

FORMAZIONE DEL PUBBLICO					
DATA	INIZIATIVA	PROGRAMMA	LUOGO	Presenze a pagamento	Incasso
Gio 7	Dietrolequinte di Falstaff	IVO – Moderatore: Giovanni Gavazzeni	Facoltà Economia		
Ven 8	Dietrolequinte di Falstaff	Prova d'assieme	Sala del Bibiena		
Lun 11	L'Artigiano dei suoni	Olofonico, surround, home recording, il nostro mondo sonoro è	Foyer Rossini		
Gio 14	Lezioni sinfoniche	Relatore: Luca Boero	Foyer Rossini		
SETTEMBRE					
Lun 10	Dietrolequinte di Phaedra, Les Illuminations, Dido and Aeneas	Leggiamo l'opera con Nicola Badolato	Facoltà Economia		
Mer 12	Dietrolequinte di Phaedra, Les Illuminations, Dido and Aeneas	IVO – Moderatore: Giovanni Gavazzeni	Facoltà Economia		
Ven 21	Dietrolequinte di Phaedra, Les Illuminations, Dido and Aeneas	Prova d'assieme	Sala del Bibiena		
OTTOBRE					
Mer 24	Lezioni sinfoniche	Relatore: Brent Waterhouse	Auditorium MUSPE		
Lun 30	Leggiamo l'opera: Simon Boccanegra	Relatore: Angelo Foletto	Facoltà Economia		
NOVEMBRE					
Mer 7	IVO: Simon Boccanegra	Moderatore: Giovanni Gavazzeni	Foyer Respighi		
Gio 22	Leggiamo l'opera: Lo Schiaccianoci	Relatore: Fabrizio Festa	Facoltà Economia		
Gio 29	L'anteprima: Balletto	Lo Schiaccianoci	Sala del Bibiena		
DICEMBRE					
mar-11	Musica e Scienza: Una storia pitagorica	Relatori: Fabrizio Festa e Piergiorgio Odifreddi	Foyer Respighi		
Mer 12	Lezioni sinfoniche	Relatore: Elio Pugliese	Auditorium MUSPE		
mar-18	Leggiamo l'opera: Orphée et Eurydice	Relatore: Paolo Gallarati	Facoltà Economia		
Dom 23	Coro di Voci Bianche	Concerto di Natale	Sala del Bibiena		

CONCERTI OFFERTI AL PUBBLICO

PERIODO	PROGRAMMA <i>Autore</i>	DIRETTORI ED INTERPRETI	numero Spettacoli	TIPO DI RASSEGNA O MANIFESTAZIONE
18-gen	<i>O. Respighi/Vetrate di chiesa; R. Leoncavallo/La nuit de mai</i>	ALBERTO VERONESI Orchestra T.C.B.	1	Concerto
22-gen	<i>Brahms</i>	Solisti dell'Orchestra del T.C.B.	1	POMERIGGI ROMANTICI
12-feb	<i>Boccherini</i>	Solisti dell'Orchestra del T.C.B.	1	INCONTRI ARTE E MUSICA
14-mar	<i>Scarlatti</i>	Solisti dell'Orchestra del T.C.B.	1	INCONTRI ARTE E MUSICA
21-mar	<i>Zelenka</i>	Solisti dell'Orchestra del T.C.B.	1	POMERIGGI ROMANTICI
20-apr	<i>Debussy/Faure</i>	Solisti dell'Orchestra del T.C.B.	1	POMERIGGI ROMANTICI
14-mag	<i>Spontini</i>	Solisti dell'Orchestra del T.C.B.	1	INCONTRI ARTE E MUSICA
07-lug	<i>C. Chaplin/ The Gold Rush</i>	TIMOTHY BROCK Orchestra T.C.B.	1	II CINEMA RITROVATO
11-lug	<i>C. Chaplin/ The Circus</i>	TIMOTHY BROCK Orchestra T.C.B.	1	II CINEMA RITROVATO
13-lug	<i>G. Donizetti, G. Rossini, G. Verdi, P. Mascagni</i>	GIANPAOLO BISANTI Orchestra e coro T.C.B.	1	L'ESTATE DEL BIBIENA
14-lug	I KISS YOUR HANDS	S. Bergamasco/F. Gifuni/R. Marcotulli/ P. Damiani/G. Troversi	1	L'ESTATE DEL BIBIENA
16-lug	RIME E RITMI	L. Costa/R. Marcotulli/F. DiCastri	1	L'ESTATE DEL BIBIENA
17-lug	E' LA PAROLA UN'ALA DEL SILENZIO	O. Corbetta/Saxea Quartet	1	L'ESTATE DEL BIBIENA
18-lug	APOCALISSE, AMORE	Morgan/D. Rondoni	1	L'ESTATE DEL BIBIENA
19-lug	<i>Mozart, Rossini, Donizetti, Bellini, Verdi, Puccini, Tosti,</i>	Solisti Conservatorio G.B. Martini	1	L'ESTATE DEL BIBIENA
20-lug	<i>F. Lehar, J. Strauss Jr.</i>	GERRIT PRIESSNITZ/ Orchestra e coro T.C.B.	1	L'ESTATE DEL BIBIENA
21-lug	<i>Brahms, Weber/Poulenc</i>	Solisti Dell'Orchestra del T.C.B./N. Mezzini	1	L'ESTATE DEL BIBIENA
23-lug	<i>Mozart, Beethoven</i>	Solisti Conservatorio G.B. Martini	1	L'ESTATE DEL BIBIENA
24-lug	<i>S. Prokofev</i>	ROBERTO POLASTRI/ B. Di Castri, Orchestra e coro T.C.B.	1	L'ESTATE DEL BIBIENA
25-lug	VIAGGIO IN PARADISO	D. Riondini/F. Battistelli/S. Taglietti/ P. Patracca	1	L'ESTATE DEL BIBIENA
26-lug	Ensamble Musica Jazz	Solisti Conservatorio G.B. Martini	1	L'ESTATE DEL BIBIENA
28-lug	<i>Mozart, Beethoven</i>	Solisti dell'Orchestra del T.C.B.	1	L'ESTATE DEL BIBIENA
31-lug	STORIE PARALLELE EDITH PIAF	C. Spaak/M. Cremolin	1	L'ESTATE DEL BIBIENA
02-ago	Concerto finale del concorso internazionale di composizione "Due	VITO CLEMENTE	1	L'ESTATE DEL BIBIENA
20-ott	<i>Mozart</i>	Solisti dell'Orchestra del T.C.B.	1	POMERIGGI ROMANTICI
18-nov	<i>Beethoven</i>	Solisti dell'Orchestra del T.C.B.	1	POMERIGGI ROMANTICI
13-dic	<i>Brahms</i>	Solisti dell'Orchestra del T.C.B.	1	POMERIGGI ROMANTICI
19-dic	<i>Ravel</i>	Solisti dell'Orchestra del T.C.B.	1	POMERIGGI ROMANTICI

MANIFESTAZIONI COLLATERALI E DIVERSE

Gennaio			
martedì 23		Teatro Comunale	Manifestazione ospite del <i>Corriere della Sera</i> in occasione dell'avvio dell'edizione <i>Corriere Bologna</i> , presenza il Direttore del quotidiano, Paolo Meli.
venerdì 26	14.00	Teatro Comunale	Conferenza stampa di presentazione del Corso di formazione per Tecnici dello Spettacolo, Ater Formazione in collaborazione con fondazione Teatro Comunale di Bologna.
sabato 27	8.00	Teatro Comunale Foyer Respighi	Workshop dell'Azienda di Promozione Turistica rivolto agli operatori del settore.
Febbraio			
giovedì 8	19.00	Teatro Comunale Rotonda Gluck	Incontro con i sostenitori della Fondazione Teatro Comunale di Bologna.
venerdì 9	19.00	Teatro Comunale Foyer Respighi	Presentazione del libro del Sen Carlo Fontana "A scena aperta", intervengono con l'autore, il Sindaco di Bologna, Sergio Cofferati, il Sovrintendente M ^o Marco Tutino e Raina Kabaiwanska.
sabato 10	21.00	Palazzo Albergati - Zola Predosa	Concerto con la partecipazione del Coro del Teatro Comunale di Bologna
venerdì 16	11.30	Teatro Comunale Rotonda Gluck	Conferenza stampa del M ^o Marco Tutino di presentazione della nuova immagine grafica del Teatro Comunale; partecipa il Direttore Marketing di Unipol Dottor Davide Dondi.
venerdì 16	19.00	Teatro Comunale Rotonda Gluck	Incontro dell'Associazione "Amici del Teatro Comunale di Bologna."
domenica 18	21.00	Teatro Manzoni	Manifestazione ospite: "Il Clown"
Marzo			
martedì 6	11.30	Teatro Comunale Rotonda Gluck	Conferenza stampa di presentazione del progetto per il Lugo Opera Festival in coproduzione con il Teatro Rossini di Lugo: "Dido and Aeneas", "Phaedra"
mercoledì 14	11.30	Teatro Comunale Rotonda Gluck	Conferenza stampa di presentazione di "Arlecchino" e di "Pulcinella" a cura del regista Lucio Dalla, partecipa il Sovrintendente M ^o Tutino.
Aprile			
giovedì 5	9.00	Teatro Comunale Rotonda Gluck	Conferenza stampa di presentazione de "L'Estate del Bibiana", partecipano il Sovrintendente M ^o Marco Tutino, l'Assessore alla Cultura del Comune Angelo Guglielmi, l'Assessora alla Cultura della Provincia Simona Iembi, il Direttore dell'Accademi di Belle Arti prof. Mauro Mazzali.
martedì 10	20.30	Teatro Comunale	"Serata Dario Fo" il Premio Nobel, attore e regista incontra i dipendenti del Teatro e la cittadinanza.
giovedì 12	11.30	Teatro Comunale Rotonda Gluck	Conferenza stampa di Presentazione dell'opera: L'italiana in Algeri a cura del regista Dario Fo
mercoledì 18	11.00	Teatro Comunale Rotonda Gluck	Conferenza stampa di Presentazione dell'edizione 2007 di "Buy Bologna"
sabato 28	19.00	Teatro Comunale Foyer Rossini	Serata Internazionale a cura dell'Azienda di Promozione Turistica, rivolto agli operatori internazionali del settore, in occasione della recita di "L'italiana in Algeri",
Maggio			
martedì 1	11.00	Teatro Comunale	Manifestazione Ospite della <i>Prefettura</i> : "Conferimento Medaglie al Merito del Lavoro"
giovedì 10	11.30	Teatro Comunale Sala CDA	Conferenza stampa di presentazione dell'edizione del Premio Pagliughi, conferito a Joan Shuterland, presenta Alberto Spano .

MANIFESTAZIONI COLLATERALI E DIVERSE

venerdì 11	18.30	Teatro Comunale	Convegno ospite della Granarolo Scrl in occasione del 50° anniversario dalla fondazione.
venerdì 11	21.00	Teatro Comunale	"Philobolus" Spettacolo ospite di danza contemporanea in occasione della manifestazione della Granarolo Scrl.
martedì 22	20.30	Teatro Comunale	Manifestazione ospite "Premio Pagliughi", conferito alla soprano Joan Shuterland.
mercoledì 23	11.30	Teatro Comunale Rotonda Gluck	Conferenza stampa di presentazione della stagione cameristica di Musica Insieme, presentano il Presidente Marco Fier e il Direttore Bruno Borsari di Musica Insieme, partecipa il Sovrintendente M° Marco Tutino
giovedì 24	21.00	Teatro Comunale	"Musica e Parole per un Impegno Civile" con Matteo Belli e Ensemble Respighi, concerto ospite dell'associazione Falcone e Borsellino.
venerdì 25	9.30	Teatro Comunale Foyer Respighi	Conferenza ospite dell'Assessorato alle politiche produttive del Comune di Bologna, presenta l'Assessore Cristina Santandrea
venerdì 25	14.00	Teatro Comunale Foyer Rossini	Convegno ospite di Opera Europe: "Techincal & Production Forum in Bologna"
sabato 26	10.00	Teatro Comunale Foyer Rossini	Convegno ospite di Opera Europe: "Techincal & Production Forum in Bologna"
martedì 29	20.00	Teatro Comunale Rotonda Gluck	Anticipazione della presentazione della prossima Stagione 2007-2008, riservata ai Fondatori ed ai Sostenitori della Fondazione Teatro Comunale di Bologna.
mercoledì 30	12.00	Teatro Comunale	Conferenza stampa di Presentazione della nuova Stagione d'Opera 2007/2008, partecipano: Sovrintendente e Direttore artistico M° Marco Tutino, il Presidente Sergio Cofferati, l'Assessore alla cultura del Comune di Bologna prof. Angelo Guglielmi, l'Assessore alla cultura della Provincia di Bologna Simona Lembi.
Giugno da venerdì 8 a domenica 10	10.00	Teatro Comunale	Ospitalità dei lavori della Giuria del Concorso Internazionale di composizione "2 Agosto"
venerdì 15	11.30	Teatro Comunale Rotonda Gluck	Conferenza stampa di presentazione del ciclo di concerti con le musiche originali e proiezione dei film restaurati di Charlie Chaplin: "Modern Times" e "The Gold Rush", "Dog's life; Shoulder arms; The pilgrim" "The Kid"; "A Woman of Paris" partecipa il direttore della Cineteca di Bologna, Gianluca Farinelli ed il Sovrintendente M° Tutino.
mercoledì 20	12.30	Teatro Comunale Rotonda Gluck	Conferenza stampa di presentazione dei concerti de "L'Estate del Bibiena", partecipano il Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna prof. Fabio Roversi Monaco e il Sovrintendente M° Marco Tutino.
giovedì 21	18.00	Teatro Comunale Foyer Rossini	Convegno ospite dell'Istituto di studi economici Nomisma.
lunedì 25	21.00	Teatro Manzoni	Manifestazione ospite del comune di Bologna in commemorazione della "Strage di Ustica".
giovedì 28	11.30	Teatro Comunale Rotonda Gluck	Conferenza stampa di Presentazione della nuova Stagione Sinfonica 2007/2008, partecipano: Sovrintendente e Direttore artistico M° Marco Tutino, il vicepresidente Giorgio Forni.
venerdì 29	11.30	Teatro Comunale Rotonda Gluck	Conferenza stampa di presentazione delle composizioni vincitrici del "Premio 2 Agosto"
venerdì 29	15.00	Teatro Comunale	Prova aperta ai bambini del concerto con proiezione del film di Chaplin "The Kid"

MANIFESTAZIONI COLLATERALI E DIVERSE

Settembre			
martedì 18	9.00	Teatro Comunale Rotonda Gluck	Conferenza stampa di presentazione degli spettacoli del cartellone "L'Altro Comunale", presentano il Sovrintendente e Direttore Artistico M ^o Marco Tutino e l'Assistente M ^o Alberto Triola, il Coordinatore artistico di Bologna Festival dott.ssa Da Lisca.
enerdì 28	15.00	Teatro Comunale Foyer Rossini	Conferenza ospite di A.R.P.A.
Ottobre			
mercoledì 3	11.30	Circolo della Stampa di Milano Sala Montanelli	Conferenza stampa nazionale di presentazione degli spettacoli del cartellone "L'Altro Comunale", presentano il Sovrintendente e Direttore Artistico M ^o Marco Tutino e l'Assistente M ^o Alberto Triola.
mercoledì 10	17.00	Teatro Comunale Foyer Rossini	Incontro con Cecil Taylor, introduce Giordano Montecchi.
enerdì 12	17.30	Teatro Comunale Foyer Rossini	Presentazione del libro "La favorita di Bologna"; Esecuzione del concerto ospite: soprano Monica Minarelli; pianoforte Stefano Conticello
giovedì 18	9.00	Teatro Comunale Foyer Respighi	Conferenza in occasione della "Festa della Storia": I Bentivoglio, proiezione del documentario
enerdì 19	17.00	Teatro Comunale Foyer Respighi	Convegno ospite dell'Associazione Italia-Austria su Congo; esecuzione del concerto della violoncellista Franca Bruni.
mercoledì 25	11.00	Teatro Comunale Rotonda Gluck	Conferenza stampa di presentazione dell'iniziativa "Provincia all'Opera", presenta l'Assessora alla Cultura della Provincia di Bologna, Simona Lembi ed il Sovrintendente e Direttore Artistico M ^o Marco Tutino
Novembre			
lunedì 5	20.30	Budrio	Conferenza e concerto di presentazione del "Simon Boccanegra": i cantanti dell'opera ne eseguono alcune arie accompagnati dal M ^o Stefano Conticello al pianoforte.
giovedì 8	9.00	Teatro Comunale Foyer Rossini	Seminario dell'Istituto Regionale di formazione IRRE.
	17.00	Teatro Comunale Foyer Rossini	alle ore 17.00 Concerto del Coro di Voci Bianche del Teatro Comunale di Bologna
sabato 10	11.30	Teatro Comunale Rotonda Gluck	Conferenza stampa di presentazione del "Simon Boccanera" alla presenza del regista Giorgio Gallione e del maestro direttore Michele Mariotti, partecipa il Sovrintendente e Direttore Artistico M ^o Marco Tutino
giovedì 14	20.30	Teatro Comunale	Manifestazione ospite "Premio Alta Qualità" della Granarolo Scrl in collaborazione con il Comune di Bologna.
sabato 17	15.30	Cinema Lumiere	Proiezione digitale in diretta dell'esecuzione dal Teatro Comunale di Bologna dell'opera "Simon Boccanera"; la proiezione è effettuata in altre 20 sale cinematografiche sul territorio nazionale.
enerdì 23	20.00	Teatro Comunale Foyer Rossini	Manifestazione ospite.
martedì 27	12.00	Teatro Comunale Foyer Respighi	Conferenza stampa del ballerino Roberto Bolle per la presentazione dello spettacolo del 10 dicembre a cura del FAI.
Dicembre			
lunedì 3	18.30	Teatro Comunale Foyer Respighi	Presentazione del libro "Quando il cibo è amore"
lunedì 10	12.00	Teatro Comunale Rotonda Gluck	Presentazione del ciclo di conferenze "Musica e scienza" a cura di Fabrizio Festa.

MANIFESTAZIONI COLLATERALI E DIVERSE

giovedì 20	19.00	Teatro Comunale Foyer Rossini	Manifestazione ospite della SAB Aeroporto Marconi di Bologna, concerto al pianoforte.
lunedì 31	20.30	Teatro Comunale	Manifestazione ospite della cooperativa Ansaloni, concerto dei Filarmonici del Teatro Comunale di Bologna

SPETTATORI PAGANTI E INCASSI DI BIGLIETTERIA (al netto dell'IVA) ANNO 2007 E RAFFRONTO CON IL 2006

TIPO SPETTACOLO	NR. RAPP.	SPETT. ABB.TO	SPETT. NON IN ABB.TO	TOTALE SPETT.	INCASSO BORDERO' ABB.TI	INCASSO BORDERO' BIGLIETTI	INCASSO BORDERO' TOTALE
2007							
LIRICA E BALLETO							
La Boheme	10	3908	3.470	7.378	167.831	44.640	212.471
Boris Godunov	8	4120	1.929	6.049	192.312	16.641	208.953
Arieccchino e Pulcinella	7	4120	1.197	5.317	192.312	9.451	201.763
L'Italiana in Algeri	10	4120	3.808	7.928	192.312	54.335	246.647
Falstaff	8	4120	2.003	6.123	192.312	17.700	210.012
Trittico Britten/Pourcell	6	4120	456	4.576	192.276	5.644	197.920
Simon Boccanegra	8	4057	1.911	5.968	217.894	18.991	236.885
Balletto Lo Schiaccianoci	9	4057	2.847	6.904	217.894	48.762	266.656
The Fairy Queen	2		1.107	1.107		1.954	1.954
Totale	68	32.622	18.728	51.350	1.565.143	218.119	1.783.262
CONCERTI SINFONICI E CAMERISTICI							
Concerti sinfonici (rassegna ord.ria)	15	15049	2.222	17.271	152.977	10.550	163.527
Altri Concerti	7		4.062	4.062		39.441	39.441
Man.ni diverse e Formaz.ne pubblico	41		4.026	4.026		8.540	8.540
Totale	63	15.049	10.310	25.359	152.977	58.532	211.509
Totale generale 2007	131	47.671	29.038	76.709	1.718.119	276.651	1.994.770
2006							
LIRICA E BALLETO							
Andrea Chenier	8	4174	1989	6.163	172.623	14.795	187.418
West Side Story	9	4174	2733	6.907	172.623	45.630	218.253
Il Barbiere di Siviglia	9	4174	3125	7.299	172.623	38.318	210.941
Dittico	7	4174	985	5.159	172.623	9.914	182.537
Don Giovanni	2		1297	1.297		2.296	2.296
Tosca	8	4174	2361	6.535	172.623	21.378	194.001
Nabucco	8	4174	2395	6.569	172.616	24.036	196.651
Paolo e Francesca	3		2308	2.308		2.089	2.089
The Rake's Progress	7	4120	1302	5.422	192.312	14.742	207.054
Totale	61	29.164	18.495	47.659	1.228.043	173.197	1.401.240
CONCERTI SINFONICI E CAMERISTICI							
Concerti sinfonici (rassegna ord.ria)	16	15978	2604	18.582	164.479	21.364	185.843
Altri Concerti	4		1987	1.987		20.820	20.820
Man.ni diverse Formaz.ne pubblico	42		4236	4.236		7.645	7.645
Totale	62	15.978	8.827	24.805	164.479	49.829	214.308
Totale generale 2006	123	45.142	27.322	72.464	1.392.522	223.026	1.615.548

NUMERO DELLE MANIFESTAZIONI REALIZZATE NEL 2007

Manifestazioni	Bologna	Regione	Fuori Regione	Eestero	TOTALE
Lirica	59	6	8		73
Balletto	9				9
Concerti Sinfonici e Sinfonico-corali	35		2	3	40
Concerti da camera e Manif.ni div.					
Form.ne pubblico	150				150
Manif.ni collaterali	55				55
TOTALI	308	6	10	3	327

RAFFRONTO DEL NUMERO MANIFESTAZIONI DELL'ANNO 2007 CON IL 2006

Manifestazioni	Bologna		Regione		Fuori Regione		Eestero		TOTALE	
	2006	2007	2006	2007	2006	2007	2006	2007	2006	2007
Lirica	61	59	9	6	7	8	17		94	73
Balletto		9								9
Concerti Sinfonici e Sinfonico corali	32	35	3		3	2	1	3	39	40
Concerti da camera e Manif.ni div.										
Form.ne pubblico	145	150							145	150
Manif.ni collaterali	83	55							83	55
TOTALI	321	308	12	6	10	10	18	3	361	327

RIEPILOGO DELLE MANIFESTAZIONI DAL 1999 AL 2007

	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007
Lirica	77	83	93	89	120	100	104	94	73
Balletto		14	13	4	4	8			9
Concerti Sinfonici e Sinfonico corali	46	43	31	35	37	33	40	39	40
Concerti da camera e Manif.ni div.									
Form.ne pubblico	75	36	46	41	33	48	88	145	150
Manif.ni collaterali	71	67	73	66	98	138	159	83	55
TOTALI	269	243	256	235	292	327	391	361	327

PROSPETTO RELATIVO AL NUMERO DI SPETTATORI, AGLI INCASSI, AI COSTI PER ALLESTIMENTO E CAST ARTISTICO SUDDIVISI PER TITOLO DI LIRICA, BALLETO E PER TIPOLOGIA DI CONCERTO

TIPO SPETTACOLO	Spettatori	Incassi di biglietteria (al netto IVA)	Costi di allestimento (*)	Costi cast artistico e team creativo (regia, scene etc)
2007				
LIRICA E BALLETO				
La Boheme	7.378	212.471	19.411	330.919
Boris Godunov	6.049	208.953	80.800	606.823
Arllecchino e Pulcinella	5.317	201.763	53.742	190.633
L'Italiana in Algeri	7.928	246.647	94.222	454.271
Falstaff	6.123	210.012	70.180	659.204
Trittico Britten/Pourcell	4.576	197.920	12.282	140.393
Simon Boccanegra	5.968	236.885	174.709	424.841
Balletto Lo Schiaccianoci	6.904	266.656	2.802	181.173
The Fairy Queen	1.107	1.954	-	13.000
Totale	51.350	1.783.262	508.148	3.001.257
CONCERTI SINFONICI E CAMERISTICI				
Concerti sinfonici	17.271	163.527	-	339.985
Totale	17.271	163.527	-	339.985
Totale generale 2006	68.621	1.946.789	508.148	3.341.242

(*) Senza il costo del lavoro per le costruzioni nei laboratori interni del teatro

Allegato N.81..... del Registro

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Delib.ne N. 23/08 del 4/6/2008



Il Segretario

Il Presidente

[Signature] *[Signature]*

PAGINA BIANCA

FONDAZIONE TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA

ESERCIZIO 2008

PAGINA BIANCA

RELAZIONE SULLA GESTIONE

Signor Presidente, Signor Vice Presidente, Signori Consiglieri,

nella Nota Integrativa Vi sono state fornite le notizie attinenti alla illustrazione del Bilancio al 31/12/2008; nel presente documento, conformemente a quanto previsto dall'art. 2428 del Codice Civile, Vi forniamo le notizie attinenti la situazione della Fondazione e le informazioni sull'andamento della gestione. La presente relazione, redatta con valori espressi in unità di euro, viene presentata a corredo del Bilancio d'esercizio al fine di fornire informazioni reddituali, patrimoniali, finanziarie e gestionali della Fondazione corredate, ove possibile, di elementi storici e valutazioni prospettiche.

INFORMATIVA SULLA FONDAZIONE

Si riportano di seguito alcuni fatti di particolare rilevanza che si ritiene utili evidenziare alla Vostra attenzione.

Fatti di particolare rilievo

- In data 11 aprile 2008 con atto repertorio n. 38763 dello Studio Notarile Stame-Zerbini in Bologna, i tre fondatori "Fondazione Teatro Comunale di Bologna", M^o Marco Tutino e M^o Walter Le Moli, hanno istituito l'associazione culturale denominata "*Associazione Opera Italiana*", con sede legale presso il Teatro e sede operativa ed amministrativa in Bologna alla Via Oberdan n. 24, nei locali messi a disposizione a titolo gratuito dal Comune di Bologna. Il Consiglio di Amministrazione della Fondazione, durante le sedute nelle date 17 gennaio, 21 febbraio e 9 aprile 2008, ha ritenuto opportuno fondare un ente distinto per renderne trasparente la gestione nei confronti dei terzi. Scopo principale dell'"Associazione Opera Italiana" è la realizzazione della "*Scuola dell'Opera Italiana*" quale innovativo progetto della Fondazione Teatro Comunale di Bologna, volta a promuovere, valorizzare, tramandare la filosofia, la tradizione, l'estetica e le caratteristiche dello *stile italiano* nell'opera lirica, attraverso la formazione di giovani talenti che si vorranno dedicare alle varie professionalità presenti nel Teatro Lirico. Gli effetti economici di tale innovazione avranno rilevanza numerica nel bilancio della Fondazione già dal prossimo esercizio e riguarderanno principalmente i risparmi derivanti dalla diminuzione dei costi di scritture artistiche.

- In data 8 maggio 2008 a cura dello Studio Notarile Rossi-Vico in Bologna, è stato sottoscritto il contratto di gestione del Ramo d'Azienda dell'Auditorium Teatro Manzoni con la Panmusic srl, ad esito di procedura negoziata a norma del D.Lgs. 163/2006 ed ampia disamina del Consiglio di Amministrazione nelle sedute del 17 gennaio e 9 aprile 2008.
- In data 6 novembre 2008, previa delibera del Consiglio di Amministrazione del 27 ottobre 2008, è stata stipulata la convenzione con l'Associazione Filarmonica del Teatro Comunale di Bologna, costituitasi ai sensi dell'art. 23 comma 2 del D.Lgs. 367/96.
- Nel secondo semestre dell'anno è stato avviato il processo di rinnovamento della direzione, nell'ambito dell'attuale organigramma della Fondazione, che ha portato alla sostituzione del Direttore Amministrativo, del Direttore Area Artistica e del Direttore Allestimenti Scenici. Tale processo, che ha attinto risorse anche dal settore privato e si concluderà nell'esercizio successivo, è stato ritenuto utile al fine di rendere maggiormente funzionale ed efficace l'azione del management.

ANALISI DELLA SITUAZIONE ECONOMICA, PATRIMONIALE E FINANZIARIA DELLA FONDAZIONE

Situazione economica

Per meglio comprendere il risultato della gestione si fornisce qui di seguito un prospetto di riclassificazione del Conto Economico

Conto Economico

Voce	Esercizio 2008	Esercizio 2007	Variazioni assolute	Variaz.%
Valore della Produzione	24.198.837	24.037.394	161.443	0,7%
Costi della Produzione (ante amm.e sval.)	-27.232.468	-25.714.734	-1.517.734	5,6%
Margine Operativo Lordo	-3.033.631	-1.677.340	-1.356.291	44,7%
Ammortamenti e svalutazioni	-1.331.389	-1.116.330	-215.059	16,2%
Reddito Operativo Caratteristico	-4.365.020	-2.793.670	-1.571.350	36,0%
Risultato della Gestione Finanziaria	-344.172	-163.809	-180.363	52,4%
Reddito ante gestione straordinaria	-4.709.192	-2.957.479	-1.751.713	37,2%
Risultato della Gestione Straordinaria	327	1.911.718	-1.911.391	ns.
Reddito ante imposte	-4.708.865	-1.045.761	-3.663.104	77,8%
Imposte dell'esercizio	-850		-850	n.s.
Reddito netto	-4.709.715	-1.045.761	-3.663.954	77,8%

L'esercizio 2008 si è chiuso con una perdita di € 4,709 milioni, che testimonia la continuità dei risultati negativi conseguiti negli ultimi anni, confermando il **deficit strutturale** nel quale versano le Fondazioni lirico-sinfoniche.

Il *Valore della Produzione* evidenzia una variazione positiva per € 161 mila da imputarsi nella sostanza all'aumento degli introiti da tournée all'estero che ha permesso di colmare il gap derivante dal decremento dei contributi alla gestione da parte dei privati.

Il M.O.L. risulta in ulteriore flessione rispetto all'esercizio precedente per € 1,356 milioni principalmente a causa dell'incremento dei costi per servizi e per godimento beni di terzi, voci impegnate in misura superiore in quanto il contributo statale inizialmente previsto dalla Legge finanziaria si è di fatto successivamente ridotto di € 1,275 milioni.

La *Gestione Finanziaria*, in sofferenza per tutto l'esercizio, chiude con un incremento degli oneri pari ad € 180 mila a causa del maggior ricorso al credito bancario.

Le *poste straordinarie* che avevano positivamente influenzato il risultato dell'esercizio chiuso al 31/12/2007 per € 1,911 milioni, non rilevano nell'esercizio in esame.

Di seguito si rappresentano in prospetti e grafici, le variazioni rispetto all'esercizio precedente, del valore e dei costi della produzione, dettagliatamente ed ampiamente commentati nella Nota Integrativa.

—

—

—

—

—

—

—

—