

TITOLO <i>Autore</i>	DATE DI ESECUZIONE	DIRETTORE	COREOGRAFO SCENOGRFO	INTERPRETI	N. RECITE	TIPOLOGIA (vedi scheda all. 1) C), D), E), F)	ALLESTIMENTO SCENICO A) A1) B) C) D)	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
<i>Les Sylphides</i> di Chopin <i>L'après-midi d'un faune</i> di C. Debussy <i>L'uccello di fuoco</i> di I. Stravinsky Teatro della Limonaia di Villa Strozzi	24,25,26,7 .2007		M.Fokine/ G.Mancini V.Nijinskij L. Childs	MaggioDanza e Francesco Novelli/pianoforte	3	D		315	€1.222,45
<i>La Sylphide</i> Teatro Comunale	12,13,14, 16,17,18, 19.10.2007	Giuseppe Mega	A. Bournonville/F.An dersen Scene: Michele Della Cioppa Costumi di Shizuko Omachi	MaggioDanza e gli allievi della Scuola A.C. Ballet Centre	7	D		6.230	€124.447,49
<i>La Sylphide</i> Teatro Comunale Spettacolo per le scuole	23,24,25, 26.10.2007	Giuseppe Mega	A. Bournonville/F.An dersen Scene: Michele Della Cioppa Costumi di Shizuko Omachi	MaggioDanza e gli allievi della Scuola A.C. Ballet Centre	4	D		770	€2.100,00

TITOLO Autore	DATE DI ESECUZIONE	DIRETTORE	COREOGRAFO SCENOGRAFO	INTERPRETI	N. RECITE	TIPOLOGIA (vedi scheda all. 1) C), D), E), F)	ALLESTIMENTO SCENICO A) A1) B) C) D)	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
<i>Avrei voluto conoscerti meglio</i> <i>Waiting for white visions</i> <i>Herzkammern</i> Teatro Goldoni	23,24,25. 11.2007			Versilia Danza	3	E		344	€2.892,55
<i>Invito alla danza: la Sylphide Lago dei cigni Apollon Chaconne</i> <i>Serenade</i> Lo <i>schlaccianoci</i> <i>Elegia Stalingrad</i> <i>Improvvisazione</i> Piccolo Teatro	29.11,4,5,6. 12.2007		Bournonville/Andersen M.Petipa G. Balanchine J. Limón G.Balanchine G. Mancini V. Derevlanko M. Andalaro G. Mazzeranghi	MaggioDanza	4	F		1.478	€4.030,91
<i>Lo schiaccianoci</i> di P. I. Caikovskij Teatro Goldoni	18,19,20,22 ,23,28,29,30 ..12.2007		G. Mancini/P. Fiumi	Maggiodanza	8	F		2.529	€17.599,32

DIRETTORE	DATE DI ESECUZIONE	PROGRAMMA <i>Autore</i>	INTERPRETI	N.° RECITE	TIPOLOGIA (vedi scheda all. 1) G), H), L), M)	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
M° Krzysztof Penderecki Teatro Comunale	2.2 (2 esecuzioni) e 4.2.2007	Schubert: Sinfonia n. 5 in si bem magg D 485 - Penderecki: sinfonia n. 8 "Lieder der Vergaenglichkeit" per soli coro e orchestra - <i>Prima esecuzione in Italia</i>	Ewa Biegas/soprano, Ursula Kryger/mezzosoprano, Thomas Bauer/baritono	3	G	2425	€38.366,90
M° Jeffrey Tate Teatro Comunale	9 (2 esecuzioni) e 11.2.2007	Holst: St. Paul's Suite - op. 29 n.2 Haydn: Sinfonia in re magg. Op. Hob 1: 104 "London" Vaughan Williams: Sinfonia n. 2 "A London Symphony"		3	H	2543	€37.934,35
M° Anton Stefan Reck Teatro Comunale	16.2 (2 esecuzioni) e 18.2.2007	Brahms: "Ein deutsches Requiem" op. 25 per soli coro e orchestra	Judith Howarth/soprano, Rudolf Rosen/baritono	3	G	3008	€44.913,54

DIRETTORE	DATE DI ESECUZIONE	PROGRAMMA <i>Autore</i>	INTERPRETI	N. RECITE	TIPOLOGIA (vedi scheda all. 1) G), H), L), M)	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
M° Michail Jurowsky Teatro Comunale	23.2 (2 esecuzioni) e 25.2.2007	Beethoven: Conc. N. 5 in Mi bem magg. Opus 73 per pianoforte e orchestra "Imperatore" Prokofiev: Alexandr Nevskij .Op. 78 bis. per contralto, coro e orchestra	Antti Siirala/pianoforte, Irina Mishura/Contralto	3	G	4515	€54.880,35
M° Gustavo Dudamel Teatro Comunale	2.3 (2 esecuzioni) e 4 .3.2007	Castellanos: "Santa Cruz de Pacairigua" poema sinfonico Sostakovic: Conc. N. 1 in mi bem magg. Op. 107 per violoncello e orchestra Berlioz: Symphonie fantastique Op. 14	Jian Wang/violoncello	3	H	4392	€51.299,72

DIRETTORE	DATE DI ESECUZIONE	PROGRAMMA <i>Autore</i>	INTERPRETI	N. RECITE	TIPOLOGIA (vedi scheda all. 1) G), H), L), M)	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
M° Juri Bashmet Teatro Comunale	9.3 (2 esecuzioni) e 11.3.2007	Mozart: Sinfonia in do magg K 425 "Linz" Weber: Andante e Rondò Ungarese - Op. 79 per viola e orchestra Mendelssohn: Sinfonia n. 4 in la magg. Opus 90 "Italiana"	Juri Bashmet/viola	3	H	3363	€47.003,35
M° Alexander Vedernikov Teatro Comunale	16.3 (2 esecuzioni) e 18.3.2007	Stravinsky: Petruska - Suite da Concerto Rachmaninov: Sinfonia n. 2 in mi min. op. 27		3	H	3623	€45.317,17
Jesus Iopez Cobos Teatro Comunale	21.3.2007	Beethoven: sinfonia n. 9 in re min. op. 125	Andrea Rost/soprano, Manuela Custer/mezzosoprano, Wookyung Kim/tenore, Attila Jun/basso	1	G	1725	€156,82

DIRETTORE	DATE DI ESECUZIONE	PROGRAMMA <i>Autore</i>	INTERPRETI	N. RECITE	TIPOLOGIA (vedi scheda all. 1) G), H), L), M)	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
Jesus Iopez Cobos Teatro Comunale	23.3 (2 esecuzioni) e 25.3.2007	Franck: Sinfonia in re min. Fauré: Requiem OP.48 per soli coro e orchestra	Andrea Rost/soprano, Gabriel Suovanen/baritono	3	G	2525	€40.611,90
M ^{re} André Prévin Teatro Comunale	30.3 (2 esecuzioni) e 1 ^o .4.2007	Britten: sinfonia da requiem op. 20 Prévin: Diversions Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bem magg. Op. 60		3	H	3018	€43.347,28

DIRETTORE	DATE DI ESECUZIONE	PROGRAMMA <i>Autore</i>	INTERPRETI	N. ^o RECITE	TIPOLOGIA (vedi scheda all. 1) G), H), L), M)	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
Mariss Jansons Teatro Comunale	3.5.2007	R. Strauss: "Also sprach Zarathusta", op. 30 Beethoven: "Leonora" n. 3 in do magg. Op. 72 a Bartok: "Il mandarino meraviglioso" suite Op.19	Symphonie - Orchester des Bayerischen Rundfunks	1	H	1265	€43.592,53
M° Zubin Mehta Teatro Comunale	18.5.2007	Bartok: concerto per orchestra Liszt: concerto per pianoforte e orchestra n. 1 in mi bem. magg. Beethoven: Concerto n. 4 in sol magg. per pianoforte e orchestra op. 58	Daniel Barenboim/Pianoforte	1	H	2003	€81.356,66

DIRETTORE	DATE DI ESECUZIONE	PROGRAMMA <i>Autore</i>	INTERPRETI	N. RECITE	TIPOLOGIA (vedi scheda all. 1) G), H), L), M)	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
M° Zubin Mehta Teatro Comunale	22.6.2007	Bartok: concerto per violino e orchestra n. 2 Stravinsky. Sinfonia di salmi per coro e orchestra Stravinsky: Sinfonia in tre movimenti	Leonidas Kavakos/violino	1	G	1406	€52.729,25
M° Daniel Barenboim Teatro Comunale	3 .7.2007	Mahler: sinfonia n. 5	Orchestra Staatskapelle Berlin	1	H	1846	€70.092,25

DIRETTORE	DATE DI ESECUZIONE	PROGRAMMA <i>Autore</i>	INTERPRETI	N. RECITE	TIPOLOGIA (vedi scheda all: 1) G), H), L), M)	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
M° Daniel Barenboim Teatro Comunale	4.7.2007	Mahler: sinfonia n. 7	Orchestra Staatskapelle Berlin	1	H	1584	€58.682,25
M° Zubin Mehta Teatro Comunale	3.11.2007	Webern: sei pezzi per orchestra op. 6 Wagner: Idillio di Sigfrido Brahms: sinfonia n. 1 in do min. op. 68		1	H	1960	€39.182,52
M° Zubin Mehta Teatro Comunale	4.11.2007	Verdi: "Vespri siciliani", sinfonia Mozart: sinfonia concertante in mi bem magg. K 297b per 4 fiati Caikovskij: sinfonia n. 6 in si min. op. 4 "Patetica"		1	H	1976	€40.340,07

DIRETTORE	DATE DI ESECUZIONE	PROGRAMMA <i>Autore</i>	INTERPRETI	N.° RECITE	TIPOLOGIA (vedi scheda all. 1) G), H), L), M)	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
M° Wayne Marshall Teatro Comunale	7.12(2 esecuzioni) e 9.12.2007	Bernstein: "Wonderful town" ouverture Gershwin: Rhapsody in blue per pianoforte e orchestra Montsalvatge: "Cinco canciones negras" per voce e orchestra Bernstein: "Chichester Psalms" Copland: "El salon Mexico"	Wayne Marshall/pianista, Alda Caiello/Soprano, Alessandro Carmignani/Controtenore, Gabriella Cecchi/soprano, Margherita Puliga/contralto, Carlo Messori/tenore, Alessandro Luongo/basso	3	G	3485	€56.286,17
M° Pascal Rophé Teatro Comunale	14.12 (2 esecuzioni) e 16.12.2007	Oliver Messiaen: "Oiseaux exotiques" per pianoforte e orchestra Debussy: "La mer" e "Tre schizzi sinfonici" Marco Di Bari: "Di un mirabile gioco sonoro" per pianoforte e orchestra Ravel: "La valse" poème coréographique	Jeffrey Swann/Pianista	3	H	2232	€40.258,99
M° Peter Schreier Teatro Comunale	21.12 (2 esecuzioni) e 23.12.2007	Bach: "Oratorium" -Tempore nativitatis Christi BWV248 per soli coro e orchestra	Talia Or/soprano, Elisabeth von Magnus/contralto, Andreas Karasiak/tenore, Markus Butter/basso	3	G	2855	€52.425,50

DIRETTORE	DATE DI ESECUZIONE	PROGRAMMA <i>Autore</i>	INTERPRETI	N.° RECITE	TIPOLOGIA (vedi scheda all. 1) G), H), L), M)	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
M° Riccardo Muti Teatro Comunale	27, 28 e 29.4.2007	Gluck: <i>Orfeo e Euridice</i>	Daniela Barcellona/ mezzosoprano, Andrea Rost/soprano, Julia Kleiter/soprano	3	L	4036	€156.105,98

CONCERTI DA CAMERA CON ALMENO 12 ELEMENTI ANNO 2007

CONCERTI DA CAMERA CON ALMENO 12 ELEMENTI ANNO 2007							
MANIFESTAZIONE	DATE DI ESECUZIONE	MUSICHE DI	INTERPRETI	NUMERO CONCERTI	TIPOLOGIA (vedi scheda all. 1) I)	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
Accents (2001) per pianoforte e quartetto d'archi Maja (1999) su testo di Giuliano Corti Immagini da Escher (2005) per ensemble Levante (2000) Piccolo Teatro	2.5.2007	Ivan Fedele	Contemporart Ensemble M° M. Ceccanti/Direttore F.Vichi/Pianoforte A. Caiello/Soprano V. Ceccanti/violoncello	1		94	€631,91

MANIFESTAZIONI FUORI SEDE ANNO 2007

OPERE LIRICHE									
TITOLO <i>Autore</i>	DATE DI ESECUZIONE	DIRETTORE	REGISTA	INTERPRETI	N. RECITE	TIPOLOGIA UTIL. (A ovvero B)	ALLESTIMENTO SCENICO A) A1) B) C) D) E)	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
<i>I Medici</i> R. Leoncavallo Torre del Lago	7.7.2007	Alberto Veronesi		A.Damato, R. Lamanda, B. Maisuradze, K. Seng- Hyoum, E. Owens, V. Kowaljow, C. Bosi, A. Kotchinian, F.M. Capitanucci Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino In forma di concerto con incisione discografica	1				

[illegible]

CONCERTI									
DIRETTORE	DATE DI ESECUZIONE	PROGRAMMA Autore	N.° RECITE	INTERPRETI	TIP. UT. (G) (H) (L) (M)		PRESENZE PAGANTI		INCASSO NETTO
M° Carla Delfrate Teatro Comunale di Carpi	27.1.07	Concerto della Memoria "Donne nell'olocausto" Musiche di Bach, A. Mahler, G. Mahler e Webern	1	Strumentisti e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino	H				
M° Anton Stefan Reck Teatro Verdi Terni	14.2.07	Mozart: Lenozze di Figaro Ouverture "Die Zauberfloete" ouverture, Beethoven: Sinfonia n. 7	1	Strumentisti e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino	H				
M° Piero Monti Poly Theatre di Pechino	27.2.07	Arie e Cori da : Puccini:Turando t, Verdi: La Traviata, Rossini: Il barbiere di Siviglia, Verdi: Macbeth, Verdi:Ernani,Ver di: Nabucco, Verdi: La Forza del Destino	1	C. Remigio/Soprano, R. Aronica/Tenore, R. Scandiuzzi/Basso Coro del Maggio Musicale Fiorentino	G				

[illegible]