

PROVENTI ED ONERI FINANZIARI

La voce di bilancio ammonta ad Euro/000 – 594.

Gli interessi passivi sono pari ad Euro /000 1.444 sono correlati all'apertura di credito concessa dalla Banca Popolare Italiana in funzione della cessione del credito iva pro solvendo ed ai mutui concessi per il consolidamento delle scoperture a breve.

Gli interessi attivi pari ad Euro/000 849 sono essenzialmente determinati dal rendimento della polizza INA e quindi collegati ai crediti iscritti nelle immobilizzazioni. Si registrano anche gli interessi derivanti dal deposito presso il conto corrente Euro/000 123 e quelli maturati per il credito IVA Euro/000 125.

PROVENTI ED ONERI STRAORDINARI**PROVENTI STRAORDINARI**

I proventi straordinari sono dovuti alle seguenti tipologie di operazioni:

PROVENTI DA ABBATTIMENTO INTERESSI ANNI RECEDENTI B.P.I.	423
RIMBORSI MINISTERO ANNI PRECEDENTI	94
CREDITO D'IMPOSTA INCREMENTO OCCUPAZIONALE ANNI PRECEDENTI	198
RECUPERI E PROVENTI DIVERSI	250
TOTALE COMPLESSIVO SOPRAVVENIENZE ATTIVE E PROVENTI STRAORDINARI	965

ONERI STRAORDINARI

SOPRAVVENIENZE PASSIVE	114
PERDITE SU CREDITI	11
ALTRE SOPRAVVENIENZE	31
TOTALE COMPLESSIVO SOPRAVVENIENZE PASSIVE ED ONERI STRAORDINARI	156

Le sopravvenienze passive sono dovute essenzialmente ad oneri di competenza esercizi precedenti.

AMMONTARE DEI COMPENSI SPETTANTI AD AMMINISTRATORI E SINDACI

Il compenso degli amministratori e dei sindaci per l'anno 2006 e riepilogato nella presente tabella:

COMPENSI AGLI AMMINISTRATORI	8
RETRIBUZIONE DEL SOVRINTENDENTE	150
COMPENSO COLLEGIO DEI REVISORI	18

AZIONI DL GODIMENTO, OBBLIGAZIONI CONVERTIBILI IN AZIONI TITOLI O VALORI SIMILI EMESSI DALLA SOCIETÀ

Non esistono azioni.

Nulla e da segnalare circa le informazioni richieste ai nn. 3 e 4 dell'art. 2428 c.c.

NUMERO MEDIO DEI DIPENDENTI

La presente tabella illustra la dinamica del personale dipendente, a partire dal 1999, suddiviso per area:

	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007
PERSONALE ARTISTICO	159	202	198	193	225	221	217	206
PERSONALE TECNICO	151	155	149	144	165	161	156	143
PERSONALE AMMIN.VO	50	46	45	45	42	44	44	36
SCRITTURATI	102	103	106	104	19	50	67	65
TOTALE	462	506	498	486	451	476	484	450

Si conclude la presente nota integrativa assicurando che le risultanze del bilancio corrispondono ai saldi delle scritture contabili tenute in ottemperanza alle norme vigenti e che il presente bilancio rappresenta con chiarezza, ed in modo veritiero e corretto, la situazione patrimoniale e finanziaria della società.

IMMOBILIZZAZIONI				RICLAS.	RICLAS.	INCREM.	DECREM.	SVAL	AMM.	DECREM.	COSTO	F. AMM.	FONDO	VNC	
				COSTO	F. SVAL.	COSTO	COSTO	COSTO	2007	F. AMM	31.12.2007	31.12.2007	SVALUT.	31.12.2007	
IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI															
fabbricati				7.124.264	-319.998	-	6.804.266	-	-	-	-107.150	-	7.124.264	-427.148	6.697.116
fabbricati				7.124.264	-319.998	-	6.804.266	-	-	-	-107.150	-	7.124.264	-427.148	6.697.116
I	Bozzetti e Figurini			3.959.275	-	-	3.959.275	-	-	-	-	-	3.959.275	-	3.959.275
M	Partiture e spartiti musicali			296.960	-	-	296.960	-	-	-	-	-	296.960	-	296.960
O3	Materiale audiovisivo			335.697	-	-	335.697	-	-	-	-	-	335.697	-	335.697
Patrimonio artistico				4.591.932	-	-	4.591.932	-	-	-	-	-	4.591.932	-	4.591.932
D1	Impianti generici			136.993	-74.707	-	62.286	-	-	-	-15.145	-	171.493	-89.852	81.641
D2	Impianti allarme e ripr.			17.671	-15.229	-	2.442	-	-	-	-625	-	17.671	-15.854	1.817
D3	Impianti telefonici			31.870	-25.963	-	5.907	-	-	-	-1.761	-	31.870	-27.724	4.146
D4	Altri impianti			242.782	-130.315	-	112.467	-	-	-	-24.007	-	242.782	-154.322	88.460
D5	Macchinari			61.281	-38.682	-	22.599	-	-	-	-4.937	-	61.281	-43.619	17.662
Impianti e macchinari				490.597	-284.896	-	205.701	-	-	-	-46.475	-	525.097	-331.371	193.726
L1	Allestimenti scenici			5.572.035	-1.837.948	-3.734.087	-	-	-	-	-	-	5.572.035	-1.837.948	-3.734.087
L2	Costumi			7.056.528	-5.771.273	-744.937	540.318	-	-	-	-540.318	-	7.056.528	-5.771.273	-1.285.255
L3	Attrezzatura scenica			330.027	-330.027	-	-	-	-	-	-	-	330.027	-330.027	-
I	Bozzetti e Figurini			67.553	-67.553	-	-	-	-	-	-	-	67.553	-67.553	-
M	Partiture e spartiti musicali			30.539	-13.129	-	17.410	-	-	-	-2.928	-	31.096	-16.057	15.039
O3	Materiale audiovisivo			50.210	-50.210	-	-	-	-	-	-	-	50.210	-50.210	-
C	Strumenti musicali			327.344	-205.759	-	121.585	-	-	-	-15.772	-	327.344	-221.531	105.813
E	Attrezzature varie			583.248	-482.038	-	101.210	-	-	-	-16.804	-	583.248	-498.842	84.406
F	Attrezzatura minuta			146.633	-135.518	-	11.115	-	-	-	-3.780	-	146.633	-139.298	7.335
G3	Mater.tecn.di palcoscenico			28.668	-8.803	-	19.865	-	-	-	-1.147	-	28.668	-9.950	18.718
G4	Attrezzatura scenica			84.310	-60.650	-	23.660	-	-	-	-2.650	-	84.310	-63.300	21.010
G1	Mater.elet.illuminotec.			101.644	-42.543	-	59.101	-	-	-	-6.005	-	101.644	-48.548	53.096
G2	Mater. Elett.fonico			218.106	-94.524	-	123.582	-	-	-	-7.069	-	218.106	-101.593	116.513
Attrezzature e costumi				14.596.845	-9.099.975	-4.479.024	1.017.846	-	-	-	-540.318	-56.155	14.597.402	-9.156.130	-5.019.342
A	Mobili uff.è arredo			659.987	-429.120	-	230.867	-	-	-	-63.986	-	659.987	-493.106	166.881
B1	Macchine ordinarie uff.			3.800	-3.208	-	592	-	-	-	-373	-	3.800	-3.581	219
B21	Macchine uff. Elettroniche			97.176	-66.721	-	30.455	-	-	-	-11.088	-	101.658	-77.809	23.849
B22	Sistema inform.e acces.			282.559	-255.768	-	26.791	-	-	-	-11.575	-	282.559	-267.343	15.216
B3	Macchine fotocopiatrici			33.616	-33.616	-	-	-	-	-	-	-	33.616	-33.616	-
H1	Autovetture			-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
N3	Biblioteca			18.872	-2.918	-	15.954	-	-	-	-2.304	-	18.872	-5.222	13.650
Altri beni materiali				1.096.010	-791.351	-	304.659	-	-	-	-89.326	-	1.100.492	-880.677	219.815
Allestimenti scenici in lavorazione				-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Costumi in lavorazione				-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Co Produzione in corso di lavorazione				-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Beni in corso di lavorazione				-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Totale Immobilizzazioni Materiali				27.899.648	-10.496.220	-4.479.024	12.924.404	-	-	-	-39.539	-	-540.318	-299.106	-
Immobilizz.immateriali															
Diritti su opere di ingegno				42.711	-41.635	-	1.076	-	-	-	-682	-	42.711	-42.317	394
Diritti su programmi e soft.				55.990	-37.999	-	17.991	-	-	-	-1.704	-	57.690	-39.703	17.987
migliorie locali				304.091	-66.485	-	237.606	-	-	-	-11.780	-	304.091	-78.265	225.826
marchi e loghi				4.350	-2.131	-	2.219	-	-	-	-174	-	4.350	-2.305	2.045
progett.e studi nuovi impianti				56.810	-	-	56.810	-	-	-	-	-	56.810	-	56.810
perizia di trasformazione				130.222	-130.222	-	-	-	-	-	-	-	130.222	-130.222	-
totale immob.immateriali				594.174	-278.472	-	315.702	-	-	-	-14.340	-	595.874	-292.812	303.062
Totale Immobilizzazioni				28.493.822	-10.774.692	-4.479.024	13.240.106	-	-	-	-41.239	-	-540.318	-313.446	-

PAGINA BIANCA

FONDAZIONE TEATRO MASSIMO DI PALERMO

ESERCIZIO 2008

PAGINA BIANCA

RELAZIONE SULLA GESTIONE

FONDAZIONE TEATRO MASSIMO

CON SEDE IN PALERMO, PIAZZA G. VERDI N. 71

CODICE FISCALE 00262030828

ISCRITTA AL REGISTRO DELLE IMPRESE DI PALERMO AL N. 8774/1999 - REA

N. 212603

**RELAZIONE SULLA GESTIONE
A CORREDO DEL BILANCIO DI ESERCIZIO
AL 31 DICEMBRE 2008**

Signor Presidente, Signori Consiglieri,

Con il bilancio dell'esercizio 2008 la Fondazione Teatro Massimo raggiunge un ulteriore importante obiettivo per il quarto anno consecutivo con il conseguimento di un risultato economico positivo a fronte di una generalizzata situazione di crisi dell'intero settore.

Il risultato conseguito andrà a consolidare la situazione patrimoniale abbattendo ulteriormente la perdita pregressa ereditata.

Una ulteriore opportunità di miglioramento della situazione patrimoniale è stata offerta dal D.L. 185/08 che ha consentito di procedere alla rivalutazione dei beni immobili utilizzando il maggior valore per la copertura delle perdite sofferte in passato.

Tale opportunità, applicabile unicamente in sede di approvazione del consuntivo 2008, è stata sfruttata, secondo legge, solo civilisticamente, quindi senza alcun riconoscimento fiscale.

La conferma del pieno raggiungimento del principale obiettivo che il Consiglio di Amministrazione ha affidato alla Direzione della Fondazione fin dall'insediamento – il risanamento economico-finanziario – viene offerta nella presente relazione nella parte riguardante le informazioni generali della Fondazione, previste dal Dlgs n. 32/07 in attuazione delle direttive Ce.

Con la realizzazione di questo obiettivo, la Fondazione rispetta pienamente tutti i dettati legislativi in tema di risultati della gestione economico-finanziaria.

Con soddisfazione si può affermare che il risanamento e il mantenimento degli equilibri economici e finanziari sono stati realizzati facendo ricorso esclusivamente a contributi gestionali endogeni e, dunque, senza alcun intervento esterno, nemmeno di tipo legislativo, come quelli che invece sono stati messi in atto per agevolare altre fondazioni lirico-sinfoniche che presentavano elementi di rilevante criticità nella gestione e nei risultati economico-finanziari.

Accanto ai risultati di bilancio, la Relazione Artistica conferma la realizzazione del secondo obiettivo del mandato gestionale: il rilancio dell'attività artistica.

Senza entrare nel dettaglio, possiamo ricordare che ancora una volta la produzione artistica 2008 si è attestata su livelli quantitativi decisamente superiori al passato e superiori anche alla media delle altre fondazioni lirico-sinfoniche italiane. In completa adesione con il nuovo regolamento per la ripartizione dei fondi FUS e con la principale missione dell'azienda, la Fondazione ha puntato all'aumento di quella tipologia di spettacoli che consentono di ottenere un maggior punteggio nella ripartizione delle risorse statali. Centrando anche gli obiettivi di qualità, nel corso del 2008 la nostra Fondazione ha realizzato un punteggio complessivo che è valso ad assicurarle il terzo maggior contributo statale tra tutte le fondazioni lirico-sinfoniche.

Il 2008 è stato un anno di grandi successi artistici per le produzioni del Teatro Massimo. Solo per fare alcuni esempi, possiamo ricordare il consenso riscosso dallo spettacolo che ha inaugurato la stagione operistica, il *Mefistofele* di Boito, la cui qualità artistica ha determinato la produzione di un importante DVD e la teletrasmissione (in diretta e differita) dello spettacolo in oltre 200 sale cinematografiche italiane ed europee. E sempre nel 2008 il Teatro Massimo ha visto il ritorno del Maestro Franco Zeffirelli che con la sua storica messa in scena di *Aida* ha lasciato al Teatro indimenticabili serate di forti emozioni.

Nel 2008 è stata realizzata la seconda edizione del progetto 'La scuola va al Massimo', il progetto formativo che dedica una specifica programmazione artistica all'acquisizione di nuovo pubblico. Nel suo secondo anno, 'La scuola va al Massimo' ha collaborato con oltre 150 istituti scolastici di Palermo e coinvolto più di 24.000 tra giovani e bambini che hanno assistito a spettacoli appositamente realizzati per questo progetto.

Come sempre, il raggiungimento degli obiettivi prefissati è possibile solo con il lavoro congiunto di un management coeso e stabile. Proprio per questo, ancora una volta desidero ringraziare tutti i componenti della Direzione della Fondazione direttamente scelti dal Sovrintendente: il Direttore Artistico, M^o Lorenzo Mariani, il Direttore Operativo, Avv. Francesco Surdi, il Direttore degli Allestimenti Scenici, Angelo Canu, il Direttore di Produzione e Segretario Artistico M^o Marcello Iozzia.

Il ringraziamento va esteso anche a tutti gli altri collaboratori, stabili e non, che lavorando a più stretto contatto con il vertice aziendale nei diversi settori artistici, amministrativi e tecnici, hanno contribuito al risultato aziendale.

Ancora una volta, un ringraziamento particolare spetta al Consiglio di Amministrazione: al Presidente, Avv. Diego Cammarata, che con determinazione tiene dritta la barra di una difficile politica gestionale; al Vice Presidente, Avv. Giuseppe dell'Aira, che con professionalità e impegno costante indirizza quell'importante comparto (anche per i risvolti economici) rappresentato dagli affari legali della Fondazione; ai Consiglieri, Prof. Sebastiano Bavetta, Arch. Esterina Bonafede, Dott. Giuseppe Ferrauto e Dott. Renato Scalia, che alla Fondazione garantiscono scelte competenti e appassionate ed al management assicurano il necessario sostegno.

Infine, l'intera amministrazione della Fondazione ringrazia il socio privato, Banco di Sicilia S.p.A., che a partire dal suo ingresso, nel dicembre 2006, ha garantito il sostegno necessario per consolidare le condizioni di equilibrio economico-finanziario e consentire al Teatro ed alla città di Palermo una più ricca programmazione artistica.

Il risultato del Bilancio 2008, pari ad Euro/000 910, è il frutto di un

razionale controllo di gestione che, dal punto di vista finanziario, ha consentito anche di provvedere al pagamento della quota capitale dei mutui contratti per il consolidamento dell'esposizione debitoria a breve, senza ricorrere ad alcuna forma di indebitamento.

IL CONTO ECONOMICO

Gli elementi caratterizzanti dell'esercizio sono sinteticamente illustrati nella seguente tabella che riporta anche i confronti con i dati consuntivi del bilancio precedente.

CONTO ECONOMICO	2008		2007	
	Euro/000	%	Euro/000	%
VALORE DELLA PRODUZIONE	42.408	100	42.677	100
COSTI DELLA PRODUZIONE (ANTE AMM. SVAL. ACCA. E ONERI GENERALI))	38.120	90	37.260	88
MARGINE OPERATIVO LORDO	4.288	10	5.417	12
AMMORTAMENTI E SVAL E ACCA.	1.446	3	2.665	6
RISULTATO OPERATIVO	2.841	7	2.752	6
ONERI DIV. DI GEST.	(1.275)	3	(649)	2
PROVENTI (ONERI) FINANZIARI	(746)	2	(594)	1
PROVENTI (ONERI) STRAORDINARI	415	-1	808	-2
RISULTATO ANTE IMPOSTE	1.235	3	2.317	5
IMPOSTE D'ESERCIZIO	(358)	1	(324)	1
RISULTATO D'ESERCIZIO	877	2	1.993	4

- Il bilancio dell'esercizio 2008 della Fondazione Teatro Massimo si chiude con un risultato positivo di Euro/000 877 contro un risultato positivo dell'esercizio 2007 di Euro/000 1.993;
- Il margine operativo lordo, pari a Euro/000 1.852, si mantiene positivo.

In altra parte della presente relazione, attraverso prospetti e tabelle viene offerta una un'analisi fedele, equilibrata ed esauriente della situazione della Fondazione e dell'andamento e del risultato della gestione, con particolare riguardo ai costi, ai ricavi e agli investimenti, nonché una descrizione dei principali rischi e incertezze cui la società è esposta, così come previsto dalla informativa generale richiesta dall' art. 2428 DEL COD. CIV. A SEGUITO DELLE MODIFICHE APPORTATE DALL'ART.1 DEL D. LGS. 32/2007

Inoltre, per una migliore e più concreta visione dell'attività gestionale 2008 è opportuno illustrare le variazioni intervenute nelle singole voci del conto economico rispetto alle previsioni.

Valore della produzione

VALORE DELLA PRODUZIONE	CONSUNTIVO 2008	PREVISIONE 2008	DELTA
RICAVI DELLE VENDITE	2.986	3.177	-191
INCREMENTI DI IMMOBILIZZAZIONI	-	-	-
ALTRI PROVENTI	173	95	78
CONTRIBUTI	39.249	41.277	-2.028
TOTALE	42.408	44.549	-2141

COSTI DELLA PRODUZIONE

I costi della produzione registrano, a consuntivo, un'economia di Euro/000 1.607 rispetto alle previsioni. E le analisi confermano una sostanziale tenuta delle previsioni.

COSTI PER MATERIE PRIME E MATERIALE DI CONSUMO

I costi per materie prime e materiale di consumo subiscono un incremento di Euro/000 73 rispetto al bilancio di previsione.

COSTI PER SERVIZI

Per quanto riguarda i costi per servizi, le principali variazioni rispetto al bilancio di previsione sono le seguenti:

COSTI PER SERVIZI	CONSUNTIVO 2008	PREVISIONE 2008	DELTA
SERVIZI PER LA PRODUZIONE	9.932	11.531	-1.599
SERVIZI PUBBLICITARI	448	550	-102
UTENZE	460	447	13
TOTALE	10.840	12.528	-1.688

Come si nota, questi costi subiscono un ridimensionamento di Euro/000 1.688 rispetto a quanto preventivato.

COSTI PER GODIMENTO BENI DI TERZI

Le principali variazioni rispetto al bilancio di previsione sono le seguenti:

COSTI GODIMENTO BENI DI TERZI	CONSUNTIVO 2008	PREVISIONE 2008	DELTA
-------------------------------	--------------------	--------------------	-------

NOLEGGI O MATERIALE TEATRALE	575	600	-25
NOLEGGIO STRUMENTI MUSICALI	113	70	33
NOLEGGIO MACCHINE D'UFFICIO	8	35	-27
NOLEGGIO MATERIALE TECNICO	118	120	-2
TOTALE	814	825	-21

Le previsioni risultano sostanzialmente rispettate con qualche contenimento nei delle macchine d'ufficio e del materiale tecnico.

COSTI PER IL PERSONALE

COSTI PER IL PERSONALE	CONSUNTIVO 2008	PREVISIONE 2008	DELTA
PERSONALE ARTISTICO	12.705	13.540	-835
PERSONALE AMMINISTRATIVO	1.550	1.671	-121
PERSONALE TECNICO-ARTISTICO	5.090	5.613	-523
PERSONALE SERVIZI GENERALI	926	1.029	-103
TOTALE RETRIBUZIONI	20.271	21.853	-1.582
CONTRIBUTI ASSICURATIVI E PREVIDENZA PERSONALE DIPENDENTE	4.985	5.353	-368
ALTRI COSTI DEL PERSONALE	215	210	5
TOTALE	25.471	27.416	-1.945

Il costo del personale subisce un decremento rispetto alle previsioni. Il dato di scostamento è essenzialmente dipeso dall'esodo di 19 unità lavorative.

AMMORTAMENTI

Nel bilancio di previsione 2008 la voce ammortamenti ammontava ad Euro/000 313, nel bilancio consuntivo 2008 il valore è pari ad Euro/000 286 la differenza deriva dal completamento del processo di ammortamento di alcuni cespiti.

SVALUTAZIONI

La voce non era stata inserita in sede previsionale né alcun dato emerge in sede consuntiva.

ACCANTONAMENTI

La voce non era stata inserita in sede previsionale il dato consuntivo pari ad euro/000 1.159 riguarda accantonamenti a Fondo rischi per controversie

legali in corso ed altri accantonamenti riferiti ai rinnovi contrattuali ed alla valutazione delle polizze assicurative a garanzia del pagamento del TFR.

ONERI DIVERSI DI GESTIONE

Le principali variazioni rispetto al bilancio di previsione sono le seguenti:

COSTI	CONSUNTIVO 2008	PREVISIONE 2008	DELTA
COMPENSI ED ONERI ORGANI SOCIALI	234	247	-13
SPESE GENERALI ED AMMINISTRATIVE	64	105	-41
ALTRI ONERI DI GESTIONE	977	327	650
TOTALE	1.275	679	596

La voce in esame si riferisce principalmente alle spese generali ed amministrative, relative alle spese di rappresentanza e consulenze diverse, ed ai compensi ed oneri sostenuti per gli organi sociali.

L'incremento dei costi registrato rispetto alla previsione, pari ad euro/000 596 è legato essenzialmente alle tasse di smaltimento rifiuti pagate nell'esercizio più quelle assolutamente non prevedibili, scaturenti dall'esito negativo dei ricorsi a seguito delle sentenze pronunciate dalla Commissione Tributaria Provinciale. Gli eventuali recuperi che si determineranno dai successivi gradi di giudizio verranno annotati tra le sopravvenienze attive proventi straordinari.

PROVENTI E ONERI FINANZIARI

Nel bilancio di previsione la somma algebrica fra oneri e proventi finanziari riportava la cifra di Euro/000 (1.000), di cui Euro/000 500 di interessi attivi e rendimento polizza INA ed Euro/000 (1.500) per interessi passivi. Il bilancio consuntivo rileva che gli interessi passivi maturati a seguito del consolidamento della scopertura sono risultati pari ad Euro/000 1. 438 e che gli interessi attivi, compreso quelli del rendimento della polizza, ammontano ad euro/000 692, con un saldo negativo di euro/ 748. Ulteriori miglioramenti sono prevedibili nel prossimo esercizio a seguito dell'abbattimento dei tassi bancari.

PROVENTI E ONERI STRAORDINARI

Questa voce, il cui saldo algebrico ammonta ad Euro/000 416, non era prevedibile in sede di redazione del bilancio previsionale. Il saldo si compone di proventi straordinari pari ad Euro/000 581 e oneri straordinari pari ad Euro/000 165. Nella nota integrativa viene esposto il dettaglio di queste componenti straordinarie di reddito.

IL COSTO DEL PERSONALE

Il bilancio 2008 espone il costo del personale per un importo complessivo di Euro/000 **25.471**. Rispetto all'esercizio precedente (Euro/000 **27.076**) si è determinato un decremento di Euro/000 1.605, pari al 6%.

Un esame ponderato delle principali voci del costo del personale non può trascurare la circostanza che una parte di esse sono strettamente correlate alla tipologia dei programmi di attività approvati e sono dunque suscettibili di variazioni nel tempo. In ogni caso, la valutazione dei dati sul costo del personale non può prescindere dall'analisi dei programmi artistici effettivamente realizzati.

Nel 2008 si deve registrare un decremento di tale categoria di costo, essenzialmente dipeso dall'esodo di 19 unità lavorative.

Il prospetto seguente illustra il trend storico del costo del personale dal 2004 al 2007.

	2004	%	2005	%	2006	%	2007	%	2008	%
Retribuzioni	14975	53,0%	16346	60,6%	16449	65,1%	17097	63,1%	16483	64,7%
Quota TFR	1591	5,6%	1624	6,0%	1617	6,4%	1653	6,1%	1549	6,1%
Premio produzione	840	3,0%	815	3,0%	807	3,2%	1272	4,7%	1157	4,5%
Altri istit. contrattuali	3805	13,5%	1629	6,0%	715	2,8%	873	3,2%	939	3,7%
Straordinari	1415	5,0%	1439	5,3%	652	2,6%	208	0,8%	144	0,6%
Contributi	5647	20,0%	5136	19,0%	5027	19,9%	5973	22,1%	5199	20,4%
Totale	28273	100%	26989	100%	25267	100%	27076	100%	25471	100%

Alcuni indicatori economici relativi al biennio 2007-2008, riportati nel seguente prospetto riepilogativo, appaiono rappresentativi delle condizioni esposte.