempio Pausania, Teatro del Carmine, 5 ottobre, ore 17
102 - Paulilatino Teatro Grazia Deledda, 11 ottobre, ore 20.30
103 - Paulilatino, Teatro Grazia Deledda, 13 ottobre, ore 18
104 - Carbonia, Teatro Centrale, 21 novembre ore 17 (anteprima)
105 - Carbonia, Teatro Centrale, 22 novembre ore 20.30
106 - Carbonia, Teatro Centrale, 24 novembre ore 17.30

La Traviata

melodramma in tre atti, tratto dalla “Signora delle camelie” di Alessandro Dumas figlio
libretto di Francesco Maria Piave

direttore Sandro Sanna

regia Boris Stetka

scene e luci Angelo Linzalata

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

nuova produzione del Teatro Lirico di Cagliari

- 107 - Carbonia, Teatro Centrale, 20 ottobre, ore 21

Orchestra del Teatro Lirico

direttore Jacob Hrusa

Ludwig van Beethoven, *Sinfonia n.1 in do maggiore op.21*

Ludwig van Beethoven, *Sinfonia n.4 in sol maggiore op.58*

- 108 - Pula, Parrocchia San Giovanni Battista, 3 novembre, ore 20

Orchestra del Teatro Lirico

direttore Marco Zuccarini

Ludwig van Beethoven, *Sinfonia n.1 in do maggiore op.21*

Ludwig van Beethoven, *Sinfonia n.4 in sol maggiore op.58*

- 109 - Carbonia, Teatro Centrale, 15 novembre, ore 21

- 110 - Dolianova Centro Sociale, 17 novembre, ore 20

- 111 - Iglesias Auditorium vescovile, 18 novembre, ore 21

- 112 - Tempio Pausania, Teatro del Carmine, 19 novembre, ore 21

pianista **Stefano Figliola**

Claude Debussy, *Suite Bergamasque*

Maurice Ravel, *La Valse*

Franz Liszt, *Sonata in si minore*

- 113 - Tempio Pausania, Teatro del Carmine, 6 dicembre, ore 21

- 114 - Tempio Pausania, Teatro del Carmine, 7 dicembre, ore 11

Orchestra del Teatro Lirico

direttore Giuseppe Grazioli

Rodion Scedrin, *Carmen suite*

Georges Bizet, *Sinfonia in do maggiore*

115 - Nuoro, Cattedrale di S. Maria della Neve, 15 dicembre, ore 20.30

Omaggio dell'Unione Sarda

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

direttore Massimiliano Carraro

solisti Erika Pagan, Giuseppina Piunti, Massimiliano Pisapia, Carlo Colombara

Gioachino Rossini, *Il Barbiere di Siviglia* – *Sinfonia*

Gioachino Rossini, *Il Barbiere di Siviglia* – “*Una voce poco fa*”

Giuseppe Verdi, *La Traviata* – *Preludio atto primo*

Giuseppe Verdi, *La Traviata* – “*Libiamo nei lieti calici*”

Giuseppe Verdi, *La forza del destino* – *Sinfonia*

Giuseppe Verdi, *La forza del destino* – “*La Vergine degli angeli*”

Giuseppe Verdi, *Nabucco* – *Sinfonia*

Giuseppe Verdi, *Nabucco* – “*Va pensiero sull'ali dorate*”

Johann Strauss Jr., *Il pipistrello* - *Ouverture*

Ludwig van Beethoven, *Sinfonia n° 9 in re minore op. 25* – *Presto*

116 - Cagliari, Parrocchia Medaglia Miracolosa, 17 dicembre, ore 17

117 - CARBONIA, PARROCCHIA SAN PONZIANO, 18 DICEMBRE, ORE 19

118 - Paulilatino, Teatro Grazia Deledda, 19 dicembre, ore 21

119 - Dolianova, Cattedrale San Pantaleo, 20 dicembre, ore 19

120 - Pula San Giovanni Battista, 21 dicembre, ore 19

121 - Iglesias Auditorium Vescovile, 22 dicembre, ore 20

122 - Cagliari Parrocchia Sant'Elia, 23 dicembre, ore 19

123 - Cagliari (Pirri), Teatro La Vetreria, 23 dicembre, ore 21

Concerto di Natale

Coro di Voci Bianche del Teatro Lirico

maestro del Coro di Voci bianche Enrico Di Maira

PIANISTA CLORINDA PERFETTO

MUSICHE E CANTI NATALIZI DI TUTTO IL MONDO

FESTIVAL D'ESTATE 2006

124 - San Gavino Monreale, Scuola Media, 12 luglio, ore 21.30

125 - Paulilatino, Teatro Grazia Deledda, 14 luglio, ore 21

126 - Pula, Sagrato Parrocchia San Giovanni Battista, 17 luglio, ore 21

127 - Carbonia, Arena Mirastelle, 20 luglio, ore 21

128 - Dolianova, Sagrato Cattedrale di San Pantaleo, 21 luglio, ore 21

129 - Cagliari-Pirri, Ex Vetreria, 22 luglio, ore 21

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

direttore Sandro Sanna

Zoltan Kodaly, *Danze di Galanta*

Alexander Borodin, " *Principe Igor* " *Danze Polovesiane per Coro e Orchestra*

Antonin Dvorák, *Sinfonia n° 9 op. 95 in mi minore " dal Nuovo Mondo "*

130 - Paulilatino, Teatro Grazia Deledda , 20 luglio, ore 21

131 - Tempio Pausania, Teatro del Carmine, 21 luglio, ore 21

132 - Palau, Teatro all'aperto Scuola media, 22 luglio, ore 21.30

133 - Dolianova, Sagrato Parrocchia San Pantaleo , 24 luglio, ore 21

134 - Serdiana, Centro di Aggregazione, 25 luglio, ore 21

135 - Carloforte, Teatro Cavallera, 26 luglio, ore 21

136 - Carbonia, Teatro Centrale, 27 luglio, ore 21

Balletto " Sevilla Flamenca "

Compagnia di flamenco Flamencolibre

137 - Serdiana, Centro di Aggregazione, 19 luglio, ore 21

138 - Pula, Chiesa San Giovanni Battista, 20 luglio, ore 21

139 - Portorotondo, Teatro, 22 luglio, ore 21

Recital pianistico

pianista Sandro De Palma

Muzio Clementi, *Sonata in fa maggiore op. 24 n.2*

Muzio Clementi, *Allegro con spirito*

Muzio Clementi, *Adagio*

Muzio Clementi, *Rondò. Allegretto con spirito*

Ludwig van Beethoven, *Sonata quasi una fantasia in do minore op. 27 n. 2 " Al chiaro di luna "*

Fryderyk Chopin, *Due notturni op. 27*

Fryderyk Chopin, *Ballata n.1 in sol minore op. 23*

Fryderyk Chopin, *Studi op.10 n. 1 e op. 25 n. 1*

Fryderyk Chopin, *Scherzo op. 20 in si minore*

140 - San Gavino Monreale, Scuola Media via Foscolo, 28 luglio, ore 21.30

141 - Pula, Sagrato Parrocchia San Giovanni Battista, 31 luglio, ore 21

142 - Portorotondo, Piazzale Yacht Club, 2 agosto, ore 21

143 - Tempio Pausania, Piazzale Aldo Moro, 3 agosto, ore 21

144 - Nuoro, Anfiteatro, 7 agosto, ore 21.30

145 - Serdiana, Centro di Aggregazione, 9 agosto, ore 21

146 - Carbonia, Arena Mirastelle, 10 agosto ore 21

147 - Cagliari-Pirri, Ex Vetreria, 12 agosto, ore 21

Invito all'Opera

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

direttore Rino Marrone

Giuseppe Verdi, Luisa Miller - *Sinfonia*

Giuseppe Verdi, I Lombardi alla prima crociata - *O Signore, dal tetto natio*

Giuseppe Verdi, Macbeth - *Che faceste? Dite su!*

- Patria oppressa!

Giuseppe Verdi, La Traviata - *Preludio atto I°*

Giuseppe Verdi, Rigoletto - *Zitti, zitti*

Giuseppe Verdi, Ernani - *Si ridesti il Leon di Castiglia*

Giuseppe Verdi, Il Trovatore - *Coro di introduzione atto III°*

- Squilli, echeggi

Giuseppe Verdi, Nabucco - *Sinfonia*

- Va pensiero, sull'ali dorate

148 - Carbonia, Arena Mirastelle, 31 luglio, ore 21

149 - Carloforte, Teatro Cavallera, 3 agosto, ore 21

150 - Pula, Sagrato Parrocchia San Giovanni Battista, 5 agosto ore 21

151 - Palau, Teatro all'aperto, 6 agosto, ore 21.30

152 - Portorotondo, Teatro, 7 agosto, ore 21

153 - Tempio Pausania, Teatro del Carmine, 8 agosto, ore 21

154 - Dolianova, Sagrato Parrocchia San Pantaleo, 9 agosto, ore 21

155 - San Gavino Monreale, Scuola Media via Foscolo, 10 agosto, ore 21.30

Concerto Jazz

Alessandro Di Liberto trio

pianista Alessandro Di Liberto, *sax-clarinetto* Marco Argiolas, *batteria* Daniele Russo

Alessandro Di Liberto, *Fascio di luce*

Alessandro Di Liberto, *Raggi di sol*

Alessandro Di Liberto, *Pensando a Shorter*

Kaper / Washington, *On green dolphin street*

Alessandro Di Liberto, *Contraltempo*

Alessandro di Liberto, *Corale- Rain song*

J. Kern, *Yesterdays*

W. Shorter, *Footprints*

V. Duke, *Autumn in N.Y.*

Alessandro Di Liberto, *Impressionismo*

100 SCUOLE 2006

- 156 - Carbonia, Teatro Centrale, 19 gennaio, ore 11.30
157 - Carbonia, Teatro Centrale, 19 gennaio, ore 17
158 - Nuoro, Teatro Eliseo, 22 gennaio, ore 17
159 - Nuoro, Teatro Eliseo, 23 gennaio, ore 11
160 - Tempio Pausania, Teatro del Carmine, 27 gennaio, ore 11
161 - Tempio Pausania, Teatro del Carmine, 27 gennaio, ore 17

Marie, la piccola ballerina di Degas

Compagnia Musica Teatro Danza di Cagliari

coreografia di Luigia Frattaroli

musiche di Autori Vari

- 162 - Nuoro, Teatro Eliseo, 8 febbraio, ore 11
163 - Tempio Pausania, Teatro del Carmine, 10 febbraio, ore 11
164 - Cagliari, Teatro Comunale sala prove orchestra, 8 marzo, ore 11,00
165 - Cagliari, Teatro Comunale sala prove orchestra, 9 marzo, ore 11.30
166 - Cagliari, Teatro Comunale sala prove orchestra, 10 marzo, ore 12
167 - Cagliari, Teatro Comunale sala prove orchestra, 11 marzo, ore 11.45

Orchestra del Teatro Lirico

direttore Marco Zuccarini

Gioacchino Rossini, *L'Italiana in Algeri Ouverture*

Alfredo Casella, *Serenata per piccola orchestra op. 46*

Franz Schubert, *Sinfonia n° 2 D 125 in si bemolle maggiore*

- 168 - Cagliari, Teatro Comunale sala prove orchestra, 7 aprile, ore 11.30
169 - Cagliari, Teatro Comunale sala prove orchestra, 8 aprile, ore 11
170 - Cagliari, Teatro Comunale sala prove orchestra, 10 aprile, ore 11

Orchestra del Teatro Lirico

direttore Fabio Maestri

Wolfgang Amadeus Mozart, *Le nozze di Figaro ouverture*

Wolfgang Amadeus Mozart, *Sinfonia n°37 K. 425 in sol maggiore*

Wolfgang Amadeus Mozart, *Sinfonia n°38 K. 504 in re maggiore "Praga"*

- 171 - Cagliari, Teatro Comunale sala prove orchestra, 4 aprile, ore 11
172 - Cagliari, Teatro Comunale sala prove orchestra, 5 aprile, ore 11
173 - Cagliari, Teatro Comunale sala prove orchestra, 6 aprile, ore 11
174 - Tempio Pausania, Teatro del Carmine, 21 aprile, ore 11
175 - Cagliari, Teatro Comunale sala prove orchestra, 22 aprile, ore 11
176 - Carbonia, Teatro Centrale, 4 maggio, ore 11

Coro del Teatro Lirico

direttore Andrea Faidutti

musiche di Gioacchino Rossini, Giuseppe Verdi, Ruggero Leoncavallo, Giacomo Puccini

177 - Cagliari, Teatro Comunale, sala prove orchestra, 23 maggio, ore 11

Orchestra del Teatro Lirico

direttore Marco Zuccarini

Wolfgang Amadeus Mozart, *Le nozze di Figaro ouverture*

Wolfgang Amadeus Mozart, *Sinfonia n°37 K. 425 in sol maggiore*

Wolfgang Amadeus Mozart, *Sinfonia n°38 K. 504 in re maggiore “Praga”*

178 - Cagliari, Auditorium del Conservatorio, 23 settembre, ore 11.30

178 - Cagliari, Auditorium del Conservatorio, 25 settembre, ore 11.30

180 - Cagliari, Teatro Comunale, sala prove orchestra, 26 settembre, ore 11

181 - Cagliari, Teatro Comunale, sala prove orchestra, 27 settembre, ore 11

182 - Cagliari, Teatro Comunale, sala prove orchestra, 28 settembre, ore 11

183 - Cagliari, Teatro Comunale, sala prove orchestra, 29 settembre, ore 11

184 - Cagliari, Teatro Comunale, sala prove orchestra, 3 ottobre, ore 11

185 - Cagliari, Teatro Comunale, sala prove orchestra, 4 ottobre, ore 11

186 - Cagliari, Teatro Comunale, sala prove orchestra, 5 ottobre, ore 11

187 - Cagliari, Teatro Comunale, sala prove orchestra, 6 ottobre, ore 11

Il prete rosso

Racconto musicale della vita avventurosa di Antonio Vivaldi alla corte dei Dogi veneziani

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

direttore Marco Zuccarini

solisti Francesca Zanatta, Maria Grazia Chirco

narratore Mario Faticoni

Antonio Vivaldi, *Concerto “alla Rustica”*

Antonio Vivaldi, *Gloria per soli, coro e orchestra*

188 - Tempio Pausania, Teatro del Carmine, 6 ottobre, ore 10.30

La Traviata

Melodramma in tre atti, tratto dalla “Signora delle camelie” di Alessandro Dumas figlio

libretto di Francesco Maria Piave

direttore Sandro Sanna

regia Boris Stetka

scene e luci Angelo Linzalata

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

nuova produzione del Teatro Lirico di Cagliari

189 - Cagliari, Teatro Comunale, sala prove orchestra, 12 ottobre, ore 11

190 - Cagliari, Teatro Comunale, sala prove orchestra, 13 ottobre, ore 11

191 - Cagliari, Teatro Comunale, sala prove orchestra, 14 ottobre, ore 11

Il giro del mondo in sette note - In viaggio con la musica

Sinfonietta del Teatro Lirico

direttore Jacob Hrusa

narratore Miriam Quaquero

Mikhail Glinka (Russia), *Kamarinkaya*

Alexander Borodin (Russia) *Nelle steppe dell'Asia centrale*

Edvard Grieg (Norvegia) *Two Norwegian airs op. 63*

Béla Bartok (Ungheria) *Danze Rumene*

Felix Mendelssohn (Germania, con riferimento alla Scozia) *Le Ebridi ouverture*

Joaquin Rodrigo (Spagna) *Sarabanda lejana y villancico*

Gioachino Rossini (Italia) *Tarantella, versione per orchestra*

192 - Cagliari, Teatro Comunale (concerto per l'E.A.F.), 19 ottobre, ore 21

193 - Cagliari, Scuola media di via Talete, 21 ottobre, ore 19

Orchestra del Teatro Lirico

direttore Jacob Hrusa

Ludwig van Beethoven, *Sinfonia n.1 in do maggiore op.21*

Ludwig van Beethoven, Sinfonia n.4 in sol maggiore op.58

194 - Cagliari, Auditorium del Conservatorio, 4 novembre, ore 11.30

Orchestra del Teatro Lirico

direttore Marco Zuccarini

Ludwig van Beethoven, *Sinfonia n.1 in do maggiore op.21*

Ludwig van Beethoven, Sinfonia n.4 in sol maggiore op.58

195 - Cagliari, Biblioteca Universitaria, 16 novembre, ore 19

pianista **Stefano Figliola**

Claude Debussy, *Suite Bergamasque*

Maurice Ravel, *La Valse*

Franz Liszt, *Sonata in si minore*

- 196 - Dolianova Cattedrale San Pantaleo, 22 novembre, ore 11
197 - Quartu Bellavista, Auditorium Scuola media, 23 novembre, ore 11
198 - Selargius Liceo Pitagora, 24 novembre, ore 10.30
199 - Cagliari, Teatro Comunale, sala prove orchestra, 25 novembre, ore 11

Solleva il volume...

Sentire e capire la musica passeggiando attraverso cinque stili e cinque secoli, da Gesualdo a Broadway

Coro del Teatro Lirico

direttore Andrea Faidutti

narratore Felice Todde

pianisti Andrea Mudu e Francesca Pittau

Carlo Gesualdo Principe di Venosa, *Sacrae cantiones*

Carlo Gesualdo Principe di Venosa, *Deus refugium et virtus*

Carlo Gesualdo Principe di Venosa, *Sacrae cantiones*

Carlo Gesualdo Principe di Venosa, *Tribulationem et dolorem -*

Claudio Monteverdi, *Adoramus te, Mottetto a 6 voci miste*

Johann Sebastian Bach, *Cantata n. 147 (corale versione con pianoforte)*

Johann Sebastian Bach, *Corale a cappella a 4 voci*

Wolfgang Amadeus Mozart, *Ave Verum Corpus*

Wolfgang Amadeus Mozart, *Canoni senza parole KV6 562 a – b*

Gioachino Rossini, *Petite Messe Solennelle (selezione)*

Johannes Brahms, *Liebeslieder con 2 pianoforti (selezione)*

Johannes Brahms, *Zigeunerlieder op103 con pianoforte (selezione)*

Leonard Bernstein, *Choral selection con pianoforte*

- 200 - Cagliari (Pirri), Teatro La Vetreria, 9 dicembre, ore 19

Orchestra del Teatro Lirico

direttore Giuseppe Grazioli

Rodion Scedrin, *Carmen suite*

Georges Bizet, *Sinfonia in do maggiore*