

- Contributi in conto capitale/c. impianti

I contributi in conto capitale/c. impianti sono iscritti, allorché certi, tra i risconti passivi ed accreditati al conto economico in funzione dell'ammortamento delle immobilizzazioni per i quali sono stati erogati; anche se alla fine dell'esercizio non sussistano più per la vendita dell'immobile.

I contributi deliberati dalla Regione Toscana ai sensi delle delibere n. 655 del 20.6.2000, n. 1323 del 12.12.2000 e n. 1277 del 19.11.2001 sottoforma di conferimento gratuito d'immobile e la cui erogazione è condizionata alla individuazione da parte della Fondazione di sub-acquirente per l'immobile in oggetto, vengono iscritti in bilancio allorché alla data di formazione del bilancio stesso siano stati stipulati i rogiti notarili di cessione ai sub-acquirenti e per un importo pari al prezzo di cessione ai terzi. .

I beni non ancora venduti alla data della formazione del Bilancio sono iscritti tra i conti Impegni e rischi per il loro controvalore stimato in €. 631 sulla base delle delibere sopra menzionate.

- Imposte dell'esercizio

Sono iscritte in base alla stima del reddito imponibile in conformità alle disposizioni in vigore, tenendo conto delle riprese fiscali, dei crediti d'imposta spettanti. Ai sensi dell'art. 25 D.L.vo 367/96, i proventi derivanti dall'attività della Fondazione sono esclusi dalle imposte sui redditi (IRES). L'attività svolta dalla Fondazione è assoggettata all'IRAP, salvo il 68% del contributo dello Stato erogato tramite FUS.

In data 06/04/2006 è stato stipulato l'atto di vendita definitivo per l'immobile ex Longinotti. La suddetta cessione ha dato origine ad una plusvalenza patrimoniale pari a €. 7.078, ed a una sopravvenienza attiva pari a €. 2.704 (Risconto per contributo in c/capitale del Comune di Firenze) e alla estinzione del mutuo ipotecario concesso alla Fondazione dalla Cassa di Risparmio di Firenze spa.

Sulla plusvalenza patrimoniale e sulle sopravvenienze attive, la Fondazione dovrà pagare l'IRAP, il cui costo per €. 190, essendo stato stipulato nell'anno 2005 il compromesso concernente la cessione dell'immobile, è stato imputato economicamente in quest'ultimo esercizio.

COMMENTI ALLE PRINCIPALI VOCI DELL'ATTIVO

Passiamo ora all'esame delle principali voci dell'attivo.

Gli importi sono espressi in migliaia di Euro (€).

IMMOBILIZZAZIONI**- Immobilizzazioni immateriali****- Concessione, licenze e diritti simili**

La voce pari a €. 30, si riferisce all'acquisto di software applicativi (31.12.2005 €. 28).

- Altre immobilizzazioni immateriali

La voce diritto d'uso beni immobili include il diritto d'uso sia dell'immobile dove hanno luogo le rappresentazioni teatrali Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, sia di un altro immobile di proprietà del Comune di Firenze, destinato allo svolgimento di attività complementari.

La concessione da parte del Comune di Firenze è stata conferita ai sensi dell'art. 17 comma 2 del D.Leg.vo 367/96, che regola la conservazione in capo alle Fondazioni dei diritti e delle prerogative riconosciute dalla legge agli ex enti lirici.

L'importo iscritto in bilancio al 31.12.2006 riflette oltre alla valutazione del diritto d'uso dei suddetti immobili, anche i lavori di manutenzione straordinaria eseguiti nella ex Scuola Sassetti che, sta ospitando la Sovrintendenza e tutti gli Uffici amministrativi e può essere così dettagliata:

		<u>Al 31.12.2006</u>	<u>Al 31.12.2005</u>
- Complesso Teatro			
C.Italia/Via Solferino	Firenze via Solferino 15	33.570	33.570
Via Magenta			
- Ex Scuola Sassetti	Firenze Via Garibaldi 7	2.582	2.582
- Lavori di manutenzione straordinaria			
(al netto dell'ammortamento)		<u>33</u>	<u>155</u>
		<u>36.185</u>	<u>36.307</u>

In data 23/1/2006 (Agenzia delle Entrate – Uff. Firenze 1-Area Servizi Registrazione n. 1713 del 9/2/2006) è stata rinnovata la convenzione tra il Comune di Firenze e la Fondazione per la concessione gratuita degli immobili di proprietà comunale per la durata di anni 10 a decorrere dal 1/12/2004.

Nella convenzione sono a carico della Fondazione gli oneri relativi alla manutenzione ordinaria e straordinaria dei beni assegnati e di tutti gli impianti relativi, salvo per questi ultimi rimborsi concordati con il Comune.

Nel corso del 2006 non c'è stata capitalizzazione di costi.

Gli ammortamenti dell'esercizio sono stati pari a €. 121.

Relativamente al regime giuridico di tale voce si veda quanto evidenziato nel commento al patrimonio netto.

- Immobilizzazioni materiali

La movimentazione della categoria in oggetto risulta dal seguente prospetto:

IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

	Situazione iniziale			Movimenti esercizio		Situazione finale		
	Costo	Fondi amm.ti	Saldo al 1.1.2006	Incrementi/Decrementi	Amm.ti/** Svalutaz.	Costo	Fondi amm.to	Saldo al 31.12.2006
Terreni e fabbricati	8.439	(2.015)	6.424	(8.036)	(1.960)	403	(55)	348
Patrimonio artistico	11.654	//	11.654	13	//	11.667	//	11.667
Impianti e macchinari	1.070	(884)	186	28	(72)	1.098	(956)	142
Attrezzature	1.340	(997)	343	65	(103)	1.405	(1.100)	305
Altri beni	2.914	(2.521)	395	214	(277)	3.128	(2.798)	330
TOTALE	25.417	(6.417)	19.000	7.716	1.508 1	17.701	(4.909)	12.792

****Gli ammortamenti sono indicati al netto dei fondi dei cespiti dimessi nel 2006 pari a €. 2.045**

Per quanto riguarda la voce terreni e fabbricati al 31/12/2006, a seguito della cessione dell'immobile ex Longinotti, è costituita dal valore relativo alla porzione del villino in via Solferino 13 pari a €. 348

La voce “patrimonio artistico” è così composta:

Bozzetti	€. 6.237
Figurini	€. 5.430

	€. 11.667

Al 31.12.2005 tale voce ammontava a €. 11.654.

Tale voce si riferisce a beni di carattere storico, che per la loro natura non sono stati assoggettati ad ammortamento. L'incremento dell'esercizio è da attribuire in particolare al bozzetto realizzato da Sergio Scatizzi per il Manifesto 69° M.M.F. 2006 ed ai figurini di Andrea Stanisci “I racconti del Flauto Magico” e “Gianni Schicchi” ed a quelli di Miruna Boruzescu “Salome”.

La voce “Impianti e Macchinari” nell'attuale bilancio è pari a €. 142 e comprende impianti tecnici, materiali elettrici, macchinari di proiezione e impianto sonoro al 31.12.2005 era di €. 186.

La voce “Attrezzature” che ammonta a €. 305 include attrezzature, mobili, macchine ufficio, impianti telefonici, autoveicoli, motoveicoli e autoveicoli da trasporto; al 31.12.2005 era di €. 343.

La voce “Terreni e fabbricati” è composta dal piano terreno del Villino “La Pace” ubicato in via Solferino 13, accanto al Teatro, che viene utilizzato per attività istituzionale. In data 6 aprile 2006 è stato stipulato l'atto di vendita relativo all'immobile ex-Longinotti, protocollo del Teatro del M.M.F. del 21/04/06 n. 002644 e dichiarazione di nomina del 21/04/06 n. 002645 in base all'art. 1401 del c.c., per un importo a favore della Fondazione di €. 13.079 oltre I.V.A.

A seguito della suddetta cessione è stata rilevata una plusvalenza patrimoniale pari a €. 7.078 e una sopravvenienza attiva di €. 2.074 relativa al risconto passivo del contributo in conto capitale che è stato erogato dal Comune di Firenze negli anni dal 1999 al 2006 per l'acquisto dell'immobile.

Il mutuo ipotecario contratto nel 1997 con la CRF per l'acquisto dell'ex-Longinotti è stato anticipatamente riscattato in data 30/03/06 per quota capitale €. 4.674 e quota interessi €. 147, cancellando la relativa ipoteca. Il valore al 31.12.2006 è di €. 348; al 31.12.2005 €. 6.424.

La voce “Altri beni” è così composta:

Strumenti musicali	83
Costumi	239
Scene	___ 8
	330

Al 31.12.2005 tale voce era pari a €. 393. L'acquisto dei costumi in particolare è relativo alle opere “Falstaff”, “Elias” e “Snow-White” e per il balletto “Callas”.

Le scene realizzate nell'anno 2006 sono state spese nel c/economico, in quanto non vi è ripresa nei due esercizi successivi.

Gli ammortamenti ordinari, evidenziati nell'apposito prospetto sono stati calcolati sulla base di aliquote ritenute rappresentative della residua possibilità di utilizzo delle “Immobilizzazioni materiali”.

Le aliquote applicate sono le seguenti:

<u>CATEGORIA</u>	<u>ALIQUOTA</u>
Immobili	3%
Impianti termotecnici/elettrici	10%
Impianti proiezioni/sonori	19%
Attrezzature	15,50%
Mobili	12%
Macchine ufficio/impianti telefonici	20%
Autovetture/motoveicoli/simili	25%
Strumenti Musicali	19%
Costumi	33,34%
Scene	50%

Si precisa, infine, che le suddette “Immobilizzazioni materiali” non sono state oggetto di rivalutazione né in questo esercizio né in quelli precedenti.

- Immobilizzazioni finanziarie

L'importo iscritto in bilancio al 31/12/2006 pari a €. 1 è relativo alla quota di capitale sociale della Società Opera Prima S.p.A. messa in liquidazione.

ATTIVO CIRCOLANTE

CREDITI

L'informazione concernente i crediti al di fuori dell'area geografica italiana riguarda importi di così irrilevante entità che si ritiene di potere omettere la loro indicazione.

- Crediti verso Clienti ammontano a €. 4.181, tutti esigibili entro l'esercizio successivo.

Tale voce, a fine esercizio, è così composta:

	<u>al 31.12.2006</u>	<u>al 31.12.2005</u>
- Crediti verso clienti	€. 4.606	€. 2.074
- Crediti verso clienti per fatture da emettere	€. 77	€. 70
- Crediti per anticipi progetti di formazione	€. 10	€. 10
	€. 4.693	€. 2.154
- Fondo svalutazione	(€. 512)	(€. 1.214)
	€. 4.181	€. 940

- Crediti verso Clienti

Alla data del 31/12/06 la fattura emessa dalla Fondazione alla società BFN per la vendita dell'immobile ex-Longinotti risulta ancora non pagata per un importo pari a €. 3.099. La Fondazione a garanzia del riconoscimento del suddetto importo, ha ricevuto dalla controparte mandato irrevocabile di pagamento emesso dalla Cassa di Risparmio di Firenze con valuta 30/06/07.

- Crediti per anticipi progetti di formazione

La Fondazione ha partecipato nell'anno 2004 alla realizzazione di due progetti approvati e finanziati dalla Provincia di Firenze e dalla Regione Toscana:

“LUCINTESKI”: Progetto di formazione operatore luci per lo spettacolo ed eventi dal vivo”

Progetto approvato e finanziato dalla Provincia di Firenze per un importo di €. 69.

Convenzione tra la Provincia di Firenze e la Fondazione, in qualità di capofila, sottoscritta il 16 marzo 2004 (Repertorio n. 18185).

In attesa di rimborso per un importo pari a €. 4

“DIGIT@LIS”: Progetto di formazione digitalizzatore di documenti sonori”

Progetto approvato e finanziato dalla Regione Toscana per un importo pari a €. 148.

Convenzione tra la Provincia di Firenze, delegata all'uopo dalla Regione Toscana e la Fondazione, in qualità di capofila, sottoscritta il 13 ottobre 2004 (Repertorio n. 18559).

In attesa di rimborso per un importo pari a €. 6.

Per la gestione delle operazioni di competenza della Fondazione, nell'anno 2004, è stato provveduto all'apertura di una contabilità separata all'interno del bilancio come previsto dalle convenzioni sottoscritte.

L'Organismo di rendicontazione della Regione Toscana ha convocato la Società SAIF per la verifica delle spese relative al progetto “LUCINTESKI” e “DIGIT@LIS”.

Alla data del 31/12/06 la Fondazione non ha ricevuto comunicazioni in merito al rimborso.

- Crediti verso Fondatori pari a €. 2.071; sono tutti esigibili entro l'esercizio successivo, contro €. 2.358 nel 2005.

I “Crediti verso Fondatori” comprendono i contributi in c/esercizio deliberati per la parte non ancora riscossa dal Teatro.

- Associazione Industriali	€. 40
- Ass.ne Dipendenti M.M.F.	€. 5
- Publiacqua	€. 50
- Baldassini-Tognozzi S.p.A.	€. 79
- Nuovo Pignone	€. 40
- Provincia di Firenze	€. 700
- Regione Toscana	€. 991
- Cassa di Risparmio Firenze	€. 166
	€. 2.071

- Crediti verso Altri

Tale voce pari a €. 1.525 comprende:

	<u>al 31.12.06</u>	<u>al 31.12.05</u>
- Crediti verso lo Stato (rimborsi IVA, acconti IRAP, ecc.)	1.229	1163
- Crediti verso Istituti previdenziali	—	42
- “ diversi per debiti giudiziali (Ottaviani)	189	194
- “ “ nei confronti di dipendenti per anticipi	16	2
- “ “ per anticipi a scritturati e fornitori	280	267
	<u>1.714</u>	<u>1.668</u>
- “ Fondo svalutazione crediti diversi (Ottaviani)	189	(199)
	<u>1.525</u>	<u>1.469</u>

I crediti verso altri sono per €. 1.427 esigibili entro l'esercizio successivo e per €. 98 oltre l'esercizio successivo.

- **Il fondo svalutazione crediti** ammonta complessivamente a €. 701, al 31/12/2005 €. 1.413. In data 09/02/06 la Fondazione è divenuta alla definizione transattiva della vertenza concernente il pagamento del compenso per la rappresentazione di TURANDOT a Pechino nel periodo agosto-settembre 1998 e per il quale in bilancio era iscritto un credito pari a €. 702 interamente svalutato con specifico accantonamento. A seguito della conciliazione giudiziale con la quale la Fondazione ha accettato in via eccezionale transattiva a ridurre a complessivi €. 122 (USD 150.000,00) l'importo dovuto per capitale ed interessi, il credito di €. 702 è stato chiuso utilizzando l'importo accantonato nel Fondo svalutazione crediti. L'importo di €. 122 è stato imputato economicamente tra le sopravvenienze attive.

- **Altri titoli** per €. 5.796 includono Pronti c/termine scadenza 30/03/07, negoziati per €. 2.895 con la CRF e €. 2.901 con la Banca Toscana.

- **Disponibilità liquide** al 31.12.2006 ammontano a €. 10, contro €. 11 al 31.12.2005.

La voce è composta da:

	<u>al 31.12.2006</u>	<u>al 31.12.2005</u>
- Denaro e valori in cassa	2	3
- Depositi bancari e postali	<u>8</u>	<u>8</u>
	10	11

Per ulteriori considerazioni si rimanda all'allegato rendiconto finanziario.

- Ratei e risconti attivi

Al 31.12.2006 sono indicati pari a €. 0, (al 31.12.05 €. 0).

COMMENTI ALLE PRINCIPALI VOCI DEL PASSIVO

Passiamo ora alle principali voci del passivo.

Gli importi sono espressi in migliaia di Euro (€).

La movimentazione del patrimonio netto risulta dal seguente prospetto:

Patrimonio netto

Per le informazioni relative ai movimenti intervenuti nei conti di patrimonio netto nel corso dell'esercizio, si rimanda al **prospetto A** allegato in calce.

	<u>Patrimonio della Fondazione</u>		<u>Perdite a nuovo</u>	<u>Utile</u>	<u>Totale</u>
	<u>Disponibile</u>	<u>Indisponibile</u>		<u>(perdita d'es.)</u>	
Saldi al 1.1.06	---	32.313	---	(5.961)	26.352
Destinaz.risultat.					
esercizi precedenti	---	---	---	---	---
Contributi in c/patrim.	---	---	---	---	---
Risultato esercizio 2006				2.106	2.106
Saldi al 31.12.2006	—	32.313	(—)	(3.855)	28.458

Il patrimonio indisponibile all'01/01/06 è pari a €. 32.313.

Il suddetto patrimonio indisponibile è stato così definito alla data del 31/12/05 a seguito della determinazione del Commissario Straordinario n. 5 del 23/12/05 con la quale è stato deciso di coprire la perdita dell'esercizio 2004 utilizzando anche parte del patrimonio indisponibile che alla data del 01/01/05 ammontava a €. 36.152.

L'utile dell'esercizio 2006 è di €. 2.106.

Il patrimonio netto è di €. 28.458.

Fondi per rischi ed oneri

Il dettaglio del fondo risulta dal seguente prospetto:

	<u>Al 31.12.2006</u>	<u>Al 31.12.2005</u>
- Fondo per contenzioso non definito	496	573
- Fondo ripristino immobile Longinotti	---	449
- Fondo integrazione monetaria ex dipendenti	425	502
- Fondo per rischi e oneri	410	410
- Fondo manutenzione ripristino beni di azienda ricevuti in diritto d'uso	53	63
- Fondo Piano Industriale	2.315	570
- Fondo spese per nuovo magazzino	431	---
- Fondo rinnovo CCNL	746	---
- Fondo interventi urgenti Determinazione Sovrintendente n. 1/06	400	---
TOTALE	5.276	2.576

Il Fondo per contenzioso non definito si riferisce a stanziamenti effettuati a fronte di controversie pendenti di lavoro e di carattere previdenziale e fiscale. E' stato utilizzato nel corso dell'esercizio per €. 97 ed è stato incrementato per €. 20.

Il Fondo integrazione monetaria ex dipendenti, che al 31.12.2005 ammontava a €. 502, è stato utilizzato nel 2006 per €. 68, inoltre sono state effettuate eliminazioni di debiti per €. 9, dovute al decesso durante l'anno di alcuni beneficiari.

Il Fondo rischi ed oneri si riferisce allo stanziamento effettuato a fronte di oneri stimati per la cessione dell'immobile ex Longinotti riguardante la richiesta della "Società Progenia" ed a quello per l'applicazione della risoluzione dell'Agenzia delle Entrate n. 83/04. Questo ultimo stanziamento, nonostante che con la Finanziaria 2007 è stata ripristinata la vecchia interpretazione (IVA al 10% invece che al 20% sulle manifestazioni concertistiche), rimane in essere a causa del dubbio, in via di risoluzione, se la norma agisce ex nunc o ex tunc.

Fondo manutenzione ripristino di beni di azienda ricevuti in diritto d'uso si riferisce a oneri stimati relativi ad interventi ineludibili alla cui attuazione dovrà provvedere direttamente il Teatro.

Fondo Piano industriale si riferisce ad un accantonamento a fronte di costi che si prevede di sostenere in futuro in attuazione della Deliberazione del Consiglio di Amministrazione della Fondazione del 19/01/07 che ha per oggetto "Accordo con le Organizzazioni Sindacali del 17/03/06: provvedimenti consequenziali"

<u>Per il 2007</u>		<u>Per il 2008</u>	<u>Per il 2009</u>
335	572	739	669

Fondo spese per nuovo magazzino, si riferisce ad un accantonamento per far fronte, a seguito della cessione dell'immobile ex-Longinotti, ai futuri oneri connessi all'acquisto di un nuovo magazzino per la custodia degli allestimenti teatrali. L'accantonamento deriva dallo storno del Fondo ripristino immobile Longinotti che nel corso dell'anno 2006 è stato utilizzato per €. 18 a fronte di costi sostenuti nell'esercizio.

Fondo rinnovo CCNL si riferisce ad un accantonamento a fronte dei costi concernenti il rinnovo del biennio economico 2004-2005 (Una Tantum) e quello dell'anno 2006, come da ipotesi d'accordo dell'11/12/06 formalmente e definitivamente sottoscritta dall'ANFOLS e dalle Organizzazioni Sindacali in data 12/02/07 e resa applicabile con Determinazione del Sovrintendente del 14/04/07.

Fondo interventi urgenti Determinazione Sovrintendente n. 01/06, si riferisce ad un accantonamento per interventi urgenti rifacimento degli ambienti e dell'immagine del Teatro.

- Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

La movimentazione avvenuta nel corso dell'esercizio è stata la seguente:

Saldo al 1.1.2006		9.931
Accantonamento dell'esercizio di cui		
- per rivalutazione ISTAT	256	
- per accantonamento	<u>1.064</u>	1.320
Indennità liquidate nell'es. a fronte di dimessi	(1.552)	
Saldo c/anticipazioni ai dipendenti	<u>(44)</u>	<u>(1.596)</u>
Saldo al 31.12.2006		9.655

Le indennità liquidate nell'esercizio a fronte di dimessi sono comprensive di quelle liquidate ai dipendenti a tempo indeterminato che, a seguito dell'Accordo 17 marzo 2006 sottoscritto dalla Fondazione e le Organizzazioni Sindacali, hanno usufruito dell'uscita anticipata dal lavoro. E' bene evidenziare che gli incentivi all'esodo sono stati tutti sostenuti direttamente dall'Ente CRF e pertanto non devono risultare in bilancio.

Il trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato rappresenta l'intera passività maturata verso i dipendenti in forza al 31.12.06, in conformità della legislazione e ai contratti collettivi di lavoro vigenti, al netto di anticipi erogati sul trattamento di fine rapporto per €. 1.640, di cui €. 44 erogati nel 2006.

La Fondazione non è tenuta al pagamento dell'imposta sul "Trattamento di fine rapporto" ai sensi della Legge di conversione n. 6 del 26.01.01 del D.L. 24.11.00 n. 345.

- DEBITI

Commentiamo, di seguito, la composizione ed i movimenti dell'esercizio e delle voci che compongono tale raggruppamento:

Debiti verso banche

Sono pari a €. 6.844. Nel 2005 erano pari a €. 12.048.

Costituiti da un'anticipazione bancaria di €. 6.844. Anticipazione nel 2005 di €. 7.374

Per ulteriore considerazione occorre analizzare l'allegato rendiconto finanziario, ove le disponibilità monetarie finali - €. 6.834, sono il risultato arrotondato di - €. 2.207 anticipazione bancaria su un c/c Cassa di Risparmio di Firenze - €. 4.637 anticipazione bancaria su un c/c Banca Toscana, compensate da disponibilità su altri c/c per + €. 10.

Con atto di vendita stipulato in data 6 aprile 2006 è stato ceduto l'immobile ex Longinotti. La suddetta cessione ha avuto come conseguenza l'estinzione anticipata, avvenuta in data 30/03/06, del mutuo concesso alla Fondazione dalla Cassa di Risparmio di Firenze per quota capitale €. 4.674 e quota interessi €. 147 e la cancellazione dell'iscrizione ipotecaria di €. 15.494 indicata alla data del 31/12/05 nella sezione relativa ai conti impegni e rischi.

Debiti verso fornitori

L'informazione concernente i debiti al di fuori dell'area geografica italiana riguarda importi di così irrilevante entità che si ritiene di potere omettere la loro indicazione.

Ammontano, al 31.12.2006, a €. 2.987 tutti esigibili entro l'esercizio successivo e sono relativi a posizioni debitorie nei confronti di terzi per le forniture di materiali e di prestazioni di servizi strettamente connessi all'attività teatrale. Al 31.12.2005 erano pari a €. 2.318.

Debiti tributari Al 31.12.2006 pari a €. 1.764; (al 31.12.2005 €. 1.097).

Sono costituiti da ritenute IRPEF su stipendi e onorari trattenute nel mese di dicembre 2006 e da versare a gennaio 2007 pari a €. 926 (al 31/12/2005 €. 601).

Il debito IRAP per imposte dell'esercizio è pari a €. 686 contro € 490 al 31/12/05. L'incremento è dovuto alla cessione dell'immobile ex Longinotti avvenuta con rogito 6/4/07 che ha dato origine alla rilevazione di una plusvalenza patrimoniale per € 7.078 ed a una sopravvenienza attiva per € 2.704 (Risconto per contributo in c/capitale del Comune di Firenze) sulle quali la Fondazione deve pagare l'IRAP. Si rileva che, essendo stato stipulato nell'anno 2005 il compromesso concernente la cessione dell'immobile, in quest'ultimo esercizio è stato imputato economicamente quota parte dell'imposta che dovrà essere pagata per l'anno 2006 per un importo pari a € 190.

Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale

Ammontano al 31.12.2006 a €. 1.993 (€. 1.468 al 31/12/05) e sono tutti esigibili entro l'esercizio successivo, e comprendono le ritenute previdenziali relative al mese di dicembre e da versare a gennaio 2007 pari a €. 1.083 (€. 815 al 31/12/2005). In questa voce sono compresi anche gli oneri previdenziali relativi ai debiti verso dipendenti per mensilità differite e per ferie maturate e non godute.

Altri debiti pari a €. 3.581 contro €. 3.413 al 31.12.2005.

La composizione della voce è la seguente:

	<u>Al 31.12.2006</u>	<u>Al 31.12.2005</u>
- Debiti verso dipendenti per mensilità differite (premio produzione, indenn. sinfonica, ecc.)	1.870	1.802
- Debiti verso dipendenti per ferie maturate e non godute	637	694
- Debiti verso amministratori	—	—
- Debiti verso personale scritturato	1.047	882
- Debiti diversi	27	35
	-----	-----
	3.581	3.413

La voce altri debiti, al 31/12/05 includeva la caparra confirmatoria pari a €. 1.159 che la Fondazione aveva ricevuto all'atto della stipulazione della proposta di acquisto e del compromesso di vendita relativi all'immobile ex Longinotti ceduto definitivamente con atto stipulato in data 6/4/07.

Pertanto complessivamente il totale al 31/12/05 era pari a € 4.572 (€ 3.413 + € 1.159).

Detti debiti sono tutti esigibili entro l'esercizio successivo.

Ratei e risconti passivi

Tale raggruppamento è così composto:

	<u>Al 31.12.2006</u>	<u>Al 31.12.2005</u>
Risconti per abbonamenti e biglietti	1.163	443
Risconto per contributo in c/capitale del Comune di Firenze	-----	2.445
Risconto canone di locazione Longinotti Mecc.	-----	9
Risconto per contributi soci benemeriti/sostenitori	-----	2
Risconto per contributo reg. (CE) Regione Toscana	280	280
Risconto proventi vendita spazi/inserz. pubblicitarie	22	37
Rateo quota 14° mese 7-12/2006	511	705
Risconto per noleggio materiale teatrale	-----	22
Risconto rimborso spese manutenzione straordinaria da parte del Comune di Firenze	56	72
TOTALE	2.032	4.015

Il risconto passivo in conto capitale erogato dal Comune di Firenze, con la cessione dell'immobile ex Longinotti avvenuta in data 6/4/06, ha dato origine ad una sopravvenienza attiva pari a € 2.704.

- I CONTI IMPEGNI E RISCHI

I conti impegni e rischi comprendono:

	<u>Al 31.12.2006</u>	<u>Al 31.12.2005</u>
<u>Garanzie prestate</u>		
- Ipoteche iscritte su nostri immobili	-----	15.494
- Fideiussioni prestate indirettamente a favore di terzi	844	945
- Impegni per contratti perfezionati con artisti	1.892	2.336
	2.736	18.775
<u>Garanzie ricevute</u>		
- Fideiussioni rilasciate da terzi a ns. favore	151	176
- Beni regionali in c/ vendita	631	631
	782	807
TOTALE	3.518	19.582

Le fideiussioni prestate indirettamente si riferiscono a polizze fidejussorie a garanzia di rimborsi I.V.A. riferiti ai seguenti anni:

Anno 2002	328
Anno 2003	202
Anno 2004	133
Anno 2005	181

Gli impegni per contratti perfezionati con artisti si riferiscono agli anni 2007-2008.

I beni regionali in c/vendita sono quelli riferiti alla Colonia il Lago in località Vallombrosa (Fi) e all'immobile Albergo Monte Lori in località Loro Ciuffenna (Ar) valutati rispettivamente €. 353 e €. 278. Per quanto concerne il primo bene, in accordo con la Regione Toscana, è stata ottenuta dal Comune di Reggello la variante urbanistica e il cambio di destinazione; si tratta di trovare l'acquirente al valore di mercato superiore a quello originario. Per il secondo bene non vi è stata alcuna richiesta.

All'atto della cessione dell'immobile ex Longinotti è stato riscattato il mutuo in data 30/03/06 e cancellata l'ipoteca di €. 15.494.

COMMENTI ALLE PRINCIPALI VOCI DEL CONTO ECONOMICO

Passiamo ora ad esaminare le principali voci di Conto Economico dell'esercizio chiuso al 31.12.2006. Gli importi sono espressi in migliaia di Euro (€)

- VALORE DELLA PRODUZIONE

Ricavi delle vendite e delle prestazioni

L'informazione concernente i ricavi al di fuori dell'area geografica italiana riguarda importi di così irrilevante entità che si ritiene di potere omettere la loro indicazione.

I "ricavi delle vendite e delle prestazioni" ammontano a €. 7.042 e si riferiscono:

	AI 31.12.2006	AI 31.12.2005
- Ricavi netti per la vendita di biglietti e abbonamenti	2.796	3.800
- " " " " di spazi e inserzioni pubblicitarie e similari	—	—
- Ricavi da incisioni e trasmissioni televisive	156	207
- Ricavi da pubblicazioni e programmi	213	148
- Ricavi per tournées e manifestazioni fuori sede	100	120
- Ricavi per tournées Giappone/Spagna/Marocco (Ungheria/Asia 2005)	407	597
- Ricavi per sponsorizzazioni	3.087	629
- Ricavi altri minori	343	313
- Commissioni per pagamenti carte di credito, CHARTA relativi agli incassi di botteghino	57	88
	(117)	(253)
TOTALE	7.042	5.649

I proventi per la vendita dei biglietti e abbonamenti ammontano a €. 2.796 da cui vanno detratte le commissioni per €. 117, e non includono vendite relative alla stagione 2007 che ammontanti a €. 1.163 e indicate nei risconti passivi.

Le tournées e le manifestazioni fuori sede per €. 407 comprendono attività in Regione e manifestazioni in Italia (Montecatini-Siena-Ferrara-Roma-Ravenna-Gubbio) e la tournée dell'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino in Spagna del 3-4-5/2/06.

I ricavi da sponsorizzazioni pari a €. 343 sono relativi a:

- Stagione Sinfonica Concerto Mercurio/Bocelli da parte di Caprini Holding per € 20
- Prima 69° M.M.F. Concerto M° Gatti da parte del Monte dei Paschi di Siena per € 87
- Tournée Giappone opera "Falstaff" da parte di Salvatore Ferravamo per € 120
- 69° M.M.F. – Balletto MaggioDanza "Callas" da parte della Banca Toscana per € 50
- Stagione Autunnale Concerto M° Netopil e Opera "Il Barbiere di Siviglia" da parte della Banca Toscana per € 50
- Stagione Estiva –Progetto "Danza al Forte Belvedere" nell'ambito della rassegna "Firenze Estate" da parte di Firenze Parcheggi per € 10
- Stagione M.M.F., Stagione Estiva, Stagione Autunnale da parte dell'Immobiliare Novoli per € 15

I ricavi da sponsorizzazioni ammontano a € 352 da cui vanno detratte le provvigioni per l'attività di ricerca di sponsorizzazioni pari a € 9.

I ricavi da incisioni e trasmissioni radiotelevisive ammontano a € 213 contro € 148 del 2005.

L'accordo di collaborazione con la RAI/RAI TRADE concernente, il periodo 2004-2007 prevede:

“Riprese e registrazioni radiofoniche e televisive”

- 1 (una) opera lirica € 60 per ciascun anno solare 2005-2006-2007;

“Riprese Radiofoniche”

- per tutto l'insieme delle rappresentazioni di ciascun singolo anno € 88

Per l'anno 2006 sono state effettuate la ripresa radiofonica e televisiva dell'opera “Falstaff” (69° M.M.F.) per € 60, la ripresa radiotelevisiva del concerto 27/1/06 Coro/Orchestra del M.M.F. Direttore M° Mehta per € 65 e le riprese radiofoniche per € 88.

Altri ricavi e proventi

- Contributi in conto esercizio

Si riferiscono ai contributi alla gestione deliberati dai Fondatori a favore della Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino per complessivi € 25.256 come da elenco di seguito indicato:

	<u>2006</u>	<u>2005</u>
Associazione dipendenti	25	26
Associazione Ind.li	40	40
Baldassini e Tognozzi	—	40
Banca Toscana	150	150
Camera di Commercio	175	175
Cassa di Risparmio S.p.A.	50	40
Comune di Firenze	2.585	2.143
Ente Cassa di Risparmio Firenze	1.300	1.300
Ferragamo Salvatore Italia S.p.A.	52	52
Fingen	40	40
Fondiarria SAI S.p.A.	330	160
Fiorentina Gas S.p.A.	51	51
Firenze Parcheggi	40	40
Guccio Gucci S.p.A.	104	104
INA spa/Assicurazioni generali	180	180
M.P.S. Fondazione	150	500
Monte dei Paschi Siena S.p.A.	120	120
Nuovo Pignone	40	40
Pitti Immagine S.r.l.	—	—
Provincia di Firenze	700	80
Publiacqua	50	50
Regione Toscana	1.950	1.550
Soc. Aeroporto F.ino	52	51
Stato	16.932	20.813
Unicoop S.r.l.	100	100
Università di Firenze	40	40
TOTALE	25.256	27.885

Il contributo del Comune di Firenze contiene anche la seconda parte stanziata del mutuo della Cassa di Risparmio di Firenze.

Inoltre vi sono contributi speciali alla gestione per €. 150 erogati dalla Cassa di Risparmio di Firenze, € 10 dal Comune di Firenze, € 1 dalla Provincia di Firenze, € 3 dalla Syracuse University, € 22 dal Credit Scusse, € 55 dal Comitato Maggio Divino e € 4 dal Comitato Nazionale “Le vie italiane di Mozart”.

I contributi dei soci benemeriti ammontano a €. 107, quelli dei soci sostenitori a €. 89 e l’Albo d’Onore a €. 5.

La somma complessiva dei contributi in c/esercizio è pari a €. 25.702 rispetto al 2005 che è di €. 28.197.

Gli “Altri ricavi e proventi” pari a €. 3.648 comprendono fra le altre poste il noleggio di materiali teatrali per €. 240, i proventi derivanti dall’affitto fino al mese di marzo di una parte delle strutture “ex Longinotti” alla Longinotti Meccanica S.r.l. per €. 30, rimborsi da istituti previdenziali per €. 81, recupero costi per €. 147, proventi diversi per €. 191 e sopravvenienze attive per €. 2.959. Questa ultima voce include rimborsi spese per manutenzione straordinaria anni 2002 e 2004 da parte del Comune di Firenze per €. 98, la conciliazione giudiziale relativa al compenso per la rappresentazione dell’opera “Turandot” a Pechino per € 122 (per ulteriori chiarimenti vedi il commento alla voce “Crediti verso Altri” dell’“Attivo Circolante”), il contributo in c/capitale erogato dal Comune di Firenze per l’acquisto dell’immobile ex Longinotti per € 2.704 (per ulteriori chiarimenti vedi il commento alla voce “Terreni e Fabbricati” delle “Immobilizzazioni materiali”).

- COSTI DELLA PRODUZIONE

Costi per acquisti di materie prime ammontano a €. 574, si riferiscono principalmente agli acquisti di materie per la realizzazione degli allestimenti scenici per €. 459 e il rimanente è riferito all’acquisto di materie di consumo e all’acquisto delle divise per personale come da accordo contrattuale.

Nel 2005 gli acquisti per materie prime ammontavano a €. 437 e di questi €. 320 si riferivano alla realizzazione degli allestimenti scenici.

L’aumento di costi rispetto l’anno 2005 è imputabile in parte ad un ritardo nella consegna di beni che, sebbene ordinati durante l’esercizio 2005 ma fisicamente pervenuti alla Fondazione nell’anno 2006, ha avuto come conseguenza l’imputazione economica dei costi in quest’ultimo esercizio, e in parte alla realizzazione di due mostre nell’ambito del 69° Maggio Musicale Fiorentino dedicate al “70° compleanno ed ai 50 anni di carriera del M° Zubin Mehta” ed a “Luchino Visconti al Maggio Musicale Fiorentino in occasione del centenario della nascita” che hanno comportato un aggravio di costi per la produzione di cataloghi/manifesti/locandine dedicati alle suddette manifestazioni.

Costi per servizi

I “costi per servizi” sono così costituiti:

	<u>2006</u>	<u>2005</u>
Costi per gli scritturati	4.164	6.058
Onorari speciali incarichi	93	193
Canoni per utenze	434	444
Spese pubblicitarie, inserzioni e stampe programmi, manifesti e locandine	326	572
Trasporti e facchinaggi	201	164
Pulizia locali	298	287
Spese per manifestazioni e tournée:		
- Attività in Italia	58	112
- Attività all’estero	---	18
- Tournées in Giappone /Spagna/Marocco (Budapest/Singapore/Bombay 2005)	3.005	709
Premi assicurativi	185	185
Manutenzione locali e impianti	370	386
Sicurezza e Prevenzione	197	242
Ufficio Marketing	566	---
Altri	572	456
TOTALE	10.469	9.826

La voce “Altri” include compensi e rimborsi spese del Consiglio dei Revisori per €. 16 e il compenso per il Sovrintendente che ammonta complessivamente, compresi gli oneri previdenziali a carico del Teatro, a €. 170.

Nessun compenso è deliberato a favore del Consiglio di Amministrazione che, a conclusione della gestione commissariale della Fondazione, si è insediato in data 8 aprile 2006.

Costi per godimento beni di terzi

Il dettaglio è il seguente:

	<u>2006</u>	<u>2005</u>
Noleggio materiale teatrale	187	563
Diritti d'autore	109	188
Fitto teatri per attività decentrata	50	222
Altri	8	5
TOTALE	354	978

Rappresentano costi di noleggio di materiale attinente l'attività teatrale, nonché diritti d'autore corrisposti agli aventi diritto e fitto teatri per attività decentrate.

I costi per il noleggio del materiale teatrale ammontano a €. 187 contro €. 563 del 2005.

La diminuzione di costi rispetto al 2005 è dovuta principalmente ad un calo della produzione artistica accompagnato dalla messa in scena di opere/balletti i cui allestimenti sono stati realizzati in anni precedenti e prodotti in coproduzione con altri Teatri, come il balletto “Callas, l'opera “Il Barbiere di Siviglia”(allestimento 1994), l'opera in forma scenica “Elias”, l'opera “La Boheme” (allestimento 1994) e l'opera “Turandot” (allestimento 1997).

- COSTI PER IL PERSONALE

L'Organico funzionale prevede per l'anno 2006 il seguente organigramma:

	Organico funzionale
Dirigenti	5
Maestri collaboratori	----
Collaboratori artistici	10
Professori d'Orchestra	115
Artisti Coro	98
Tersicorei	43
Impiegati	118
Operai	97
	486

a cui vanno aggiunti il personale a prestazione: tecnico serale, di sala e antincendio. Inoltre, per esigenze della produzione viene utilizzato e assunto personale a tempo determinato. L'Organico funzionale di cui al Capo III dell'Organico Funzionale approvato dal C.d.A. in data 7/4/2004 prevede un totale di 484 unità, nella voce Dirigenti ed in quella degli Impiegati sono comprese rispettivamente le figure del Direttore Operativo e quella dell'Incaricato Area Promozione/Marketing.

Il dettaglio dei costi risulta dal seguente prospetto:

SALARI E STIPENDI

	<u>2006</u>	<u>2005</u>
Stipendi/assegni fissi-p.amm.vo fisso	1.958	1.981
Stipendi/assegni fissi-p.amm.vo tempo determ.	475	312
Stipendi Prof. Orchestra fissi	4.314	4.612
Stipendi artisti Coro fissi	2.686	2.925
Stipendi Tersicorei fissi	1.315	1.439
Stipendi Maestri Collaboratori fissi	143	268
Stipendi Prof. Orchestra a tempo det.	335	350
Stipendi artisti del Coro a tempo det.	452	337
Stipendi Tersicorei a tempo det.	211	274
Stipendi Maestri Collaboratori a tempo det.	569	615
Stipendi Impiegati tecnici fissi	1.530	1.621
Stipendi Operai fissi	2.384	2.558
Stipendi Impiegati tecnici a tempo det.	315	240
Stipendi Operai a tempo det.	728	855
Premi e altre indennità previ.	896	1.091
Compensi per lavoro straord. pers. amm. vo	23	21
Straord. Prof. Orchestra	21	42
Straord. Artisti del Coro	4	34
Straord. Tersicorei	2	1
Straord. Maestri Collaboratori	1	—
Straord. Impiegati tecnici	79	18
Straord. Operai	116	18
Indennità/rimborso spese missioni interno	38	56
Indennità/rimborso spese missioni estero	95	80
Retribuz. Pers. Sala e Palcoscenico/antincendio	336	383
Retribuz. Comparse e Figuranti	84	174
Prestaz. straordinarie pers. a prestazione	4	9
	19.114	20.314
<u>ONERI SOCIALI</u>		
Oneri prev/ass. c. ente personale dipendente	4.843	4.960
Oneri prev/ass. c. ente personale a prestazione	115	159
	4.958	5.119
<u>TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO</u>		
Accant.tratt.fine rapporto di lavoro	1.320	1.415
TOTALE	25.392	26.848

Nel costo del personale sono compresi, distribuiti fra le varie categorie:

- 1) il rateo della 14° mensilità relativo al 2° semestre 2006 pari a €. 409 a cui si aggiungono contributi pari a €. 101.
- 2) Il premio di produzione per €. 1.378 più contributi per €. 335.
- 3) Il debito per le ferie non godute al 31/12/06 pari a €. 479 a cui si aggiungono contributi pari a €. 118 (il debito ferie non godute è diminuito rispetto all'anno 2005 implicando per l'anno 2006 l'assenza di costi aggiuntivi).
- 4) Il debito per i recuperi, al 31/12/06, delle ore di straordinario entro le 39 ore settimanali ammonta a €. 158 a cui si aggiungono contributi pari a €. 38, che a norma del contratto aziendale, se non recuperate, vengono pagate entro l'anno successivo (il debito ore non godute è diminuito rispetto all'anno 2005 implicando per l'anno 2006 l'assenza di costi aggiuntivi).

Le due voci: ferie non godute e recuperi di ore straordinarie, complessivamente, con gli oneri previdenziali, ammontano a €. 793; nel 2005 l'importo era di €. 876.

La rivalutazione e l'accantonamento del Trattamento di fine rapporto, da imputare al 2006, è di €. 1.320; €. 1.415 nel 2005.

La differenza di costo del personale al netto del T.F.R. fra l'esercizio 2006 (€. 24.072) e l'esercizio 2005 (€. 25.433) rileva una diminuzione di €. 1.361, dovuta ad una diminuzione della produzione artistica che ha comportato minori assunzioni del personale a tempo determinato fra professori d'orchestra, tersedici, operai e figuranti ed a minori costi relativi ad indennità la cui entità è legata al numero delle rappresentazioni, alla eliminazione dell'Accordo integrativo 2004, punto 1, ed all'esodo incentivato finanziato dell'Ente Cassa di Risparmio di Firenze.

Il costo 2006 del personale a prestazione rispetto a quello dell'anno 2005 ha subito una lieve contrazione.

Gli ammortamenti, le svalutazioni e gli accantonamenti per rischi sono stati già commentati nella parte riferita alle principali voci dell'attivo.

Oneri diversi di gestione pari a €. 81. (€. 87 nel 2005)

Tale voce include principalmente tributi vari per €. 75 e sopravvenienze passive per €. 7.

- PROVENTI E ONERI FINANZIARI

I proventi derivanti da titoli iscritti nell'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni ammontano a €. 143; (€. 87 nel 2005).

Oneri finanziari che ammontano a €. 326, sono costituiti da interessi passivi su anticipazioni di cassa alle quali è stato necessario ricorrere, con periodicità, per fronteggiare l'irregolare erogazione temporale dei contributi da parte dello Stato e degli Enti Locali e dal fatto che i pagamenti hanno superato gli incassi – vedi Rendiconto finanziario.

- PROVENTI E ONERI STRAORDINARI

Sono costituiti dalla plusvalenza patrimoniale relativa alla cessione dell'immobile ex Longinotti per € 7.078 (per ulteriori chiarimenti vedi il commento alla voce "Terreni e Fabbricati" delle "Immobilizzazioni materiali") e da plusvalenze minori rilevate in occasione di eliminazioni di beni patrimoniali.

- IMPOSTE

Le imposte dell'esercizio pari €. 685 si riferiscono esclusivamente all'IRAP; nel 2005 erano €. 490.

Per ulteriori chiarimenti vedi il commento a "Debiti Tributarî" delle voci del passivo.