

Il Collegio è stato nominato nel 2011 e pertanto non ha potuto svolgere l'attività di vigilanza sull'osservanza della legge, dello statuto, della circolare n. 0009536/S22.11.04.35 del 27 maggio 2011 avente per oggetto "bilancio di esercizio e attività 2010" nonché sul rispetto dei principi di corretta amministrazione. Si è dovuto rimettere quindi ai verbali di verifica predisposti dal precedente Collegio, ai quali si rimanda.

Relativamente al bilancio dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2010, Vi informiamo che :

- non sono presenti costi di impianto e ampliamento, di ricerca, sviluppo e pubblicità che avrebbero richiesto il parere del Collegio precedentemente in carica per l'iscrizione in bilancio ;
- abbiamo verificato sull'impostazione generale data allo stesso dall'organo amministrativo e sulla sua generale conformità alla legge, per quanto attiene alla sua formazione e struttura ;
- in ossequio all'entrata in vigore delle nuove disposizioni di legge, nello schema dello stato patrimoniale sono state evidenziate in maniera separata le immobilizzazioni immateriali afferenti il diritto d'uso illimitato degli immobili ed il patrimonio disponibile;
- per quanto concerne l'attuazione della normativa relativa alle riduzioni di spesa per organismi collegiali, relazioni pubbliche, consulenze, convegni e sponsorizzazioni di cui all'art. 61 del Decreto Legge n. 112 del 2008, convertito in legge, con modificazioni, dalla Legge n. 133 del 2008, è stato verificato che la Fondazione ha rispettato i vincoli previsti ma non ha adempiuto agli obblighi di cui al comma 17 del citato articolo per carenza di liquidità. Per quanto riferito dal Direttore Amministrativo, la Fondazione effettuerà il versamento (già previsto entro il termine del 31 marzo), all'apposito capitolo dello stato di previsione dell'entrata del bilancio dello Stato dell'importo di € 51.670,83, risultante dal monitoraggio espletato secondo le modalità specificatamente indicate nelle circolari del Ministero dell'Economia e delle Finanze, non appena perverranno i fondi dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali. Il relativo costo dovrà essere iscritto tra gli oneri straordinari del conto economico.

Per quanto a nostra conoscenza, nella redazione del bilancio l'organo amministrativo non ha derogato alle disposizioni di legge ai sensi dell'art. 2423, quarto comma, del Codice Civile.

In relazione alle disposizioni contenute nella Circolare n. 000953 del 27 maggio 2011, relativa al bilancio dell'esercizio 2010, non risultano allegati i prospetti previsti di cui all'allegato 1), né la consistenza media del personale, né risulta riportato il costo medio del personale. Dopo la loro presentazione da parte della Fondazione, il Collegio,

provvederà alle opportune verifiche sulla rispondenza dei dati indicati con quelli agli atti della Fondazione. Comunque, nella nota integrativa, sotto il paragrafo “costi del personale”, viene evidenziato quanto segue :

consistenza dell'organico funzionale : 484 (oltre al Direttore Artistico)

consistenza del personale stabile : 390

consistenza del personale a termine : 106

consistenza totale 2010 : 496

consistenza totale 2009 : 489

Nella nota integrativa si riporta che l'organico funzionale, di cui al Capo III dell'Ordinamento Funzionale approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 7 aprile 2004, prevede un totale di 484 unità, di cui 264 nell'area artistica e 220 nell'area tecnico-amministrativa.

Dall'esame degli atti in possesso della Fondazione risulta che il limite del 15% stabilito dall'art. 3 , comma 5 , della legge 29 giugno 2010 n. 100 , per le assunzioni a tempo determinato, è stato superato.

Occorre precisare che la Fondazione ha presentato al Ministero dei Beni Culturali un interpello ai fini della corretta interpretazione della locuzione “costi vacanti in organico” per determinare l'esatta consistenza del personale a tempo determinato da assumere.

Passando ad un esame di merito dei principali dati di bilancio, il Collegio prende atto che il risultato operativo del 2010 è negativo per € 7.704.743, con un peggioramento rispetto al precedente esercizio di € 5.764.630. E poiché i costi registrano, rispetto al 2009, una diminuzione di € 434.438, la causa è da ricercarsi principalmente tra ricavi (€ 30.089.831 contro € 36.288.899 del 2009).

Tenuto conto degli oneri finanziari , degli oneri straordinari e delle imposte, la perdita di esercizio si attesta ad € 8.358.042 contro un disavanzo di € 2.361.046 del precedente esercizio.

Nel far presente che il bilancio di previsione per l'esercizio 2010 evidenziava una perdita di € 1.738.541 , ricordiamo che è compito istituzionale di questo Collegio verificare la rispondenza dei dati consuntivi a quelli previsionali, richiamando ove occorra l'attenzione degli amministratori al rispetto degli obbiettivi programmati.

Questo collegio non ha potuto esprimere considerazioni in merito sia allo scostamento dei ricavi che delle principali voci di costo essendosi insediato soltanto nel 2011.

In questa sede, pur rilevando una riduzione dei costi della produzione rispetto a quelli sostenuti nell'esercizio 2009, ci preme ribadire la necessità che vengano posti in essere, quanto prima, interventi finalizzati al perseguimento di una tempestiva e rigorosa politica di contenimento ulteriore dei costi medesimi stante il

dimensionamento dei ricavi, al fine di cogliere l'obiettivo del riequilibrio strutturale del bilancio.

Al Collegio Sindacale preme inoltre far presente che l'ulteriore disavanzo economico derivante dal bilancio 2010 continuerà ad aggravare nel corso dell'esercizio 2011 la carenza strutturale delle risorse finanziarie necessarie per far fronte alle necessità della gestione corrente : ciò potrebbe compromettere, in assenza di nuove risorse, la continuità stessa dell'attività aziendale.

Al riguardo, nonché in merito alle implicazioni derivanti dalle disposizioni di cui all'art. 21, comma 1-bis del D.Lgs 367 del 1996 , nel rilevare che le perdite di esercizio cumulate relative agli esercizi 2008, 2009 e 2010 superano in modo significativo l'importo del patrimonio disponibile comportando l'integrazione della fattispecie prevista dal comma medesimo, si rinvia a quanto contenuto nei verbali predisposti dal precedente Collegio.

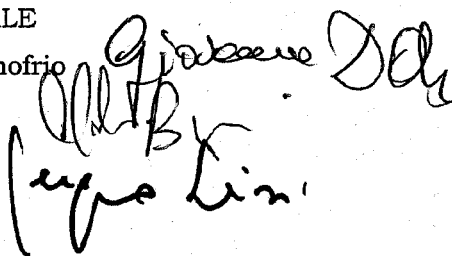
Firenze, 9 luglio 2011

IL COLLEGIO SINDACALE

Dott.ssa Giovanna D'Onofrio

Dott. Fabrizio Bini

Dott. Sergio Lisi



PAGINA BIANCA

BILANCIO CONSUNTIVO

MAGGIO MUSICALE FIORENTINO
FONDAZIONE

SITUAZIONE PATRIMONIALE

	CONSUNTIVO 2010'	CONSUNTIVO 2009'
ATTIVITA'		
CREDITI VS SOCI PER VERSAMENTI ANCORA DOVUTI		
I) Crediti vs Soci per versamenti ancora dovuti	€ -	€ -
TOTALE	€ -	€ -
IMMOBILIZZAZIONI		
I) Immobilizzazioni immateriali		
1) Concessione e licenze marchi e diritti simili	€ 11.277	€ 19.994
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI DISPONIBILI	€ 11.277	€ 19.994
1) Diritto d'uso illimitato degli immobili	€ 36.151.983	€ 36.151.983
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI INDISPONIBILI	€ 36.151.983	€ 36.151.983
II) Immobilizzazioni materiali		
1) Terreni e fabbricati	€ 6.299.618	€ 311.683
2) Impianti e macchinari	€ 87.683	€ 122.590
3) Attrezzature industriali e commerciali	€ 290.136	€ 361.588
4) Altri Beni	€ 198.416	€ 116.566
5) Patrimonio Artistico	€ 12.009.026	€ 11.927.475
TOTALE	€ 18.884.879	€ 12.839.902
III) Immobilizzazioni finanziarie		
1) Partecipazioni	€ 3.109	€ 4.309
TOTALE	€ 3.109	€ 4.309
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI	€ 55.051.248	€ 49.016.188
ATTIVO CIRCOLANTE		
I) Rimanenze		
II) Crediti		
1) Verso Clienti	€ 1.282.365	€ 2.764.609
2) Verso Fondatori	€ 2.041.601	
2) Verso Altri	€ 274.518	€ 2.737.867
TOTALE	€ 3.598.484	€ 5.502.476
III) Attività finanziarie che non costituiscono immobiliz.		
IV) Disponibilità liquide		
1) Depositi bancari e postali	€ 1.005.633	€ 7.165
2) Denaro e valori in cassa	€ 3.854	€ 5.474
TOTALE	€ 1.009.487	€ 12.639
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE	€ 4.607.971	€ 5.515.115
RATEI E RISCONTI		
1) Vari	€ 73.364	€ 56.494
TOTALE RATEI E RISCONTI	€ 73.364	€ 56.494
TOTALE ATTIVITA'	€ 59.732.583	€ 54.587.797

SITUAZIONE PATRIMONIALE		CONSUNTIVO 2010'	CONSUNTIVO 2009'
<u>PASSIVITA'</u>			
<u>PATRIMONIO NETTO</u>			
I) Patrimonio disponibile della Fondazione	€	7.378.113	€ 1.378.113
VII) Altre riserve	€	2.106.180	€ 2.106.180
VIII) Utili (perdite) portati a nuovo	-€	15.630.005	-€ 13.268.959
IX) Utile (perdita d'esercizio)	-€	8.358.042	-€ 2.361.046
X) Donazioni			
TOTALE PATRIMONIO DISPONIBILE	-€	14.503.754	-€ 12.145.712
I) Patrimonio indisponibile della Fondazione	€	32.313.405	€ 32.313.405
TOTALE PATRIMONIO NETTO	€	17.809.651	€ 20.167.693
2) Fondi per Imposte			
1) Altri			
TOTALE	€	-	€ -
3) Fondi per rischi e oneri			
1) Fondo vertenze giudiziarie	€	671.652	€ 607.651
2) Fondo spese future	€	2.327.120	€ 1.691.120
3) Fondo accantonamento rinnovo CCNL	€	400.000	€ -
4) Fondo Integrazione monetaria ex dipendenti	€	148.264	€ 200.847
TOTALE	€	3.547.036	€ 2.499.618
<u>TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO</u>			
I) Fondo TFR	€	8.282.630	€ 8.471.847
TOTALE	€	8.282.630	€ 8.471.847
DEBITI			
3) Debiti verso banche			
1) Entro 12 mesi	€	15.127.320	€ 11.820.509
2) Oltre 12 mesi			
TOTALE	€	15.127.320	€ 11.820.509
V) Acconti			
1) Entro 12 mesi	€	12.946	€ 1.873
TOTALE	€	12.946	€ 1.873
VI) Debiti verso i fornitori			
1) Entro 12 mesi	€	3.404.779	€ 2.826.386
TOTALE	€	3.404.779	€ 2.826.386
IX) Debiti verso imprese collegate			
1) Entro 12 mesi	€	-	€ -
TOTALE	€	-	€ -
XI) Debiti tributari			
1) Entro 12 mesi	€	801.120	€ 891.962
TOTALE	€	801.120	€ 891.962
XII) Debiti verso istituti di previdenza e sicurezza			
1) Entro 12 mesi	€	1.947.166	€ 1.981.580
2) Oltre 12 mesi			
TOTALE	€	1.947.166	€ 1.981.580
XIII) Altri debiti			
1) Entro 12 mesi	€	6.574.980	€ 4.605.563
TOTALE	€	6.574.980	€ 4.605.563
TOTALE DEBITI	€	27.868.311	€ 22.127.873
RATEI E RISCONTI			
II) Vari	€	2.224.955	€ 1.320.766
TOTALE RATEI E RISCONTI	€	2.224.955	€ 1.320.766
<u>TOTALE PASSIVITA'</u>	€	59.732.583	€ 54.587.797

CONTO ECONOMICO SINTETICO

	CONSUNTIVO 2009'	PREVENTIVO 2010'	CONSUNTIVO 2010'
A. VALORE DELLA PRODUZIONE			
1-Ricavi delle vendite e delle prestazioni	€ 4.955.245	€ 4.149.000	€ 3.979.650
2-Variazioni delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione, 3-semilavorati e finiti;			
4-Variazioni delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione, 5-semilavorati e finiti;			
6-Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni;			
7-Altri proventi e ricavi, di cui:	€ 30.971.654	€ 33.385.000	€ 26.110.181
a) contributi in conto esercizio	€ 30.578.299	€ 32.937.000	€ 25.457.935
b) altri	€ 393.355	€ 448.000	€ 652.246
Sopravvenienze attive	€ 362.000		€ -
TOTALE VALORE DELLA PRODUZIONE (A)	€ 36.288.899	€ 37.534.000	€ 30.089.831
B. COSTI DELLA PRODUZIONE			
6-Per materie prime,sussidiarie, di consumo e merci	€ 1.067.471	€ 867.944	€ 657.295
7-Per servizi;	€ 8.898.993	€ 9.130.198	€ 8.801.080
8-Per godimento di beni di terzi;	€ 713.236	€ 578.399	€ 752.133
9-Per il personale, di cui:	€ 25.836.105	€ 26.921.000	€ 26.250.243
a) salari e stipendi;	€ 19.592.105	€ 20.451.000	€ 19.944.199
b) oneri sociali;	€ 4.904.000	€ 5.097.000	€ 4.907.081
c) trattamento di fine rapporto;	€ 1.340.000	€ 1.373.000	€ 1.398.963
d) trattamento di quiescenza e simili;			
e) altri costi;			
10-Ammortamenti e svalutazioni	€ 553.944	€ 550.000	€ 355.562
a) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali;	€ 170.000	€ 150.000	€ 8.967
b) ammortamento delle immobilizzazioni materiali;	€ 383.944	€ 400.000	€ 296.595
c) altre svalutazioni delle immobilizzazioni;			€ 50.000
d) svalutazione dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide;			
11-Variazioni delle rimanenze di materie prime, di consumo e di merci			
12-Accantonamento per rischi;			
13-Altri accantonamenti;	€ 1.012.563	€ 400.000	€ 741.469
14-Oneri diversi di gestione	€ 146.700	€ 75.000	€ 236.792
TOTALE COSTI DELLA PRODUZIONE (B)	€ 38.229.012	€ 38.522.541	€ 37.794.574
DIFFERENZA TRA VALORE DELLA PRODUZIONE E COSTI DELLA PRODUZIONE (A-B)	-€ 1.940.113	-€ 988.541	-€ 7.704.743

CONTO ECONOMICO SINTETICO**CONSUNTIVO**
2009'**PREVENTIVO**
2010'**CONSUNTIVO**
2010'**C. PROVENTI E ONERI FINANZIARI**

15-Proventi da partecipazione con separata

con separata indicazione di quelli da imprese etc.

16-Altri proventi finanziari

a) da crediti iscritti nelle immobilizzazioni, con separata indicazione di quelli da imprese controllate, collegate e controllanti;

€ 654

€ 444

b) da titoli iscritti nelle immobilizzazioni che non costituiscono partecipazioni;

c) da titoli iscritti nell'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni;

d) proventi diversi dai precedenti, con separata indicazione di quelli da imprese controllate, e collegate e di quelli da controllanti;

17-Interessi, altri oneri finanziari, con separata indicazione di quelli verso imprese controllate e collegate etc.

€ 243.607

€ 400.000

€ 501.200

TOTALE

€ 242.953

€ 400.000

€ 500.756

D. RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE

18-Rivalutazioni:

a) di partecipazioni;

-€ 148.211

b) di immobilizzazioni finanziarie che non costituiscono partecipazioni;

c) di titoli iscritti nell'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni;

19-Svalutazioni:

a) di partecipazioni;

b) di immobilizzazioni finanziarie che non costituiscono partecipazioni;

c) di titoli iscritti nell'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni;

TOTALE**E. PROVENTI E ONERI STRAORDINARI:**

20-Proventi, con separata indicazione delle plusval. da alienazioni i cui ricavi non sono iscrivibili al n. 5;

-€ 32.375

21-Oneri, con separata indicaz. al n. 14 e delle imposte relative a esercizi precedenti;

€ 51.671

€ 57.508

22-Sopravvenienze passive

€ -

TOTALE

-€ 96.540

€ 25.133

RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE

-€ 2.086.526

-€ 1.388.541

-€ 8.230.632

22 Imposte dell'esercizio correnti, differite o anticipate.

€ 274.520

€ 350.000

€ 127.410

23 UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO

-€ 2.361.046

-€ 1.738.541

-€ 8.358.042



TEATRO
DEL MAGGIO
MUSICALE
FIORENTINO

RENDICONTO FINANZIARIO
(Euro/migliaia)

	<u>31.12.2010</u>	<u>31.12.2009</u>
A. DISPONIBILITA' MONETARIE NETTE INIZIALI	(11.808)	(9.081)
B. FLUSSO MONETARIO DA (PER) ATTIVITA' DI ESERCIZIO		
Utile (perdita) del periodo	(8.358)	(2.361)
Ammortamenti	306	426
Variazione netta altri fondi	1.047	81
(Plus) o minusvalenze da realizzo di immobilizzazioni	(32)	(137)
(Rivalutazioni) o svalutazioni di immobilizzazioni		
Variazione netta del fondo trattamento di fine rapporto	(189)	(277)
	-----	-----
Utile (Perdita) dell'attività di esercizio prima delle variazioni del capitale circolante	(7.226)	(2.268)
	=====	=====
(Incremento) Decremento dei crediti del circolante	1.904	874
(Incremento) Decremento delle rimanenze		
Incremento (Decremento) dei debiti verso fornitori ed altri debiti	2.422	(1.019)
(Incremento) Decremento di altre voci del capitale circolante	932	(145)
	-----	-----
	(1.968)	(2.558)
	=====	=====
C. FLUSSO MONETARIO DA (PER) ATTIVITA' DI INVESTIMENTO		
Investimenti in immobilizzazioni:		
Immateriali		(5)
Materiali	(341)	(295)
Finanziarie		
Valore netto contabile cespiti alienati		128
	-----	-----
	(341)	(172)
	=====	=====
D. FLUSSO MONETARIO DA (PER) ATTIVITA' FINANZIARIE		
Acquisto titoli		3
Conferimenti dei soci		
Contributi in conto capitale al netto dei versamenti ancora dovuti		
Rimborsi di finanziamenti		
	-----	-----
		3
	=====	=====
E. FLUSSO MONETARIO DEL PERIODO (B + C + D)	(2.309)	(2.727)
	=====	=====
F. DISPONIBILITA' MONETARIE NETTE FINALI (A + E)	(14.117)	(11.808)
	=====	=====

NOTA INTEGRATIVA BILANCIO D'ESERCIZIO AL 31 DICEMBRE 2010

(gli importi in Euro sono espressi in migliaia)

STRUTTURA E CONTENUTO DEL BILANCIO

Il bilancio di esercizio è stato redatto secondo le disposizioni degli artt. 2423 e seguenti del c.c. in vigore al 31/12/2010 in quanto compatibili ed è costituito dallo Stato Patrimoniale, dal Conto Economico, dalla presente Nota Integrativa e dalla Relazione sulla Gestione.

Si è tenuto conto di quanto previsto dal D.Lgs 367 del 29.6.96 all'art. 16, dalla Legge di Conversione n. 6 del 26.01.01 del D.L. 24.11.00 n. 345, contenente disposizioni vigenti in tema di Fondazioni Lirico - Sinfoniche, dall'art. 19 dello Statuto della Fondazione e dalle Circolari n. 595.S.22.11.04.19 del 13/01/2010 e n. 9536 S.22.11.04.35 del 27/5/2011 del Ministero dei Beni e Attività Culturali.

Lo schema di bilancio previsto dal c.c. è stato inoltre parzialmente adattato, ove necessario, inserendo descrizioni e informazioni complementari atte a meglio illustrare la situazione patrimoniale, economica e finanziaria della Fondazione. I valori indicati in bilancio rispetto alla contabilità sono stati arrotondati all'unità. Sono stati indicati, per lo Stato patrimoniale e per il Conto Economico, gli importi delle corrispondenti voci risultanti dall'esercizio 2009.

PRINCIPI CONTABILI E CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri di valutazione adottati per la redazione del bilancio al 31.12.2010, in osservanza dell'art. 2426 c.c., non mutati rispetto all'esercizio precedente, sono i seguenti:

- Immobilizzazioni immateriali

Sono iscritte al costo di acquisto o di produzione, inclusive degli oneri accessori ed ammortizzate sistematicamente in base alla prevista utilità futura, ad eccezione del Diritto d'uso illimitato degli immobili concessi dal Comune di Firenze, il cui valore è stato stabilito da apposita perizia redatta per la trasformazione da Ente in Fondazione. Tale diritto, in quanto "diritto reale di godimento illimitato" nel tempo, non è assoggettato ad ammortamento. Inoltre, per evidenziare l'indisponibilità di tale importo, nella voce Patrimonio della parte passiva di Situazione Patrimoniale è stata creata una posta corrispondente al fine di rendere indisponibile la voce dell'attivo.

Le manutenzioni straordinarie sono ammortizzate secondo la durata di utilità del bene a cui si riferiscono. In particolare, la ristrutturazione dell'immobile ex scuola Sassetti, adibita a sede della Sovrintendenza degli uffici amministrativi, è considerata manutenzione straordinaria, il cui costo viene ammortizzato in cinque anni.

-Immobilizzazioni materiali

Le immobilizzazioni acquisite sono state iscritte al valore di acquisto o di produzione. Nel costo sono compresi gli oneri accessori e i costi diretti e indiretti per la quota imputabile al bene stesso.

Le immobilizzazioni materiali, ad eccezione del patrimonio artistico e degli allestimenti scenici, iscritti in bilancio alla voce "Altri beni", sono sistematicamente ammortizzate in ogni esercizio a quote costanti, sulla base di aliquote economico-tecniche determinate in relazione alla residua possibilità di utilizzo dei beni: le aliquote applicate sono riportate nella sezione relativa alle note di commento dell'attivo. Per i beni entrati in funzione nell'esercizio, tali aliquote vengono ridotte del 50% nella convinzione che ciò rappresenti una ragionevole approssimazione della distribuzione temporale degli acquisti effettuati nel corso dell'esercizio. Sono compresi in questa categoria, relativamente all'ammortamento, anche i beni il cui costo non è superiore a € 0,5.

Nel caso in cui, indipendentemente dall'ammortamento già contabilizzato, risulti una perdita durevole di valore, l'immobilizzazione viene corrispondentemente svalutata.

Il "Patrimonio artistico" è costituito da opere (bozzetti – figurini) di carattere storico che, per la loro natura, non sono assoggettate ad ammortamento in quanto il loro valore e la loro utilità futura non subiscono decrementi nel tempo. Il valore è stabilito dal contratto con il singolo artista o dalla valutazione di un "esperto" se questa è inferiore a quanto indicato in contratto e nel caso di rinvenimenti.

Gli "Allestimenti scenici", inseriti nella voce di bilancio "Altri beni", sono generalmente spesi nel corso dell'anno della prima rappresentazione. L'eccezione a tale regola è prevista solo nel caso in cui gli stessi allestimenti sono utilizzati per ulteriori programmazioni entro il secondo anno successivo. In ogni caso l'ammortamento potrà avvenire per un periodo massimo di tre anni.

I "Costumi", inclusi nella voce "Altri beni", realizzati successivamente alla data di trasformazione, sono iscritti al costo di acquisto o produzione. Gli stessi sono ammortizzati in un periodo di tre anni considerato in linea con il periodo stimato d'utilizzo.

I costi di manutenzione sono addebitati integralmente a costo economico dell'esercizio, mentre quelli aventi natura incrementativa sono attribuiti ai cespiti cui si riferiscono ed ammortizzati in relazione alle residue possibilità di utilizzo degli stessi.

- Crediti e debiti

I crediti sono iscritti secondo il presumibile valore di realizzo mediante l'iscrizione di un apposito "fondo svalutazione" e i debiti sono iscritti al loro valore nominale.

- Ratei e risconti

Sono iscritte in tali voci quote di proventi e costi, comuni a due o più esercizi, per realizzare il principio della competenza temporale.

- Partecipazioni e titoli che non costituiscono immobilizzazioni

Sono iscritti al minore tra il costo di acquisto ed il valore di mercato.

APPORTI AL PATRIMONIO DELLA FONDAZIONE

- Patrimonio

A seguito della modifica apportata all'art. 21 del decreto legislativo 29 giugno 1996, n.367, entrata in vigore a partire dal 1° gennaio 2009 (vedasi comma 391 dell'art. 2 della legge 24 dicembre 2007, n.244 - Legge Finanziaria 2008) e della circolare del Ministero per i Beni e le Attività Culturali n. 595.S.22.11.04.19 del 13/01/2010, in sede di redazione della parte passiva di Stato Patrimoniale, la voce Patrimonio della Fondazione è stata elaborata distinguendo chiaramente il Patrimonio disponibile da quello indisponibile.

Il "Diritto d'uso illimitato degli immobili" è stato iscritto, nella parte attiva di Stato Patrimoniale, come singola e particolare voce delle immobilizzazioni immateriali e non è stato sommato ad altri valori che rappresentano altre immobilizzazioni immateriali.

Il patrimonio disponibile della Fondazione al 31/12/10 pari a - 14.504, è composto dall'importo relativo alla ricapitalizzazione avvenuta nell'esercizio 2008 grazie alla Legge Finanziaria 24/12/2007, n.244, pari a + 1.378, dal conferimento avvenuto nell'esercizio 2010, da parte del Comune di Firenze, del complesso immobiliare denominato "Teatro Goldoni" pari a + 6.000, dall'accantonamento a riserva patrimoniale dell'utile dell'esercizio 2006 pari a + 2.106, dalle perdite di esercizio 2005, 2007, 2008 e 2009 portate a nuovo pari a - 15.630 e dalla perdita dell'esercizio 2010 di - 8.358.

- Apporti alla Fondazione

Gli apporti qualificati come "Contributi alla gestione" sono contabilizzati al conto economico nella voce "Altri ricavi e proventi", mentre nel caso in cui il soggetto erogante stabilisca espressamente la destinazione a patrimonio, i relativi importi andranno direttamente accreditati al patrimonio netto della Fondazione.

- Fondi per rischi ed oneri

Sono stanziati per coprire perdite, o debiti, di esistenza certa o probabile. Gli stanziamenti riflettono la migliore stima possibile sulla base degli elementi a disposizione. I rischi per i quali il manifestarsi di una passività è soltanto possibile, sono indicati nella nota di commento dei fondi, senza procedere allo stanziamento di un fondo rischi ed oneri.

- Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

L'importo comprende l'intera passività maturata nei confronti dei dipendenti in conformità alla legislazione vigente e ai contratti collettivi nazionali di lavoro ed integrativi aziendali. Tale passività è soggetta a rivalutazione a mezzo di indici.

- Conti impegni e rischi

Gli impegni sono iscritti al loro valore contrattuale, mentre le garanzie sono indicate sulla base del rischio in essere alla fine dell'esercizio.

- Riconoscimento dei ricavi e dei costi

I ricavi e i costi sono iscritti in base al principio della competenza temporale. In particolare i "Contributi ricevuti dagli enti pubblici" sono iscritti in base al periodo di riferimento della delibera o del decreto di assegnazione; i "Ricavi derivati dalla vendita dei biglietti e degli abbonamenti" sono iscritti nel periodo in cui la rappresentazione è eseguita e i "Ricavi derivanti dagli abbonamenti incassati per l'intero in via anticipata" sono riscotati per la quota di competenza degli spettacoli dell'anno successivo. Per incasso netto si intende quello derivante dalle distinte d'incasso dopo aver scorporato l'IVA, i diritti SIAE e le competenze per commissioni varie verso terzi.

- Contributi in conto capitale impianti

I contributi in conto capitale impianti sono iscritti, allorché certi, tra i risconti passivi ed accreditati al conto economico in funzione dell'ammortamento delle immobilizzazioni per i quali sono stati erogati.

I contributi deliberati dalla Regione Toscana ai sensi delle delibere n. 655 del 20.6.2000, n. 1323 del 12.12.2000 e n. 1277 del 19.11.2001 sottoforma di conferimento gratuito d'immobile e la cui erogazione è condizionata alla individuazione da parte della Fondazione di sub-acquirente per l'immobile in oggetto, vengono iscritti in bilancio allorché alla data di formazione del bilancio stesso siano stati stipulati i rogiti notarili di cessione ai sub-acquirenti e per un importo pari al prezzo di cessione ai terzi.

I beni non ancora venduti alla data della formazione del Bilancio sono iscritti tra i conti impegni e rischi per il loro controvalore stimato in 631 sulla base delle delibere sopra menzionate.

- Imposte dell'esercizio

Sono iscritte in base alla stima del reddito imponibile in conformità alle disposizioni in vigore, tenendo conto delle riprese fiscali, dei crediti d'imposta spettanti. Ai sensi dell'art. 25 D.Lgs 367/96, i proventi derivanti dall'attività della Fondazione sono esclusi dalle imposte sui redditi (IRES). L'attività svolta dalla Fondazione è assoggettata all'IRAP, salvo il 65 del contributo dello Stato erogato tramite FUS.

- Operazioni con parti correlate e Accordi fuori Bilancio

La Fondazione non ha posto in essere operazioni con parti correlate e si evidenzia che tutti gli accordi o altri atti, anche collegati tra loro, risultano dallo Stato Patrimoniale con puntuale indicazione dei relativi effetti patrimoniali, finanziari ed economici.

- Strumenti finanziari derivati

Ai sensi dell'art. 2427 bis del Codice Civile, la Fondazione non ha fatto uso di strumenti finanziari derivati.